ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಇಲಾಖೆ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಆರನೇ ತರಗತಿ

ಕಲಿಕಾಫಲ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಶ್ನೆಕೋಠಿ

ರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಇಲಾಖೆ
ಬನಶಂಕರಿ 3ನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560085
ಮತ್ತು
ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಂಡ್ಯ

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ	
ಶ್ರೀಮತಿ ರಶ್ಮಿ ಮಹೇಶ್.V. ಭಾ.ಆ.ಸೇ. ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಇಲಾಖೆ	
ಶ್ರೀಮತಿ ಡಾ. ವಿದ್ಯಾಕುಮಾರಿ ಭಾ. ಆ. ಸೇ. **ರಾಜ್ಯ ಯೋಜನಾ ನಿರ್ದೇಶಕರು** ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು	**ಶ್ರೀಮತಿ ಅನಿತಾ ನಾಜರೆ** **ನಿರ್ದೇಶಕರು** DSERT ಬೆಂಗಳೂರು
ಡಯಟ್ ಸಹಕಾರ	
ಶ್ರೀ ಯೋಗೇಶ್.ಕೆ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಂಡ್ಯ	**ಶ್ರೀ ಚಲುವರಾಜು** ನೋಡಲ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಂಡ್ಯ
ಸಂಯೋಜನೆ	
ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾ .P ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು DSERT ಬೆಂಗಳೂರು	

	ರಚನಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ತಂಡ	ಪರಿಷ್ಕರಣಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ತಂಡ
1	**ಶ್ರೀ ಕೆ .ಆರ್ .ಸತೀಶ** **ಸ. ಹಿ. ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಬೇಬಿ,** **ಪಾಂಡವಪುರ ತಾ.**	**ಶ್ರೀ. ನಾಗಮಣಿ. D** **ಸ.ಹಿ.ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಚಾಪುರದೊಡ್ಡಿ,** **ಮದ್ದೂರು ತಾ.**
2	**ಶ್ರೀ. ನಾಗಮಣಿ. D** **ಸ.ಹಿ.ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಚಾಪುರದೊಡ್ಡಿ,** **ಮದ್ದೂರು ತಾ.**	**ಶ್ರೀ ಕೆ .ಆರ್ .ಸತೀಶ** **ಸ. ಹಿ. ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಬೇಬಿ,** **ಪಾಂಡವಪುರ ತಾ.**
3	**ಶ್ರೀ. ಮಲ್ಲಿಕೇಶ್ ಹೆಚ್. ಹೆಚ್** **ಸ. ಹಿ. ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ,ಕೋಣಸಾಲೆ,** **ಮದ್ದೂರು ತಾ.**	**ಶ್ರೀ. ಮಲ್ಲಿಕೇಶ್ ಹೆಚ್. ಹೆಚ್** **ಸ. ಹಿ. ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಕೋಣಸಾಲೆ,** **ಮದ್ದೂರು ತಾ.**
4	**ಶ್ರೀಮತಿ ಆಶಾ** **ಸ. ಹಿ. ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಚಾಮನಹಳ್ಳಿ,** **ಮದ್ದೂರು ತಾ.**	
5	**ಶ್ರೀಮತಿ ರಂಜಿತ** **ಸ.ಹಿ.ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ,ಮುರುಕನ ಹಳ್ಳಿ,** **ಕೆ. ಆರ್.ಪೇಟೆ ತಾ.**	
6	**ಶ್ರೀ ಮೋಹನ್** **ಸ. ಹಿ.ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಚೌಡೇನಹಳ್ಳಿ,** **ಕೆ.ಆರ್. ಪೇಟೆ ತಾ.**	
7	**ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾನಸ** **ಕೆ.ಪಿ.ಎಸ್ ಕೆ.ಆರ್. ಪೇಟೆ ತಾ.**	

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು	ಪರಿಶೀಲಕರು
ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಜಿ,ಆರ್ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಡಯಟ್ ಮಂಡ್ಯ.	ಯಶೋಧ ಎಂ ಎಸ್. ಸರ್ಕಾರಿ ಕಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ, ಇಟ್ಟಮಡು, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ

ಮುನ್ನುಡಿ

ಕಲಿಕೆಯ ಪಯಣಕ್ಕೆ ದಾರಿದೀಪ – ಕಲಿಕಾಫಲ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಶ್ನೆಕೋಠಿ

ಜಗತ್ತು ನಿತ್ಯ ಪರಿವರ್ತನಾಶೀಲವಾದದ್ದು, ಇಂದು ನಾವು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ 21ನೇ ಶತಮಾನದ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಚೈತನ್ಯಶೀಲ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಮ್ಮದಾಗಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯು ಕೇವಲ ಹೊಸ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅದು ಜನಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಸೆಯುವ ಕೊಂಡಿಯಾಗಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಅದು ಒಂದು ಹೊಸ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಲೋಚನಾ ಶೈಲಿ ಮತ್ತು ಜೀವನದ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆ, ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ಉತ್ತಮ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ ಹಾಗೂ ಜೀವನ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾದ ವಾತಾವರಣ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ, ಈ ಕಲಿಕೆಯ ಪಯಣದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಖಾತ್ರಿ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕೂಡ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ.

ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 2026–27ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ "ಕಲಿಕಾಫಲ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಶ್ನೆಕೋಠಿ" ಯನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ, ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಚಿಂತನೆಗೆ ಹೇಗೆ ಬಳಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದರ ಹಿಂದಿರುವ ಮೂಲಭೂತ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ, ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಗುರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದಂತೆ ತರಗತಿವಾರು ರೂಪಿಸಲಾದ ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಉಪಕ್ರಮವನ್ನು ಯೋಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯು ಸಂವಹನದ ಗಡಿಗಳನ್ನು ಮೀರಿ, ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿಕಸನಗೊಳಿಸುವ ಮತ್ತು ಜಗತ್ತನ್ನು ವಿಶಾಲ ಮನೋಭಾವದಿಂದ ನೋಡಲು ನೆರವಾಗುವ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳಿಗೆ ಆಧರಿಸಿ ಪ್ರತೀ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೂ ರೂಪಿಸಿದ್ದು, ಶಿಕ್ಷಕರು ಇವುಗಳ ತಾತ್ತ್ವಿಕತೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಕೋಠಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಹಂತ-ಹಂತವಾಗಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ (CCE) ಬಳಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಬಳಕೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ವೃದ್ಧಿಸಲಿ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ಹಾರೈಕೆ.

ನಿರ್ದೇಶಕರು,
ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿ

- ಎಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಇಲಾಖೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಹಂತದ ಅನುಷ್ಠಾನಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮೊದಲಿಗೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಗುರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

- ಮಕ್ಕಳು ಆಯಾ ತರಗತಿ ಹಾಗೂ ವಿಷಯವಾರು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದ ಕಲಿಕಾಫಲಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಕಲಿಕಾಫಲಗಳನ್ನು ಸಾದಿಸಲು ಪೂರಕವಾಗಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಬಳಸುವುದು.

- ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಕಲಿಕಾಫಲ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾಫಲ ಆಧಾರಿತ ಪ್ರಶ್ನಾಕೋಠಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವುದು.

- ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿಧಾನಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರವರ ಕಲಿಕಾ ಅಂತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು.

- ಈ ಸಲದ ಪ್ರಶ್ನಾಕೋಠಿಯು ಜ್ಞಾನ, ಗ್ರಹಿಕೆ, ಅನ್ವಯ, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ಪ್ರಶಂಸೆ, ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕತೆ ಹಾಗೂ ಹೈಯರ್ ಆರ್ಡರ್ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಹೈಯರ್ ಆರ್ಡರ್ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹೋಲಿಕೆ, ಸಾಮ್ಯತೆ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸ, ವಿಶ್ಲೇಷಣಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆಯಂತಹ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

- ಕೇವಲ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಅಥವಾ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಲಿಕಾ ಫಲಾಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನವನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸದೇ, ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ಕೌಶಲಗಳ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಕಲಿಕಾಫಲ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಶ್ನಾಕೋಠಿಯನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವುದು.

- ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಬರುವ ಮಕ್ಕಳು ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲೂ ನಿಗದಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಲಿಕಾನುಭವಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳ ಬೌದ್ಧಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಹಕರಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉಪಕ್ರಮವನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಬೇಕಿದೆ.

- ಆಯಾಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯವಾರು ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಶ್ನಾಕೋಠಿಯನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಕಲಿಕಾಫಲಗಳ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುವುದು.

- ಇಲಾಖೆಯ ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ಅಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಕಲಿಕಾಫಲ ಆಧಾರಿತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವುದು.

ಭಾಷೆ-ಕನ್ನಡ- ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು

ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಹಂತ (6ನೇ ತರಗತಿ)

Curricular Goals	ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು
CG-1: ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಸಂವಹನ (ವಿವರಣೆ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ) ನಡೆಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.	C-1.1: ಪಠ್ಯವನ್ನು (ಸುದ್ದಿ ಪತ್ರಿಕೆ, ವರದಿ, ಸಂಪಾದಕೀಯ) ಗಮನವಿಟ್ಟು ಆಲಿಸಿದ ನಂತರ ಅಥವಾ ಓದಿದ ನಂತರ ಅಲ್ಲಿನ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಸಾರಾಂಶೀಕರಿಸುವುದು.	1.ಮೌಖಿಕಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳನ್ನುವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಆಲಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ
		2. ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದಿದ ಅಥವಾ ಆಲಿಸಿದ ನಂತರ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.
	C-1.2: ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಸಂದರ್ಶನಗಳನ್ನು (ರಚನಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಲ್ಲದ) ಆಲಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಸಂದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುವುದು.	3. ಸಂದರ್ಶನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿ, ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಶನ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುತ್ತಾರೆ; ಆ ಮೂಲಕ ಸಂದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಭಾಷಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
	C-1.3: ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನುಭವಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾಳಜಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ಆಳವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು (ಮುಕ್ತ/ನಿರ್ಬಂಧಿತ, ಔಪಚಾರಿಕ/ಅನೌಪಚಾರಿಕ, ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ) ಕೇಳುವುದು.	4. ಸಾಮಾಜಿಕ ರೂಢಿ/ಆಚರಣೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ (ಉದಾ: ಹಬ್ಬಗಳು, ಸ್ಥಳೀಯ ಮುಷ್ಕರ) ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ.
	C-1.4: ವಿಭಿನ್ನ ಓದುಗರು ಮತ್ತು ವಿಭಿನ್ನ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸೂಕ್ತ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪತ್ರಗಳು, ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಮತ್ತು ವರದಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.	5. ನೀಡಿದವಿಷಯ/ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು, ಪತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.

	C-1.5: ವಿಭಿನ್ನ ಕೇಳುಗರು, ವೀಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವಿಭಿನ್ನ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಆಡಿಯೋ, ವಿಡಿಯೋ ಅಥವಾ ಎರಡನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡ ಕಂಟೆಂಟ್ (ವಿಷಯ ವಸ್ತು) ರಚಿಸುವುದು.	6. ಪಾಡ್‌ಕಾಸ್ಟ್‌ಗಳು (Podcasts) ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರಗಳ (Documentaries) ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವುಗಳ ಮೂಲಾಂಶಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
CG-2: ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಅನ್ವೇಷಿಸುವ ಮೂಲಕ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಗೌರವಿಸುವುದು.	C-2.1: ವಿವಿಧ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಹಾಗೂ ವಿಭಿನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು (ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ನಾಟಕ) ಹಾಗೂ ಬರವಣಿಗೆ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು (ಕಥನಾತ್ಮಕ, ವಿವರಣಾತ್ಮಕ, ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ, ಪ್ರತಿಪಾದನಾತ್ಮಕ) ಗುರುತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಆಸ್ವಾದಿಸುವುದು.	7. ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.
		8. ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಬರವಣಿಗೆಯ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು (ಕಥನಾತ್ಮಕ, ವಿವರಣಾತ್ಮಕ, ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ, ಪ್ರತಿಪಾದನಾತ್ಮಕ) ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ
	C-2.2: ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಓದುವ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು (ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ದೃಷ್ಟಾಂತ, ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ) ಪ್ರತಿಮೆ, ಅನುಪ್ರಾಸ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ ಮತ್ತು ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದು.	9. ತರಗತಿ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು (ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ) ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.
		10. ತರಗತಿ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ ಒಗಟು , ಗಾದೆ ಮತ್ತು ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿರುವ, ಪ್ರಾಸ ಮತ್ತು ಲಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.
	C-2.3: ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಸರದ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳ ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆಗಳನ್ನು ಭಾಷಣ ಹಾಗೂ ಬರವಣಿಗೆಯ ಮೂಲಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.	11. ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಜಾನಪದ ಕಥೆಗಳು, ಹಾಡುಗಳು ಹಾಗೂ ನೃತ್ಯ, ಕರಕುಶಲ ವಸ್ತುಗಳು, ಕಲೆ-ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಾರೆ, ಆಸ್ವಾದಿಸುತ್ತಾರೆ ; ಅವುಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ
CG-3: ಮೂಲಭೂತ ಭಾಷಾ ಘಟಕಗಳನ್ನು (ಪದ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ) ಗುರುತಿಸುವ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಮೌಖಿಕ ಹಾಗೂ ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	C-3.1: ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ, ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು, ಕಾಲ-ಲಿಂಗ-ವಚನ, ನಾಮಪದ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಂತಹ ಮೂಲಭೂತ ಭಾಷಾ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಬರೆಯುವಾಗ ಅವುಗಳನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸುವುದು.	12.ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಸರಳ ಮತ್ತು ಸಂಯುಕ್ತ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ, ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು, ಕಾಲ-ಲಿಂಗ-ವಚನ, ನಾಮಪದ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಂತಹ ಮೂಲಭೂತ ಭಾಷಾ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

	C-3.2: ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೈಲಿ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಬಳಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು.	-
CG-4: ವಿಮರ್ಶೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಆಕರಗಳನ್ನು (References) ಹುಡುಕಲು ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಬಳಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	C-4.1: ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ (ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಮತ್ತು ಕಾಲ್ಪನಿಕವಲ್ಲದ - Fiction & Non-Fiction) ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುವುದು, ಅವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದು.	**13.ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಓದುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಣ್ಣ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.**
	C-4.2: ಯೋಜನೆಗಳು (ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್) ಮತ್ತು ಇತರೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಪರಾಮರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಮಾಧ್ಯಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವುದು	14. **ಯೋಜನೆಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಪರಾಮರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.**
CG-5: ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣಗಳಾದ ವರ್ಣಮಾಲೆ, ಲಿಪಿ-ಧ್ವನಿಗಳು, ಪ್ರಾಸ, ಶ್ಲೇಷೆ, ಮತ್ತು ಆ ಭಾಷಾ ಜಾಯಮಾನದ ನಾಣ್ಣುಡಿ, ನುಡಿಗಟ್ಟು ಹಾಗೂ ಭಾಷಾ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	C-5.1: ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ ಧ್ವನಿ, ಲಿಪಿ, ಸ್ವರ, ವ್ಯಂಜನಗಳು ಆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	**15. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ ಸ್ವರ ಮತ್ತು ವ್ಯಂಜನ ಧ್ವನಿಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.**
		16. ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಮತ್ತು ಆಡುಭಾಷೆಯ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ದೈನಂದಿನ ಸಂವಹನದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
	C-5.2: ಶ್ಲೇಷೆಗಳು (Puns), ಪ್ರಾಸ, ಅನುಪ್ರಾಸ, ಗಾದೆ, ನಾಣ್ಣುಡಿ ಹಾಗೂ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಮೂಲಕ ಭಾಷಣ ಮತ್ತು ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ಹಾಗೂ ಆನಂದದಾಯಕಗೊಳಿಸುವುದು.	17. **ತಮ್ಮ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ಶ್ಲೇಷೆ, ಪ್ರಾಸ ಗಾದೆ, ನುಡಿಗಟ್ಟು ಹಾಗೂ ನಾಣ್ಣುಡಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.**
	C-5.3: ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಚೈತನ್ಯಶೀಲಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಭಾಷಾ ಆಟಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಗಟು, ಗಾದೆ, ಅಂತ್ಯಾಕ್ಷರಿ, ಅಕ್ಷರ ಪಲ್ಲಟ (spoonerisms), ದ್ವಿಮುಖಿ ಪದ (palindromes), ಪದಬಂಧ ರಚನೆ ಇತ್ಯಾದಿ	18. **ಒಗಟು, ಗಾದೆ, ಅಂತ್ಯಾಕ್ಷರಿ, ಅಕ್ಷರ ಪಲ್ಲಟ (spoonerisms), ದ್ವಿಮುಖಿ ಪದ (palindromes), ಪದಬಂಧ ಮೊದಲಾದ ಭಾಷಾ ಆಟಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.**
		19. **ಅಂತಾಕ್ಷರಿ, ಒಗಟು ಮತ್ತು ಪದಬಂಧ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.**

ಪರಿವಿಡಿ

ಗದ್ಯಭಾಗ

ಕ್ರ. ಸಂ	ಪಾಠದ ಹೆಸರು	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ	
		ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	ಉತ್ತರಗಳು
	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು		
1	ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ	8-13	85-87
2	ಗಂಧರ್ವಸೇನ	14-18	88-90
3	ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮ	19-22	91-93
4	ಡಾ|| ರಾಜಕುಮಾರ	23-27	94-96
5	ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ	28-33	97-100
6	ಸಿದ್ದಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆ	34-37	101-103
7	ಯಾಣ ಕುರಿತೊಂದು ಪತ್ರ	38-42	104-106
8	ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ	43-47	107-110
	ಪದ್ಯಭಾಗ		
	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು		
9	ಬೇಸಿಗೆ	48-52	111-113
10	ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ	53-56	114-116
11	ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ	57-61	117-118
12	ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು	62-66	119-121
13	ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ	67-70	122-123
14	ಗಂಗವ್ವತಾಯಿ	71-75	124-125
15	ಹೃದಯ ವಚನಗಳು	76-79	126-127
16	ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ	80-84	128-130

ಗದ್ಯಪಾಠ –1

ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ. ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	12	12	17.14
02	ಸಾಧಾರಣ	34	40	57.58
03	ಕಠಿಣ	07	18	25.71
04	ಒಟ್ಟು	53	70	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ. ಸಂ	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	25	22	31.42
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	20	24	34.28
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	05	12	17.14
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	12	17.16
5	ಒಟ್ಟು	53	70	100

I. 1. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ	ಅ. ಮಿಥಿಲೆಯ ರಾಜ	(ಸುಲಭ)	(LO-2)
2. ಜನಕ	ಆ. ರೂಢನಾಮ	(ಸುಲಭ)	(LO-2)
3. ಪ್ರಥಮ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ	ಇ. ದೆಹಲಿ	(ಸುಲಭ)	(LO-2)
4. ಜಾಮಿಯಾ ಮಿಲಿಯ	ಈ. ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಜೆ	(ಸುಲಭ)	(LO-2)
5. ಪರ್ವತ	ಉ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್	(ಸುಲಭ)	(LO-2)

II. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರದಿಂದ ತುಂಬಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

2. 'ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ' ಪಾಠದ ಲೇಖಕರು ________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

3. ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ____________ ಕೊಟ್ಟರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

4. ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿಯುವುದು _____________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

5. ಪ್ರಸಾದರು ತಾವು ____________ಸೇವಕ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

6. ಜಾಮಿಯಾ ಮಿಲಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸ್ಥಾಪಕರು _______ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

7. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ____________ ಅರಿವಾಗಬೇಕು ಎಂದೆನಿಸಿತು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

8. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಲು ತಾವೇ ಒಂದು ____________ಕಂಡುಕೊಂಡರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

9. ಒಂದಿಬ್ಬರು ______ ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡೂ ಆಗಿತ್ತು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

III. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

10. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳು ______ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

ಎ) 49 ಬಿ) 50

ಸಿ) 47 ಡಿ) 52

11. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

ಎ) 15 ಬಿ) 18

ಸಿ) 13 ಡಿ) 25

12. ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ವಿಸರ್ಗ ಎಂಬುದು_________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

ಎ) ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು

ಸಿ) ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು ಡಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

13. ಅನುನಾಸಿಕ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ______ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

ಎ) ಙ ಬಿ) ಕ

ಸಿ) ಇ ಡಿ) ಚ

14. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಜೆ ____________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ಬಿ) ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಸಿ) ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಡಿ) ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

15. ಆದೇಶ ಪದದ ಅರ್ಥ____________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಬೇರೆ ದೇಶ ಬಿ) ದೇಶ

ಸಿ) ಆಜ್ಞೆ ಡಿ) ಪಾಲಿಸು

16. ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರ ಸಹಿತ ಪದ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

ಎ) ತಂದೆ ಬಿ) ಅಪ್ಪ

ಸಿ) ದುಃಖ ಡಿ) ಸೊನ್ನೆ

17. ಉಪಕುಲಪತಿ__________ದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಶಾಲೆಯ ಬಿ) ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಸಿ) ಕಚೇರಿಯ ಡಿ) ಊರಿನ

18. 'ಮಗು' ಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪ_________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಮಗುಗಳು ಬಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು

ಸಿ) ಮಕ್ಕಳು ಡಿ) ಸುತ

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಕಲಿಸಲು ಹುಸೇನರು ಹಾಕಿದ ವೇಷ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

20. ಯಾವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರಸಾದರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

21. ಭಾರತದ ಈಗಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

22. ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನ್ ರ ಆದೇಶ ಏನಾಗಿತ್ತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

23. ಜಾಮಿಯಾ ಮಿಲಿಯಾ ಎಲ್ಲಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

24. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಪ್ರಥಮ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

V. ಆವರಣದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

(ಶಾಂತಿ ಪ್ರಿಯ ರಾಧಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ಹನಸೋಗೆ ವಚನಸಾಗರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ)

25. ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ __________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

26. 'ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ ಪಾಠವನ್ನು____________ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

27. ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ____________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

28. ಬೆ.ಗೋ.ರಮೇಶ್ ರವರಿಗೆ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದು ಕೊಟ್ಟ ಕೃತಿ_________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

29. ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರ ತಾಯಿಹೆಸರು _______________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VI. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

30. ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ (ಕಠಿಣ) (LO-12)

31. ಕಾಸು (ಕಠಿಣ) (LO-12)

32. ಶಿಸ್ತು (ಕಠಿಣ) (LO-12)

VII. **ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.** (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

33. ಪ್ರಥಮ/ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳು/ಭಾರತದ/ಡಾ||ರಾಜೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

34. ಧರಿಸಿ/ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ/ಶುಚಿಯಾದ/ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

35. ಪಾಠಶಾಲೆ/ಮೊದಲ/ಮನೆಯೇ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

36. ಶಿಸ್ತು/ಸಮಯ ಪಾಲನೆ/ಮುಖ್ಯ/ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ/ಬಹಳ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

37. ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ /ಬಗೆಯ/ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ/ಹಲವು/ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ . (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

38.ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

39.ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಪುಸ್ತಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

40.ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನರು ಮಾಡಿದ ಉಪಾಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

IX . ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು - ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

41. “ ನೋಡಿ ಮಕ್ಕಳೇ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಜ್ಞಾನ ಬಂಡಾರ” (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

42.“ತಾತ ನಾವು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಎಂದು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿಯುವುದಿಲ್ಲ”(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

X .

43. ಸಜಾತಿ ಮತ್ತು ವಿಜಾತಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು**)** (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

ಅನ್ನ ,ರಕ್ತ, ಕ್ಷಮಿಸು, ರಕ್ಷಣೆ, ಹಗ್ಗ, ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ವ್ಯಂಜನ, ತಾಪತ್ರಯ, ದೃಶ್ಯ, ಆಡುತ್ತಿರುವ, ಇದ್ದಿಲು, ಕತ್ತಲು, ಚಿತ್ರ, ಅರಣ್ಯ, ಪಪ್ಪಾಯಿ, ಸಪ್ಪಳ.

XI. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು**)**

ಮಾದರಿ :- ಕವಲು = ಕ್ + ಅ ವ್ + ಅ ಲ್ + ಉ

44. ಹಗ್ಗ : ____________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

45. ರಕ್ತ : ____________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

46. ಬಾಯಾರಿಕೆ : ____________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

47. ಹೋಲಿಕೆ : ____________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

48. ಸಂತೆ : ____________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

XII.

49. ಬೆ.ಗೋ.ರಮೇಶ್ ರವರ ಕವಿ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-2)

(3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು**)**

XIII.

50. "ಪುಸ್ತಕಗಳು ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರ" ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-13)

(3 ಅಂಕದಪ್ರಶ್ನೆಗಳು**)**

XVI.

51. ಈ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ 10 ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-18) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

XV.

52. ಕೆಳಗಿನ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ನೀಡಿರುವ ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(ಕಠಿಣ)** (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)** (LO-13)

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಮಕ್ಕಳು ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಎ) ಸ್ನೇಹಿತರು ಬಿ) ಶಿಕ್ಷಕರು

ಸಿ) ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕರು ಡಿ) ಅಂಗಡಿಯವರು

2. ಮಕ್ಕಳು ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯ ಇದು.

ಎ) ಆಟವಾಡಿಸಿದರು ಬಿ) ರಸ್ತೆ ದಾಟಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರು

ಸಿ) ಓಡಲು ಹೇಳಿದರು ಡಿ) ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು

3. ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು ಯಾವ ಗುಣವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ?

ಎ) ಮಾನವೀಯತೆ ಬಿ) ಸೋಮಾರಿತನ

ಸಿ) ಕೋಪ ಡಿ) ಅಹಂಕಾರ

4. ರಸ್ತೆ ದಾಟುವಾಗ ಹಳದಿ ದೀಪ ನೀಡುವ ಸೂಚನೆ ಇದು

ಎ) ರಸ್ತೆ ದಾಟುವುದು ಬಿ) ರಸ್ತೆ ದಾಟಲು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದು

ಸಿ) ನಿಲ್ಲುವುದು ಡಿ) ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುವುದು

5. ಈ ಸನ್ನಿವೇಶದಿಂದ ನಾವು ಏನು ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ?

ಎ) ಜಗಳ ಮಾಡುವುದು

ಬಿ) ಸಮಯ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುವುದು

ಸಿ) ಅಗತ್ಯವಿರುವವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು

ಡಿ) ಹಿರಿಯರನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸುವುದು

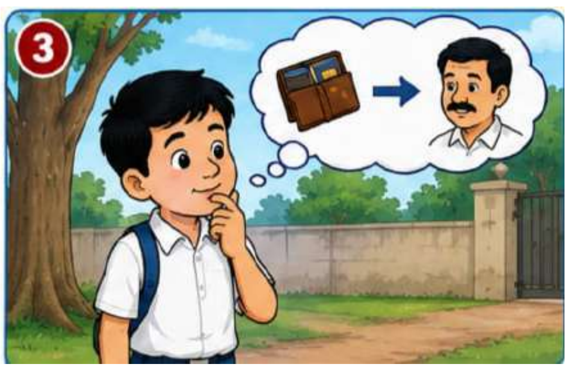
XVI.

53. ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಿ.

(ಕಠಿಣ) (3 ಅಂಕದಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) **(LO-13)**

ರಮೇಶನು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಣದ ಪರ್ಸ್ ಕಂಡನು.

ಪರ್ಸ್ ತೆರೆದು ನೋಡಿದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಹಣ ಮತ್ತು ಗುರುತಿನ ಚೀಟಿ ಇತ್ತು.



ರಮೇಶ ಹಣವನ್ನು ತನ್ನ ಬಳಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳದೇ ಪರ್ಸ್ ಮಾಲೀಕರನ್ನು ಹುಡುಕಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು.

ಗುರುತಿನ ಚೀಟಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪರ್ಸ್ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡನು

ರಮೇಶ ಪರ್ಸ್ ಅನ್ನು ಅದರ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿದನು.

----------------------------------- **?**

ಗದ್ಯ ಪಾಠ- 2

ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	11	11	20.37
02	ಸಾಧಾರಣ	21	26	48.14
03	ಕಠಿಣ	09	17	31.48
04	ಒಟ್ಟು	41	54	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ. ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	20	22	31.42
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	26	28	48.00
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	11	15.71
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	09	12.85
5	ಒಟ್ಟು	52	70	100

I. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು**)**

1. ನಿಟ್ಟುಸಿರು (ಕಠಿಣ) (LO-12)

2. ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ (ಕಠಿಣ) (LO-12)

3. ಮಾರ್ನುಡಿ (ಕಠಿಣ) (LO-12)

4. ಉದ್ಘರಿಸು (ಕಠಿಣ) (LO-12)

5. ಒಡ್ಡೋಲಗ (ಕಠಿಣ) (LO-12)

II. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

6. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಎಂಬುದು____________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಕುದುರೆ ಬಿ) ಸಿಂಹ
ಸಿ) ಕತ್ತೆ ಡಿ) ಆನೆ

7. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಕಿತನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯ ಪದವಿದು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಕಾವೇರಿ ಬಿ) ಮನುಷ್ಯ

ಸಿ) ವಿದ್ವಾಂಸ ಡಿ) ಹೊಸದು

8. ಕೆಳಗಿನವರಲ್ಲಿ ಚುರುಕು ಬುದ್ಧಿಯವರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಮಂತ್ರಿ ಬಿ) ಸೇವಕಿ

ಸಿ) ಸೈನಿಕ ಡಿ) ಮಡಿವಾಳ್ತಿ

9. ರಾಜನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ಅಳುತ್ತಾ ಬಂದವರು ______________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ರಾಣಿ ಬಿ) ಸೇವಕಿ

ಸಿ) ಪ್ರಜೆ ಡಿ) ಮಂತ್ರಿ

10. ರಾಜನಿಗೆ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ ತೀರಿಹೋದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದವರು___________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಮಂತ್ರಿ ಬಿ) ರಾಣಿ

ಸಿ) ಸೇವಕಿ ಡಿ) ಸೈನಿಕ

11. 'ಅಂತಃಪುರ' ಪದದ ಅರ್ಥ__________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ರಾಜಾಗೃಹ ಬಿ) ರಾಣಿವಾಸ

ಸಿ) ರಾಜಸಭೆ ಡಿ) ಸೇವಕಿಯರ ವಾಸ

III. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೂರನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

12. ಗೌರಿಯು : ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿ :: ಗೌರಿಗೆ :------------ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-17)

13. ಮೂಗು ತೂರಿಸು : ನುಡಿಗಟ್ಟು : : ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾಲು :---------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-17)

14. ಪರ್ವತ : ರೂಢನಾಮ : : ಶಿಕ್ಷಕಿ : --------------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

15. ರಾಜ : ಪುಲ್ಲಿಂಗ : : ಭಾರ್ಗವಿ :------------------------ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

IV . ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

16. ಮಂತ್ರಿ ಅಳುತ್ತಾ ರಾಜನ ಬಳಿ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

17. ಅಳುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜನ ಬಗ್ಗೆ ಸೇವಕಿಯು ರಾಣಿಯಿಂದ ಪಡೆದ ಉತ್ತರವೇನು ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

18. ರಾಜನು ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

19. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

20. ರಾಣಿಯರ ನಗುವಿಗೆ ಕಾರಣವೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

21. ಗಂಧರ್ವಸೇನ ತೀರಿಕೊಂಡ ವಿಷಯವನ್ನು ರಾಜ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

V.

22. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಅಂಕಿತ ನಾಮ ಅ) ರೂಢಿಯಿಂದ ಬಂದ ಪದಗಳು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

2. ರೂಢನಾಮ ಆ) ರೂಪ ಗುಣ ಸ್ವಭಾವಾದಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬಂದ ಹೆಸರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

3. ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ ಇ) ಗುರುತಿಗಾಗಿ ಹಾಗು ವ್ಯವಹಾರದ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡ ಹೆಸರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VI. ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

23. ತೋಟದಲ್ಲಿ **ಗಂಡಸರು** ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. (ಸುಲಭ) (LO-12)
24. ಸುಧಾಳಿಗೆ ಒಬ್ಬಳೇ **ಅಕ್ಕಂದಿರು** ಇರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. (ಸುಲಭ) (LO-12)
25. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ **ಪ್ರಾಣಿ** ಸಭೆ ಸೇರಿದವು. (ಸುಲಭ) (LO-12)
26. **ಮಗು** ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. (ಸುಲಭ) (LO-12)

VII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

27. ಮಂತ್ರಿ ಮತ್ತು ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂವಾದವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
28. ಗಂಧರ್ವಸೇನನ ವಿಷಯವನ್ನು ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಹೆಂಡತಿ ತಿಳಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
29. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಯಾವುವು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಐದು ಅಥವಾ ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು**)**

30. ಗಂಧರ್ವಸೇನಾ ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಮಂತ್ರಿಯೂ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೇನು?
(ಕಠಿಣ) (LO-2)
31. ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಳು? (ಕಠಿಣ) (LO-2)

IX. ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು**)**

32. " ರಾಜ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕರುಳು ಕಿತ್ತು ಬರುವಂತೆ ಅಳತೊಡಗಿದ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-1)
33. " ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-1)
34. " ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಕೊಂಡ್ಬಿಟ್ಟ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-1)
35. "ಒಂದು ಕುರಿ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಬಿದ್ದವು". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-1)
36. "ಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಯಾರು? ಏನಾಗಿದ್ದರು? ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು" (ಸಾಧಾರಣ) (LO-1)

X.
37. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ನುಡಿಗಟ್ಟು ಗಾದೆ ಒಗಟುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)
(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)** (LO-10)

ಮೂಗು ತೂರಿಸು, ಚಿಕ್ಕ ತೋಟ, ಚೂರು ಕಸ ಬಿದ್ದರೆ ಹಾಳು, ಕಾಲಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳು, ಚಿನ್ನದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಲಿಂಗ, ದಾಸ್ ಬುರುಡೆ ದೌಲತ್ ಬುರುಡೆ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಎರಡೆ ಬುರುಡೆ, ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟದ್ದು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾಲು, ಕೇಳಿದ ಕಿವಿ ಊರಿಗೆ ಮಾರಿ ತಂದಿತು.

XII.

38. ಈ ನಾಮಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)** (LO-12)

ನಾಮಪದ	**ವಿಭಕ್ತಿ**
ಸುರೇಶನು	
ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ	
ಕಣ್ಣನ್ನು	
ದೂರದಿಂದ	
ಮನೆಯ	
ರಾಣಿಗೆ	
ನಿನ್ನ ದೆಸೆಯಿಂದ	

XIII.

39. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)** (LO-12)

"ಊರಿಗೊಂದು ವನ"

ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ಊರು ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಅರಸ ಊರಿನ **ಜನರನ್ನು** ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಜನರು ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಜೀವನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆ ಮಾತನಾಡುವ ಜನರಿದ್ದರು. ರಾಜ ಆ ಊರನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಕಾಪಾಡಲು ದಟ್ಟವಾದ ಕಾಡನ್ನು **ಊರಿನ** ಸುತ್ತ ಬಳಸಿದ್ದರು. ಆ ವನದ ತುಂಬಾ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಗಿಡಮರಗಳಿವೆ ಮರದ ತುಂಬಾ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಶಬ್ದ ಕಿವಿಗೆ ಇಂಪಾಗಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಒಂದು ದಿನ ಅಮರನು **ಮನೆಯಲ್ಲಿ** ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಸೌದೆ ಖಾಲಿಯಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಸೌದೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಗರಗಸ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವನದ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದನು. ಅಮರನಿಗೆ ಮನದಲ್ಲೇ ಒಣಗಿರುವ ಮರ ಒಂದು ಕಾಣಿಸಿತು ತನ್ನ **ಗರಗಸದಿಂದ** ಮರವನ್ನು ಕಡಿಯಲು ಮುಂದಾದನು. ಇದನ್ನು ವನದಲ್ಲಿರುವ ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ವನಜ ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಳು. ಅಮರನು ಗರಗಸದಿಂದ ಮರವನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತಿರುವುದನ್ನ ಗಮನಿಸಿದ ವನಜ ಊರಿನ **ಅರಸನಿಗೆ** ದೂರು ಕೊಟ್ಟಳು. ವನಜ ಮತ್ತು ಅಮರನನ್ನು ಅರಸ ಅರಮನೆಗೆ ಕರೆಸಿದನು. ವನದಲ್ಲಿರುವ ಮರ ಕಡಿಯುವುದು ತಪ್ಪೆಂದು ಅಮರನಿಗೆ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ನೂರು ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಅರಸನು ಸೂಚಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ವನಜ ಸಂತೋಷಗೊಂಡಳು ಮತ್ತು ಅಮರನಿಗೆ ಮರ ಬೆಳೆಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಳು.

XIV.

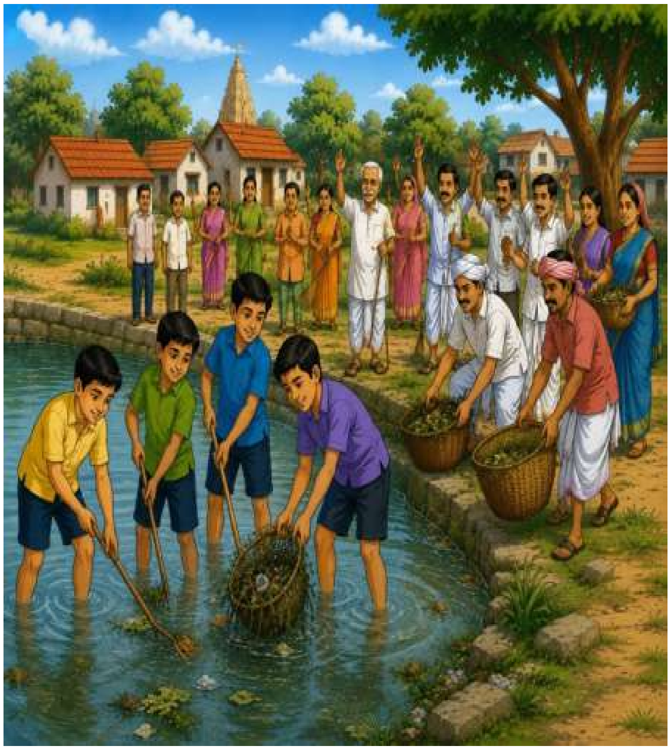
40. ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಮತ್ತು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)** (LO-8)

ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಕವಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬೀಡು. ಪಂಪ ರನ್ನ ಜನ್ನ ಪೊನ್ನ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಷಡಕ್ಷರಿ ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ ತ್ರಿವೇಣಿ ಮುದ್ದಣ್ಣ ಕುವೆಂಪು ಬೇಂದ್ರೆ ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ ಶಿವಶರಣೆ ಲಿಂಗಮ್ಮಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ಪುರಂದರದಾಸರು ಕನಕದಾಸರು ಮುಂತಾದ ಕವಿಗಳು ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕವಿಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡದ

ಕಂಪು ಜಗದ ತುಂಬಾ ಹರಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಕೃತಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾದದ್ದು. ಪಕ್ಷಿ ಮತ್ತು ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ತರ ತರದ ಲತೆಗಳಿವೆ. ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿ ಉರಗಗಳ ಹಾಗೂ ನದಿ ನಗರ ಪರ್ವತಗಳ ಸಮೂಹವೇ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿದೆ.

XV.

41. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.



ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ವರು ಸ್ನೇಹಿತರು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಗ್ರಾಮದ ಕೆರೆಯನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವ ಕೆಲಸ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರು. ಕೆಲವರು ಇದು ನಮ್ಮಿಂದ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೈಚೆಲ್ಲಿದರು. ಆದರೆ ಆ ನಾಲ್ವರು ಸ್ನೇಹಿತರು ಧೈರ್ಯ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕೆಲಸ ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಅವರ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಿ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಿಗೂ ಕೈಜೋಡಿಸುವ ಮನಸ್ಸಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ದುಡಿದು ಪರಿಣಾಮ ಕೆರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾಯಿತು. ಗ್ರಾಮದ ಹಿರಿಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ "ಒಗ್ಗಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಯಶಸ್ಸು ಖಂಡಿತ" ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-13)
ಎ) ರಸ್ತೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಬಿ) ಮನೆ ಕಟ್ಟುವುದು
ಸಿ) ಕೆರೆ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವುದು ಡಿ) ಮರ ನೆಡುವುದು

2. "ಕೈಚೆಲ್ಲಿದರು" ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಅರ್ಥ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-17)
ಎ) ಕೈ ತೊಳೆಯುವುದು ಬಿ) ಪ್ರಯತ್ನ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವುದು
ಸಿ) ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು ಡಿ) ಆಟವಾಡುವುದು

3. "ಕೈಜೋಡಿಸುವುದು" ಎಂಬ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಅರ್ಥ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-17)
ಎ) ಜಗಳ ಮಾಡುವುದು ಬಿ) ಓಡುವುದು
ಸಿ) ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು ಡಿ) ನಗುವುದು

4. ಈ ಗದ್ಯದ ನೀತಿ ಇದಾಗಿದೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-13)
ಎ) ಒಗ್ಗಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಯಶಸ್ಸು ಸಿಗುತ್ತದೆ ಬಿ) ಸಮಯ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು
ಸಿ) ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಬಾರದು ಡಿ) ಒಬ್ಬರೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು

ಗದ್ಯ ಪಾಠ- 3

ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮ

(ನಾಟಕ)

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	10	15.16
02	ಸಾಧಾರಣ	23	37	56.06
03	ಕಠಿಣ	5	19	28.78
04	ಒಟ್ಟು	38	66	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	12	12	18.18
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	20	30	45.45
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	04	16	24.25
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	08	12.12
5	ಒಟ್ಟು	38	66	100

I. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆರೆಯ ಎಳೆದಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

1. ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸುಧಾಮರಿಬ್ಬರು ಪರಮ ಮಿತ್ರರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಗೆಳೆಯ ಬಿ) ಸ್ನೇಹ

ಸಿ) ಶತ್ರು ಡಿ) ರಾಜ

2. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹತ್ತಿರ ನನ್ನ ಬಡತನ ಹೇಳಿ ಆತನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬೇಸರ ಉಂಟು ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಸುಧಾಮ ಯೋಚಿಸಿದನು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಸಮೀಪ ಬಿ) ದೂರ

ಸಿ) ಕಠಿಣ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

3. ಸುಖದ ದಿನಗಳು ನಮಗೆ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತವೆ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಸಂತೋಷ ಬಿ) ಸಿರಿತನ

ಸಿ) ದುಃಖ ಡಿ) ಹಣ

4. ಕೃಷ್ಣನು ಸುಧಾಮನ ಮೇಲೆ ಅಪಾರವಾದ <u>ಗೌರವ</u> ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದನು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಕೆಡುಕು ಬಿ) ಅಗೌರವ

ಸಿ) ಅನಿಯಮ ಡಿ) ಸಂಯಮ

5. ನೀವು <u>ನೀತಿ</u> ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಂದು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಅನೀತಿ ಬಿ) ವಿನಾಶ

ಸಿ) ಆಶ್ಚರ್ಯ ಡಿ) ಅವನತಿ

II . ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

6. ಪರಮಮಿತ್ರ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

7. ವಿಶ್ರಾಂತಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

8. ಸತ್ಕಾರ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

9. ಸಂತೋಷ (ಸಾಧಾರಣ) (LO12)

10. ಶ್ರಮಿಸು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

11. ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಸ್ನೇಹಿತನಾದವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

12. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹತ್ತಿರ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಲು ಸುಧಾಮನು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

14. ಸುಧಾಮನ ಮಕ್ಕಳು ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರಲು ಕಾರಣವೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

15. 'ಕೃಷ್ಣ - ಸುಧಾಮ' ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ವಿ. ಎಸ್. ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರ ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

16. ಸುಧಾಮ ಯಾವುದನ್ನು ಮಾನವ ಧರ್ಮ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

17. ಯಾರಿಗಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿ ಸಹಾಯ ಕೇಳಲು ಸುಧಾಮನ ಪತ್ನಿ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

18. ಸುಧಾಮನ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಏಕೆ ಬಂತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

19. ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದ ಸುಧಾಮನು ಏನನ್ನು ಕಂಡನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

20. ಸುಧಾಮನ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಐದು ಅಥವಾ ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

21. ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸುಧಾಮರ ಗೆಳೆತನದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

22. ಕೃಷ್ಣ-ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

23. ಗೆಳೆತನದ ಬಗ್ಗೆ ನಿನ್ನದೇ ಆದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬರೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

V . ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು - ಯಾರಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು? (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

24. "ಬಡತನ ನಮಗಿರಲಿ ಮನೆ ತುಂಬಾ ಮಕ್ಕಳಿರಲಿ ' ಎಂದು ದೇವರಲ್ಲಿ ನೀ ಬೇಡಿಕೊಂಡೆಯೋಹೇಗೆ" ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

25. "ಹಸಿವು ಅದನ್ನಾದರೂ ನನಗೆ ಕೊಡಮ್ಮ" (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
26. "ಸುಧಾಮ ನಿನಗೇನು ಬೇಕು" ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
27. "ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರನ ಕೃಪೆಯಿಂದ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
28. "ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಅವನಿಗೆ ಅಪಾರ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ನೇಹ ಗೌರವ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
29. "ಹಸಿದಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೋಸ್ಕರವಾದರು ಹೋಗಿ ಕೇಳಿ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
30. "ನನಗೆ ಗುರಕುಲದ ಜೀವನ ನೆನಪಾಗುತ್ತಿದೆ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
31. "ನಿಮಗೂ ರೇಷ್ಮೆಬಟ್ಟೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

VI.

32. ಈ ಕೆಳಗಿನ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಮೂಗು ತೂರಿಸು	ಅ) ಮೋಸ ಮಾಡು	(ಸಾಧಾರಣ)	(LO-17)
2. ಮಂಕುಬೂದಿ	ಆ) ನೊಂದು ಕೊಳ್ಳು	(ಸಾಧಾರಣ)	(LO-17)
3. ಬೆನ್ನಿಗೆ ಚೂರಿ ಹಾಕು	ಇ) ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸು	(ಸಾಧಾರಣ)	(LO-17)
4. ಎತ್ತಿದ ಕೈ	ಈ) ಪ್ರವೀಣ	(ಸಾಧಾರಣ)	(LO-17)
5. ಕರುಳು ಹಿಂಡು	ಉ) ನಂಬಿಕೆ ದ್ರೋಹ	(ಸಾಧಾರಣ)	(LO-17)

VII. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-17)
33. ಸೂಜಿ ಗಿಂತ ಸಣ್ಣ ಕಾಗೆ ಗಿಂತ ಕಪ್ಪು.
34. ಸುತ್ತ-ಮುತ್ತ ಸುಣ್ಣದ ಗೋಡೆ ಎತ್ತ ನೋಡಿದರು ಬಾಗಿಲಿಲ್ಲ. (ಕಠಿಣ) (LO-17)

VIII.

35. "ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು" ಈ ಗಾದೆ ಮಾತನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(ಕಠಿಣ (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-17)

IX.

36. ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)
(3 ಅಂಕದಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-12)

ರಂಗ ಎಂಬ ರೋಗಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಡಾಕ್ಟರ್ ಕೋಣೆಗೆ ಅವಸರದಿಂದ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ.

ರಂಗ :____

ಡಾಕ್ಟರ್ : ____

ರಂಗ :____

ಡಾಕ್ಟರ್ :____

ರಂಗ :____

ಡಾಕ್ಟರ್ :____

X.

37. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಸನ್ನಿವೇಶ ಗಮನಿಸಿ (ಶಾಲೆಗೆ ಹೊರಡುವ ಸಮಯ) ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಮಗನ ನಡುವೆ ನಡೆಯುವ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ನಿನ್ನದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆ. (3 ಅಂಕದಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**
(ಕಠಿಣ) (LO-13)

XI.

38. ಬುದ್ಧನು ಅಂಗುಲೀಮಾಲನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ ಕಥೆಯ ಲಿಂಕ್ ಅನ್ನು QR CODE ಮೂಲಕ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. (ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಮೊಬೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ QR CODE scan ಮೂಲಕ ಈ ಕಥೆಯನ್ನುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿ.) (ಸಾಧಾರಣ)
(3 ಅಂಕದಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-6)

*** *** ***

ಗದ್ಯ ಪಾಠ - 4

ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	12	12	22.64
02	ಸಾಧಾರಣ	14	23	4339
03	ಕಠಿಣ	7	18	33.96
04	ಒಟ್ಟು	33	53	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	11	11	20.75
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	18	26	49.05
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	08	15.09
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	08	15.09
5	ಒಟ್ಟು	33	53	100

I. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ. **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

1. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರು ಹುಟ್ಟಿದ ಊರು ________________ (ಸುಲಭ) (LO-12)
2. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಮೊದಲು ಅಭಿನಯಿಸಿದ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿ__________ (ಸುಲಭ) (LO-12)
3. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಯಲವು ರಾಜ ಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಪದವಿ__________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

II. ನೀಡಿರುವ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**

4. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ

ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

5. ಡಾ|| ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರು ಜನಿಸಿದ್ದು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) 1920 ಬಿ) 1929

ಸಿ) 1931 ಡಿ) 1928

6. "ಮೇಲೇರು" ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

7. "ಬೆಟ್ಟದ ಹೂ" ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ನಟ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಪುನೀತ್ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಬಿ) ಶಿವರಾಜ್ ಕುಮಾರ್

ಸಿ) ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಡಿ) ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್

8. "ಸವಿಗನ್ನಡ" ಈ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಾಗ. (ಸಾಧಾರಣ)

ಎ) ಸವಿ+ಗನ್ನಡ ಬಿ) ಸವಿಯಾದ+ಕನ್ನಡ

ಸಿ) ಸರಿ+ಕನ್ನಡ ಡಿ) ಸವಿ+ಕನ್ನಡ

III.

9. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **)**
(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಅ	**ಬ**
1. ಜನ್ಮಸ್ಥಳ	ಅ) ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
2. ಮೊದಲ ಹೆಸರು	ಆ) ಗಾಜನೂರು
3. ಜೀವನ ಚೈತ್ರ	ಇ) ಮುತ್ತುರಾಜ
4. ಮೊದಲ ಚಿತ್ರ	ಈ) ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸವಾಲ್
5. ಮೊದಲ ಗಾಯನ	ಉ) ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪ

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

10. ಮುತ್ತುರಾಜ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ರಾಜಕುಮಾರ ಎಂದು ಬದಲಿಸಿದ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಯಾರು?
(ಸುಲಭ) (LO-2)

11. ರಾಜಕುಮಾರ ರವರ ಗಾಯನ ಯಾವ ಸಿನಿಮಾದಿಂದ ಆರಂಭಗೊಂಡಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

12. ರಾಜಕುಮಾರ ಅವರ ಪತ್ನಿಯ ಹೆಸರೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ರಾಜಕುಮಾರ ರವರು ನಾಯಕರಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಮೊದಲ ಚಲನಚಿತ್ರ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

14. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಮೊದಲ ಹೆಸರೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

15. ರಾಜ ಕುಮಾರ್ ಅವರ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

16. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಪುರಸ್ಕಾರ ಯಾವುದು?
(ಸುಲಭ) (LO-2)

V . ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಸಂಧಿ ಹೆಸರಿಸಿ. **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

17. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

18. ಮರವನ್ನು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

19. ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

20. ಮೈದೊಳೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

21. ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1 ಅಂಕದ ಪ್ರ(ಶ್ನೆಗಳು)

22. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅಭಿನಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

23. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

24. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಭಕ್ತ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಚಿತ್ರಗಳಾವುವು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

25. ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ವಿಶೇಷಣ ಬಿರುದುಗಳು ಯಾವುವು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

26. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಹೃದಯ ಸಂಪನ್ನತೆಗೆ ಒಂದೆರೆಡು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ. (ಸಾಧಾರಣ)(LO-2)

VII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕೈದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

27. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-8)

28. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಗಾಯನದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-8)

29. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-8)

30. ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರ ಕುಟುಂಬವು ಚಲನಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-8)

VIII.

31. ಡಾ|| ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣರವರ ಕವಿ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
(3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-8)

IX.

32. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಮುದ್ರಿತ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-13)

‘ಮಿಥ್ಯ’ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ವಾರ್ತೆ

ಬೆಂಗಳೂರು: 72ನೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಶನಿವಾರ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದು, ಕನ್ನಡದ ‘ಮಿಥ್ಯ’ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಭಾಜನವಾಗಿದೆ.

ರೂಪಶ್ರೀ ವರ್ಕಾಡಿ

ಇದೇ ಚಿತ್ರದ ನಟನೆಗಾಗಿ ಅಥೀಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ ‘ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಬಾಲನಟ’ ಹಾಗೂ ರೂಪಶ್ರೀ ವರ್ಕಾಡಿ ‘ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಪೋಷಕ ನಟಿ’ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

2024ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಘೋಷಣೆಯಾಗಿದೆ. ರಕ್ಷಿತ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರ ಪರಂವಃ ಪಿಕ್ಚರ್ಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು, ಸುಮಂತ್ ಭಟ್ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದರು. 11 ವರ್ಷದ ಅನಾಥ ಬಾಲಕನ ನೋವು, ಕನಸುಗಳ ಕಥೆ ಚಿತ್ರದ್ದಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕುರಿತು ‘ಪ್ರಜಾವಾಣಿ’ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡಿದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಸುಮಂತ್ ಭಟ್, ‘ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಮೂರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಉತ್ತಮ ಅಭಿನಯ ನೀಡಿದ್ದ ಅಥೀಶ್‌ಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬರಬೇಕು ಎಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೂ ಇತ್ತು’ ಎಂದರು.

‘ಆದರೆ, ರೂಪಶ್ರೀ ಅವರಿಗೆ ಪೋಷಕ ನಟಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದಿದ್ದು ಹೆಚ್ಚು ಖುಷಿ ನೀಡಿದೆ. ಪೋಷಕ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಥ ಪಾತ್ರದ ಅಭಿನಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮಾನ್ಯತೆ ನೀಡಿರುವುದು ಖುಷಿಯ ಸಂಗತಿ’ ಎಂದರು.

‘ಇದು, ನನ್ನ ಮೊದಲ ಯತ್ನ. ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳ ಒಟ್ಟು ಹಿರಿಮೆಯು ಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದ ರಕ್ಷಿತ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು. ಸಿನಿಮಾಗೆ ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಹಣ ಗಳಿಸದು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದ್ದರೂ ಜನ ಇಂಥ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಬೇಕು ಎಂದು ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದರು. ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮುಖ್ಯ. ಅದು ನಮಗೆ ದಕ್ಕಿತು’ ಎಂದರು.

ರೂಪಶ್ರೀ ವರ್ಕಾಡಿ, ‘ನನಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದ ಎಲ್ಲ ಚಿತ್ರಗಳು, ರಂಗಭೂಮಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಸೇರಿ ಎಲ್ಲ ಹಿರಿಯರ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಫಲವೇ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿ’ ಎಂದು ಸಂತಸ ಹಂಚಿಕೊಂಡರು.

‘ಈ ಚಿತ್ರದ ಚಿತ್ರೀಕರಣಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ನಿರ್ದೇಶಕರು ಪಾತ್ರದ ವಿವರಣೆ ನೀಡಿ, ಎಲ್ಲ ನಟರಿಗೂ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಅದು, ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟನೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಆಗಲು, ಪಾತ್ರದ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿತ ಸಾಧಿಸಲು ನೆರವಾಯಿತು’ ಎಂದು ಸ್ಮರಿಸಿದರು.

ಅಥೀಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಮಂಗಳೂರಿನ ಲೂರ್ಡ್ಸ್ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಸ್ಕೂಲ್‌ನ ಪಿಯು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ನಟನೆ ಜೊತೆಗೆ ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲೂ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದ ಕಿಕ್ ಬಾಕ್ಸಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಪದಕ ಗೆದ್ದಿದ್ದಾನೆ.

‘ಮಿಥ್ಯ’ ಚಿತ್ರದ ಪೋಸ್ಟರ್

ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದದ್ದು ಖುಷಿ ನೀಡಿದೆ. ದೊಡ್ಡ ಕನಸು ಈಡೇರಿದೆ. ಇದೇ ವರ್ಷ ‘ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಬಾಲನಟ’ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೂಡಾ ದಕ್ಕಿತ್ತು. ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪೋಷಕರ ಬೆಂಬಲ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

ಅಥೀಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ

‘ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಬಾಲನಟ’ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ

‘ಆರ್ಟಿಕಲ್ 370’ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಿತ್ರ

ನವದೆಹಲಿ (ಪಿಟಿಐ): ಆದಿತ್ಯ ಸುಹಾಸ್ ಜಂಭಾಲೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ರಾಜಕೀಯ ಆಕ್ಷನ್-ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ ಚಿತ್ರ ‘ಆರ್ಟಿಕಲ್ 370’ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ಉತ್ತಮ ನಟನೆಗಾಗಿ ಯಾಮಿ ಗೌತಮ್ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಟಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಮಲಯಾಳಂ ನಟ ಮಮ್ಮೂಟಿ ಮತ್ತು ಬಾಲಿವುಡ್ ನಟ ಕಾರ್ತಿಕ್ ಆರ್ಯನ್ ಅವರು ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಭ್ರಮಯುಗಂ’ ಮತ್ತು ‘ಚಂದು ಚಾಂಪಿಯನ್’ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ನಟನೆಗಾಗಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಟ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು.

‘ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ವೀರ್ ಸಾವರ್ಕರ್’ ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶನಕ್ಕಾಗಿ ರಣದೀಪ್ ಹೂಡಾ ಅವರು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚೊಚ್ಚಲ ನಿರ್ದೇಶಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಾಗ್ ಅಶ್ವಿನ್ ನಿರ್ದೇಶನದ ತೆಲುಗು ಚಿತ್ರ ‘ಕಲ್ಕಿ 2898 ಎಡಿ’ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಜನಪ್ರಿಯ ಚಿತ್ರ, ತಮಿಳಿನ ‘ಅಮರನ್’ ಚಿತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಪೆರಿಯ ಸಾಮಿ ಅವರಿಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಿರ್ದೇಶಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ. ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರ ‘ಮೈದಾನ್’ನ ಜಾನೇ ದೋ ಹಾಡಿಗೆ ಗೀತೆ ರಚನೆಕಾರ ಮನೋಜ್ ಮುಂತಾಶಿರ್‌ಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

1. 'ಮಿಥ್ಯ' ಚಿತ್ರವು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಕಥೆ

ಎ) ಅನಾಥ ಬಾಲಕನ ನೋವು ಕನಸುಗಳ ಕಥೆ

ಬಿ) ಪರಿಸರದ ಕಥೆ

ಸಿ) ಕೌಟುಂಬಿಕ ಕಥೆ

ಡಿ) ಪುರಾಣ ಕಥೆ

2. 'ಮಿಥ್ಯ' ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಎ) ಯೋಗರಾಜ್

ಬಿ) ಬಿ.ಎಂ. ಗಿರಿರಾಜ

ಸಿ) ಸುಮಂತ್‌ಭಟ್

ಡಿ) ರಿಷಬ್ ಶೆಟ್ಟಿ

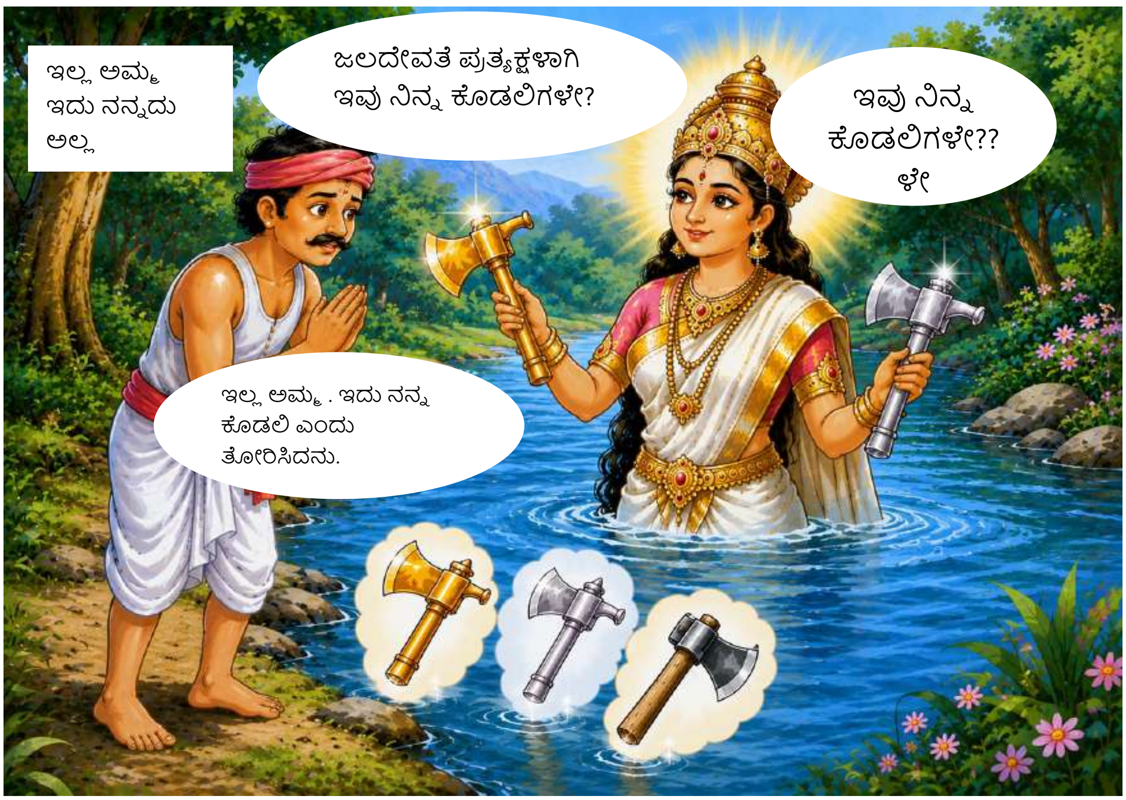
3. 2024ನೇ ಸಾಲಿನ ರಾಜ್ಯ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ' ಮಿಥ್ಯ ' ಯಾವ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ?

ಎ) ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಹಾಸ್ಯ ಚಿತ್ರ
ಬಿ) ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಮಕ್ಕಳ ಚಿತ್ರ
ಸಿ) ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಬಾಲನಟ ವಿಭಾಗದ ಚಿತ್ರ
ಡಿ) ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಂಗೀತ ಚಿತ್ರ

X.

33. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಸಾಧಾರಣ) **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)** (LO-13)



ಗದ್ಯಪಾಠ – 5

ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	18	18	27.27
02	ಸಾಧಾರಣ	22	42	63.63
03	ಕಠಿಣ	02	06	9.09
04	ಒಟ್ಟು	42	66	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	16	16	24.24
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	21	35	53.03
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	04	12	18.18
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	01	03	4.55
5	ಒಟ್ಟು	42	66	100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒದಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಗುರುತು ಮಾಡಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಹರಿ ಉಪಚರಿಸಿದ ಪಕ್ಷಿ (ಸುಲಭ) (LO-2)

ಎ) ಕಾಗೆ ಬಿ) ನವಿಲು

ಸಿ) ಕೊಕ್ಕರೆ ಡಿ) ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ

2. ಇದು ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. (ಸುಲಭ) (LO-2)

ಎ) ಔರಂಗಜೇಬ ಬಿ) ಅಯಸ್ಕಾಂತ

ಸಿ) ಹಕ್ಕಿಗಳು ಡಿ) ಹಿಮದ ಹೂ

3. ಕ್ಷಾಮ ಪದದ ಅರ್ಥ. (ಸುಲಭ) (LO-12)

ಎ) ಕಾಲ ಬಿ) ಬರಗಾಲ

ಸಿ) ಆಜ್ಞೆ ಡಿ) ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ

4. ಅಹಾ ಹೂವು ಎಷ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ)

ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ

ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಮತ್ತು ಭಾವಸೂಚಕ

5. ಕಾರ್ಯ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪವಿದು. (ಸುಲಭ) (LO-12)

ಎ) ಕಜ್ಜ ಬಿ) ಕಬ್ಬ

ಸಿ)ಕಂದ ಡಿ) ಕಾಯಕ

6. ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸುಲಭ) (LO12)

1) ಹುಡುಗಿ ಅ) ಚಿನ್ನದ ನಾಣ್ಯ

2) ವರಹ ಆ) ರೇಷ್ಮೆ ಬಟ್ಟೆ

3) ಪೀತಾಂಬರ ಇ) ಕೊಕ್ಕರೆ

ಎ) 1-ಅ 2-ಆ 3-ಇ ಬಿ) 1-ಇ 2-ಅ 3-ಆ

ಸಿ) 2-ಆ 3-ಅ 1-ಇ ಡಿ) 3-ಆ 1-ಇ 2-ಅ

7. ನಿಜ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿದ್ದೆ ನಾನು ನೀನು ಕಾಪಾಡಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ. (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ)

ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ನಾಮ ಪ್ರಕೃತಿ

ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ ಡಿ) ಸರ್ವನಾಮ

8. ' ಕೊಕ್ಕರೆ' ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಆಗುವ ರೂಪ. (ಸುಲಭ) (LO-12)

ಎ) ಕ್ + ಒ ಕ್ +ಕ್ +ಆ ರ್ + ಎ ಬಿ) ಕ್ +ಒ ಕ್ + ಕ್ + ಅ ಕ್ + ಎ

ಸಿ) ಕ್ + ಒ ಕ್ + ಕ್ + ಅ ರ್ + ಎ ಡಿ) ಕ್ + ಬ ಕ್ + ಕ್ + ಅ ಕ್ + ಏ

9. ಹೆಂಡತಿ ಪದದ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ರೂಪ (ಸುಲಭ) (LO-12)

ಎ) ಹೆಂಡಿರು ಬಿ) ಗಂಡ

ಸಿ) ಮಕ್ಕಳು ಡಿ) ಪತ್ನಿ

10. ಒಂದೂರಿನಲ್ಲಿ ಬಡ ರೈತ ದಂಪತಿಗಳು ಇದ್ದರು. (ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದಲ್ಲಿನ ವಿಭಕ್ತಿ) (ಸುಲಭ) (LO-12)

ಎ) ಸಪ್ತಮಿ ಬಿ) ಪ್ರಥಮ

ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ ಡಿ) ಷಷ್ಟಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

11. ಕೊಕ್ಕರೆಗೆ ಏನಾಗಿತ್ತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

12. ಹರಿಯ ಗುಣ ಎಂತಹದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ವೃದ್ಧ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಹುಡುಗಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

14. ಹರಿಗೆ ಪೀತಾಂಬರ ಮಾರಿದಾಗ ಬಂದ ಹಣವೆಷ್ಟು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

15. ಅನುಪಮ ನಿರಂಜನರವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

16. ಕೊಕ್ಕರೆಯು ಹರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

17. ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

18. ಹರಿಯು ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಚರಿಸಿದನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

III. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(2ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

19. ಹುಡುಗಿ ಹರಿಯ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

20. ಹುಡುಗಿಯು ಹರಿಯ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

21. 'ಕ್ಷಾಮ'ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಊಹಿಸಿ ನಿಮ್ಮದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

22. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

23. ಹುಡುಗಿ ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು? ವಿವರಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

24. ಹರಿಯು ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಹೋದಾಗ ಉಂಟಾದ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

25. ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ ಏಕೆ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

26. ಹರಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನೀವಿದ್ದರೆ ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

V. ನೀಡಿರುವ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

27. ಗುರುಗಳು ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದರು. ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಹಿಡಿದಿದ್ದರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

28. ಗೀತಾ ಮತ್ತು ಸ್ಮಿತಾ ಇಬ್ಬರು ಗೆಳತಿಯರು. ಇವರು ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಟರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

29. ಟಾಮಿ ಮನೋಜ್ ನ ನಾಯಿ. ಅದು ಆತನಿಗೆ ಬಲು ಪ್ರಿಯ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VI. ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸ್ವಂತ sವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

30. ಔಷಧಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

31. ವರಹ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

32. ಕ್ಷಾಮ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

33. ಆಶ್ಚರ್ಯ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VII. ಈ ಮಾತುಗಳ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

34. " ನಮ್ಮ ಮಗಳ ಹಾಗೆ ನೋಡ್ಕೋತೀವೆ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

35. "ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ತಕರಿಗೆ ಮಾರಿ ಬನ್ನಿ". (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

36. "ನಾನು- ನೀನು ಕಾಪಾಡಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ" (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

37. "ಮುಂದಿನ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಇದ್ದಾನಂತೆ" (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

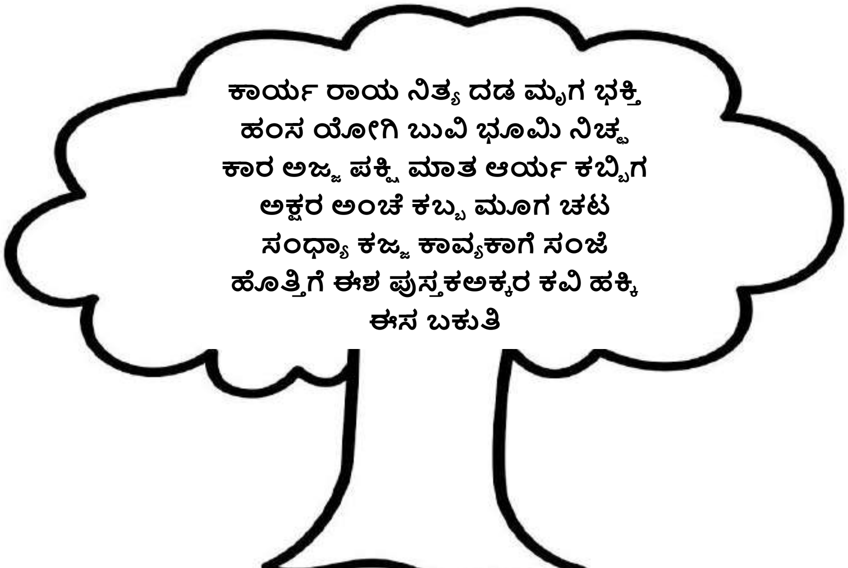
VIII.

38. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನುಓದಿ ನಾಮಪದ, ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-12)

ರಾಜು, ಅವಳು, ಅದು, ಮನೆಗೆ, ಕಲ್ಲು, ನವಿಲು, ನದಿ ಅವರು, ಅವನು, ಕರ್ಪೂರ, ಇವನು, ಅಭಿ, ಲೋಹಿತ್, ಇವರು , ಇದು

IX.

39. ತತ್ಸಮ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-12)



X.

40. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

"ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ"

ಒಂದು ಗ್ರಾಮದ ಕೆರೆಯ ಬಳಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದು ದಿನ ಅದು ಆಹಾರ ಹುಡುಕುವಾಗ ಗಿಡದ ಮುಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿತು. ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಹೊರಬರಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಮುಳ್ಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದನು. ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಾರಿಹೋಗಿತು.

ಮರುದಿನ ಬಾಲಕ ಕೆರೆಯ ದಡದಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವನ ನೀರಿನ ಬಾಟಲಿ ನೀರಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಹತ್ತಿರದ ಮರದಲ್ಲಿದ್ದ ಕೋತಿಗೆ ಕೂಗಿ ತಿಳಿಸಿತು. ಕೋತಿ ನೀರಿಗೆ ಇಳಿದು ಬಾಟಲಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಬಾಲಕನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿತು.

ಬಾಲಕ ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯ ಕಡೆ ನೋಡಿ "ನೀನು ನನ್ನ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮರೆತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆಯಲ್ಲ ಧನ್ಯವಾದಗಳು" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಧ್ವನಿ ಮಾಡಿತು.

ಈ ಕಥೆಯ ನೀತಿ: ಉಪಕಾರವನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಮರೆಯಬಾರದು. ಕೃತಜ್ಞತೆ ತೋರಿಸುವುದು ಉತ್ತಮ ಗುಣ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿದ್ದು

ಎ) ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿ) ಮರದ ಕೊಂಬೆಯಲ್ಲಿ

ಸಿ) ಗಿಡದ ಮುಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ಡಿ) ಮನೆಯೊಳಗೆ

2. ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯು ಇವರು ರಕ್ಷಿಸಿದರು

ಎ) ರೈತ ಬಿ) ಬಾಲಕ

ಸಿ) ಶಿಕ್ಷಕ ಡಿ) ಮೀನುಗಾರ

3. ಬಾಲಕನಿಗೆ ಬಾಟಲಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಟ್ಟವರು.

ಎ) ನಾಯಿ ಬಿ) ಕೋತಿ

ಸಿ) ಹಸು ಡಿ) ಬೆಕ್ಕು

4. ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯು ಈ ಗುಣವನ್ನು ತೋರಿಸಿತು.

ಎ) ಸೋಮಾರಿತನ ಬಿ) ಕೃತಜ್ಞತೆ

ಸಿ) ಕೋಪ ಡಿ) ಅಸೂಯೆ

5. ಈ ಕಥೆಯ ಮುಖ್ಯ ಸಂದೇಶ ಇದು.

ಎ) ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಬೇಕು ಬಿ) ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮರೆಯಬೇಕು

ಸಿ) ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು ಡಿ) ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬದುಕಬೇಕು

XII.

41. ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನುಗಮನಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

1. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ರೈತರು ಯಾವರೀತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರಬಹುದು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2. ರೈತರು ತಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಲು ಇನ್ನಾವ ಶಾಂತಿಯುತ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬಹುದು?

3. ಕಬ್ಬು ಬೆಳೆಗಾರರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಸರ್ಕಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಎರಡು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

XIII.

42 .ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯಭಾಗ ಮತ್ತು ಗದ್ಯಭಾಗ ಗಮನಿಸಿ ಎರಡು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಐದು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಸಾಧಾರಣ) (LO-7)

ಪಾಠ -೧

ಮಿರ್ಜಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್

ಮೈಸೂರಿನ 'ರಾಮರಾಜ್ಯ'

ಮಹಾರಾಜರ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಮಿರ್ಜಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ವರ್ಷ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಯಾಗಿದ್ದ ಮಿರ್ಜಾರವರ ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಚಾತುರ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ಅಪಾರ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತು. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಮಹಾರಾಜರು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ ಸರ್ ಮೋಕ್ಷಗುಂಡಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಗತ್ಯ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮಿರ್ಜಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್‌ರವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡತೊಡಗಿದರು. 1926ರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಶಿಫಾರಸಿನ ಮೇರೆಗೆ ಕೃಷ್ಣರಾಜರು ಮಿರ್ಜಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್‌ರನ್ನು ಮೈಸೂರಿನ ದಿವಾನರ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡರು. ದಿವಾನರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಮಿರ್ಜಾರವರು ಇದನ್ನು ವೃತ್ತಿಜೀವನದ ಒಂದು ನೇಮಕಾತಿಯೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸದೆ, ದೇಶಸೇವೆಯ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಅವಕಾಶವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು.

ಮಹಾರಾಜ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಮತ್ತು ಸರ್ ಮಿರ್ಜಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್ ಅವರ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲವನ್ನು ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ "ಮೈಸೂರಿನ ಸುವರ್ಣಯುಗ" ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಈ ಕಾಲವನ್ನು "ರಾಮರಾಜ್ಯ" ಎಂದು ಕರೆದು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪದ್ಯ-೧

ಗಾಳಿಪಟ

ಅಣ್ಣನು ಮಾಡಿದ ಗಾಳಿಪಟ
ಬಣ್ಣದ ಹಾಳೆಯ ಗಾಳಿಪಟ
ನೀಲಿಯ ಬಾನಲಿ
ತೇಲುವ ಸುಂದರ
ಬಾಲಂಗೋಸಿಯ
ನನ್ನ ಪಟ
ಬಿದಿರಿನ ಕಡ್ಡಿಯ ಗಾಳಿಪಟ
ಬೆದರದ ಬೆಟ್ಟದ ಗಾಳಿಪಟ
ದಾರವ ಜಗ್ಗಿ

ಗದ್ಯಪಾಠ –6

ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	18	18	24
02	ಸಾಧಾರಣ	30	42	56
03	ಕಠಿಣ	04	15	20
04	ಒಟ್ಟು	52	75	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	15	15	20
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	30	39	52
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	04	12	16
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	09	12
5	ಒಟ್ಟು	52	75	100

I. ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆಯು ನಡೆಯುವ ವಿಶೇಷ ದಿನ............ (ಸುಲಭ) (LO-12)
2. ಅದರಗುಂಜಿ ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ....ಗೆತೆರಳಿದರು. (ಸುಲಭ) (LO-12)
3. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ............... (ಸುಲಭ) (LO-12)
4. ಮಠದಲ್ಲಿ ಜನರು............... ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. (ಸುಲಭ) (LO-12)
5. ಸದಾನಂದರು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ .... ಹಂಚಿದರು. (ಸುಲಭ) (LO-12)
6. ಭಾರತವು ನೂರಾರು.............. ಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ದೇಶ. (ಸುಲಭ) (LO-12)

II. ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

7. ತೇರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
8. ಉತ್ತತ್ತಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
9. ಹೋಳಿಗೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

10. ಹಿರೇಮಣಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

11. ಕರ್ಮಭೂಮಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

12. ಪತಾಕೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

13. ಜನಸ್ತೋಮ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

III. ನೀಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

14. ರಶ್ಮಿಯು ನೃತ್ಯ ಮಾಡಿದಳು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

15. ಶಂಕರನು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋದನು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. . (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

IV. ಜೋಡುನುಡಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

17. ಆಟ—ಪಕ್ಕ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

18. ಅಕ್ಕ –ಪಾಠ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

19. ಹಳ್ಳ—ಕುಗ್ಗು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

20. ಹಿಗ್ಗು- ಕೊಳ್ಳ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

V. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

21. ಅಲ್ಲಿ ಜಾತ್ರೆ ದಿನ ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಕೂಡುತ್ತದೆ. (ಸುಲಭ) (LO-19)

22. ಮಠದ ಮಂಟಪ ಮುಂದೆ ಹಾಕಿದ್ದರು ದೊಡ್ಡ. (ಸುಲಭ) (LO-19)

23. ಮಿಠಾಯಿಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಯ ಕೊಂಡರು ಮಕ್ಕಳು. (ಸುಲಭ) (LO-19)

24. ಹೋರಾಟದ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮಠವಿದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ. (ಸುಲಭ) (LO-19)

VI. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

25. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರ ಮಠವು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

26. ತೇರಿನ ಕಳಸ ಹೇಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

27. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

28. ಮಂಟಪವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದರು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

29. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಮಠದಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಪಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಾಯಕರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

30. ತೇರಿನ ಮೇಲೆ ಜನರು ಏನನ್ನು ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

31. ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ದಾರಿಯ ದಣಿವು ಏಕೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

32. ಸ್ವಾ ಮಿಗಳು ಯಾವ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಾತಿ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೋಧಿಸಿದರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

VII. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

33. ಮಠಮಾನ್ಯ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

34. ನೆರೆಯೂರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VIII. ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

35. ಶಂಕರ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

36.ಫಾತಿಮಾ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

IX. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

37. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಿದರು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

38. ನಿಮ್ಮ ಊರಿನ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ನಡೆಯುವ ಜಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

39. ಜಾತ್ರೆಗಳಿಂದ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

40. ಮಠದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

41. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮೊಳಗಿದ ಜಯ ಘೋಷಗಳಾಗುವು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

42. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

43. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

44. ಮಠವು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ದಾರಿದೀಪವಾಗಿವೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

45. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆಯ ತೇರೆಳೆಯುವ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

X. ಕರ್ತೃ/ಕರ್ಮ/ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

46. ಬೀಳುತ್ತದೆ ಕಾಯಿ ಮರದಿಂದ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

47. ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನುಅವರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು ಗಾಂಧೀಜಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

48. ಉದಯಿಸುತ್ತಾನೆ ಸೂರ್ಯನು ಮುಂಜಾನೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

XI. 49. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

ನನ್ನ ತಾಯಿಯ	ಬಡವ	ನನಗೆ ಪ್ರೇರಣೆ	ಆಡಿದರು
ಮಕ್ಕಳು	ನಾನು	ಕಷ್ಟಕಾರ್ಪಣ್ಯಕ್ಕೆ	ಭಾಗವಹಿಸಿದೆ
ಮಠವು	ಶ್ರಮ & ತ್ಯಾಗ	ಹುರುಪಿನಿಂದ	ನೆರವಾಯಿತು
ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಅಭಿಯಾನದಲ್ಲಿ	ಆಟವನ್ನು	ಸ್ವಯಂಸೇವಕನಾಗಿ	ನೀಡುತ್ತದೆ

XII. 50.

ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಐದು-ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
(ಕಠಿಣ) (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-4)

XIII.

51. ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನೂ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳು. (ಮೌಖಿಕ) (ಕಠಿಣ)

(3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-11)

XIV.

52. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ನೀಡಿರುವ ಸೂಕ್ತ ಕಾಲ ಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-12)

ಧಾತು	ಭೂತಕಾಲ	ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ	ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ
ಓದು			
ದುಡಿ			
ಹಾಡು			
ನೋಡು			

ಗದ್ಯಪಾಠ – 7

ಯಾಣ ಕುರಿತೊಂದು ಪತ್ರ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	23	23	45.09
02	ಸಾಧಾರಣ	14	16	31.37
03	ಕಠಿಣ	04	12	23.54
04	ಒಟ್ಟು	42	51	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	14	14	27.45
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	24	24	47.05
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	09	13.84
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	01	04	7.86
5	ಒಟ್ಟು	42	51	100

I. ನೀಡಲಾಗಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ವಿಷಯ ಬಾಯಿಂದ ಬಾಯಿಗೆ ಹರಡುವ ಕಲ್ಪಿತ ಕಥೆಯೇ : ___________ (ಸುಲಭ) (LO-2)

(ಅ) ಹಾಡ್ಗತೆ (ಆ) ನೀತಿ ಕಥೆ

(ಇ) ಸಣ್ಣ ಕಥೆ (ಈ) ದಂತಕಥೆ

2. ಬಹಳ ಇಕ್ಕಟ್ಟಾದ ಕಾಡಿನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾಗ ಸುಸ್ತಾಗುತ್ತದೆ. (ಸುಲಭ) (LO-12)

ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವು ಸೂಚಿಸುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ : ____________

(ಅ) ಉ (ಆ) ಅನ್ನು

(ಇ) ಅ (ಈ) ಅಲ್ಲಿ

3. ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆಯೇ ಶಿಲ್ಪಿಯ ರೂಪ ತಾಳಿ ಇಲ್ಲಿನ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಿದ್ದಾಳೆ: ___________
(ಈ ವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ) (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅ) . (ಆ) !
(ಇ) ; (ಈ) " "

4. ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಸಂಬೋಧನೆ : _______________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅ) ತೀರ್ಥರೂಪ (ಆ) ಮಾತೃಶ್ರೀ
(ಇ) ಮಾನ್ಯರೇ ಅಥವಾ ಮಹನೀಯರೇ (ಈ) ಪ್ರೀತಿಯ / ನಲ್ಮೆಯ

5. 'ದೇವಾಲಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:_______________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅ) ಗುಣ ಸಂಧಿ (ಆ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
(ಇ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಈ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

6. 'ಚಂದ್ರೋದಯ ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ;_________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಆ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
(ಇ) ಗುಣ ಸಂಧಿ (ಈ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

7. 'ಶಿವೈಕ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ; _________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅ) ಗುಣ ಸಂಧಿ (ಆ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
(ಇ) ಯಣ್ ಸಂದಿ (ಈ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

8. 'ಜಾತ್ಯತೀತ ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ; _________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅ) ಯಣ್ ಸಂದಿ (ಆ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
(ಇ) ಗುಣ ಸಂಧಿ (ಈ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

9. ಮಕ್ಕಳು ರಚಿಸಿದ ವಿಶೇಷ ಪತ್ರ ನೋಡಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಂತೋಷಗೊಂಡರು (ಸುಲಭ) (LO-12)
ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ : ___________

(ಅ) ಸಂತಸ (ಆ) ಆನಂದ
(ಇ) ಸುಖ (ಈ) ದುಃಖ

10. 'ಇ-ಮೇಲ್ ' ತೆರೆಯಲು____________ ಸಂಕೇತ ಬೇಕು. (ಸುಲಭ) (LO-2)

(ಅ) ಗುಪ್ತ (ಆ) ಆಪ್ತ
(ಇ) ಇ-ಅಂಚೆ (ಈ) ಪತ್ರ

II. ಇಲ್ಲಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸೂಕ್ತವಾದದನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

(ಪದ್ಮಿನಿ, ರಾಗಿಣಿ & ಜೆನಿಫರ್,ಗುಪ್ತ ,ರಾಜು ,ದಂತ)

11. ಅದೊಂದು ಭಾನುವಾರ ಎಲ್ಲರೂ __________ ವಿನ ಮನೆಗೆ ಬಂದರು. (ಸುಲಭ) (LO-2)
12. ವಿಶೇಷ ಪತ್ರ ತಯಾರಿಸಲು ಹೇಳಿದವರು _______ (ಸುಲಭ) (LO-2)
13. ಯಾಣ ಕುರಿತಾಗಿ ಇರುವ ಕಥೆ ________ (ಸುಲಭ) (LO-2)
14. ಯಾಣದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅದರ ವಿವರಗಳನ್ನುಓದಿದವರು ________ (ಸುಲಭ) (LO-2)

III. ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

15. ಕಾಗದ ಪತ್ರ ದೂರವಾಣಿ ಓಲೆ. (ಸುಲಭ) (LO-18)

16. ಹೆಬ್ಬಂಡೆ ಹಿರಿದು ಬಂಡೆ ಕಿರಿದು ಬಂಡೆ ದೊಡ್ಡ ಬಂಡೆ (ಸುಲಭ) (LO-18)

17. ಸಂತೋಷ ದುಃಖ ಆನಂದ ಸಂತಸ. (ಸುಲಭ) (LO-18)

18. ಸಂಪತ್ತು ಆಪತ್ತು ಧನ ಐಶ್ವರ್ಯ. (ಸುಲಭ) (LO-18)

IV. ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಶಬ್ದಕೋಶದ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಾನಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

19. ಪಡೆ________ ____________ (ಕಠಿಣ) (LO-12)

20. ಹರಿ __________ __________ (ಕಠಿಣ) (LO-12)

V.

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೊನೆಯ ಅಕ್ಷರ (ಅಂತ್ಯಾಕ್ಷರಿ) ದಿಂದ ಮತ್ತೆರಡು ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

21. ಅರಸ : ______________________ ________________________ (LO-18)

22. ಸಂಗಮ : ______________________ ________________________ (LO-18)

23. ಪವನ : ______________________ ________________________ (LO-18)

24 . ಕಾಗದ : ______________________ ________________________ (LO-18)

VI.

25. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಜಾಲದಲ್ಲಿ ದ್ವಿಮುಖಿ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)
(ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

ಕಂದ ಜಲಜ ರನ್ನ
ಲೇಖನ ಕಣ್ಣು
ಮಂಜು ಕನಕ ಮುಖ
ಮುದ್ರೆ ನಯನ
ನವೋದಯ ಗಂಗಾ
ಅಮ್ಮ ಸರಸ ಚರ್ಮ
ಚಮಚ ನಾದ

VII.ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

26. ರಾಜುವಿನ ಮನೆಗೆ ಯಾರು ಯಾರು ಬಂದರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

27. ಇ- ಅಂಚೆ ಎಂದರೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

28. ಯಾಣದ ಕಲ್ಲು ಯಾವುದರಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

29. ಯಾಣದ ಯಾವ ಶಿಖರ ಉಕ್ಕಿನ ಕೋಟೆಯಂತಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

30. ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೇವರ ಉತ್ಸವ ನಡೆಯುತ್ತದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

31. ಯಾವ ದೃಶ್ಯಗಳು ನೋಡುಗರನ್ನು ಚಕಿತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

32. ಯಾಣದ ಕುರಿತಾಗಿ ಇರುವ ಒಂದು ದಂತಕತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

33. ಸುಂದರ್ ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತವನ್ನು ರಾಜುವಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಏಕೆ ಹೇಳಿದರು ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

IX.ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಅಥವಾ ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

34. ಭೂಗರ್ಭ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತದ ವಿವರ ತಿಳಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-8)

X. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

35. 'ಪ್ರವಾಸ ' ಕುರಿತಾಗಿ ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-12)

36. ನಿಮ್ಮೂರಿನ ರಸ್ತೆಗೆ ಬೀದಿ ದೀಪವನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವಂತೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಚೇರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-5)

XI. ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

37. ಪ್ರ ರ್ಯ ಕೃ ದ ತಿ ಸೌ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

38. ಚಿ ಮ ಳೆ ರೂ ಕ್ಕ ಲ್ಲ ಕ್ಕ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

39. ಸ ದ್ಯೆ ನ ವ ಮಾ ರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

40. ಸ್ನೇ ಸ ಗೆ ದ ಹ ಯಿಂ ಲಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-18)

XII. 41.

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನೀನು ಭೇಟಿ ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಿನ್ನದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆ)

(ಮೌಖಿಕ) (ಕಠಿಣ) (LO-1)

XIII. 42. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆ)

(ಕಠಿಣ) (LO-4)

1. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ದೃಶ್ಯ ಯಾವ ಹಬ್ಬದ್ದು ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು?

2. ದಸರಾ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೇ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

3. ನಿಮ್ಮ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವ ಪ್ರಮುಖ ಹಬ್ಬ ಯಾವುದು ? ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

XIV. 43. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳ ಹಂಪಿ ಬಗ್ಗೆ ವಿಡಿಯೋವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಕ್ಯೂಆರ್ ಕೋಡ್ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವೀಕ್ಷಿಸಲು ತಿಳಿಸಿ ನಂತರ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನುಕೇಳಿ, ಉತ್ತರವನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)(ಸಾಧಾರಣ) (LO- 6).

SCAN ME

ಗದ್ಯಪಾಠ - 8

ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	11	11	22.46
02	ಸಾಧಾರಣ	19	26	53.06
03	ಕಠಿಣ	04	12	24.48
04	ಒಟ್ಟು	34	49	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	12	12	24.48
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	18	21	42.88
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	08	16.32
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	08	16.32
5	ಒಟ್ಟು	34	49	100

I. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ: (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಪರಕೀಯ - (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
2. ಕುತೂಹಲ _ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
3. ವ್ಯಾಪ್ತಿ _ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
4. ಅಸ್ತಿತ್ವ - (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

II.

5. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

ಅ	ಬ
1. 1890	ಅ) ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
2. 1916	ಆ) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಸ್ಥಾಪನೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
3. 1915	ಇ) ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘ ಸ್ಥಾಪನೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
4. 1926	ಈ) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಭೆ ಸಂಸ್ಥೆ ಪ್ರಾರಂಭ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
5. 1973	ಉ) ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಉದಯ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

III. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

6. ಹೋರಾಟ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

7. ಸವಾಲು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

8. ಕಲ್ಪಿಸು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

9. ಅಗ್ರಗಣ್ಯ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

10. ಪ್ರತಿಭೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

11. ವಿಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಬಂದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಹೆಸರು........... (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಆಕಾಶ ನಕ್ಷತ್ರ. ಬಿ) ಆಕಾಶ ಕೇಂದ್ರ

ಸಿ) ಆಕಾಶವಾಣಿ ಡಿ) ಆಕಾಶ ಆಕಾಶ

12. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಎಂ ಗೋವಿಂದ ಪೈ. ಬಿ) ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕಂಬಳಿ

ಸಿ) ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು. ಡಿ) ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ

13. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾಡ ಹಬ್ಬ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. (ಸಾಧಾರಣ)(LO-12)

ಎ) ದಸರ ಬಿ) ದೀಪಾವಳಿ

ಸಿ) ಸಂಕ್ರಾಂತಿ. ಡಿ) ಯುಗಾದಿ

V. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

14. ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

15. ಬಂಗಾಳ ರಾಜ್ಯ ವಿಭಜನೆ ಯಾವಾಗ ಆಯಿತು ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

16. 1916ರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲಾಯಿತು ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

17. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

18. ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚೆಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

19. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಯಾವಾಗ ಬಂದಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

20. ರೇಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಯಾವ ನುಡಿ ಹರಿದು ಬಂತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

21. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರು ಒಟ್ಟಾಗಿರಲು ಅವಕಾಶವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ ಏಕೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

22. ಕನ್ನಡದ ಪರವಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ತಿಳಿಸಿರಿ. (ಸುಲಭ) (LO-2)

23. ವಂಗಭಂಗ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ನಡೆಸಿದವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

24. ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘದ ಕೆಲಸವೇನಾಗಿತ್ತು? (ಸುಲಭ)(LO-2)

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

25. ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

26. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

27. ಕನ್ನಡನಾಡು ಏಕೀಕರಣಗೊಳ್ಳಲು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಪ್ರೇರಣೆಯಾದ ಘಟನೆ ಯಾವುದು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

28.'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು'ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ವೇದಿಕೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದು ಹೇಗೆ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

29.ಕರ್ನಾಟಕ ಸಭೆಯ ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಏನೆಲ್ಲಾ ಘಟನೆಗಳು ನಡೆದವು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

VII.

30. ನೀವು ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ ಕುವೆಂಪು ನಗರ ಮೈಸೂರಿನ ಆರನೇ ತರಗತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ/ ನಿ ತಾರುಣ್ಯ-ಅರುಣ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಒದಗಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಸಕರಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (4 ಅಂಕದಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-5)

VIII. 31. ನೀಡಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಲೆ & ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಲು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಸ್ಥೆಯೇ 'ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು'(ಪ್ರಸ್ತುತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು) ಇದನ್ನು'ಕನ್ನಡಿಗರ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆಯಲ್ಲಿದೆ.

ಈ ಮಹಾನ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಮೇ 05 1915 ರಂದು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು. ಮೈಸೂರಿನ ಪ್ರಜಾವತ್ಸಲ ಮಹಾರಾಜರಾದ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮೈಸೂರಿನ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ

ಸರ್. ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಪರಿಷತ್ತು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ 'ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು' ಎಂದು ಹೆಸರಿಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಯಾವಾಗ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು? (LO-8)
2. 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕೇಂದ್ರ ಕಛೇರಿ ಎಲ್ಲಿದೆ? (LO-8)
3. 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು' ಯಾರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು? (LO-8)

IX.

32. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ನಿಮ್ಮದೇ ಆದ ನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

(4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-8)

X .

33. ಕೆಳಗಿನ ಪರಿಚ್ಛೇದವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಈ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-2)

ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಾಗೂ ಜನಪರ ಅರಸರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು 1884ರ ಜೂನ್ 4ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಶಿಸ್ತು ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ತಂದೆಯ ನಿಧನದ ನಂತರ ಅಪ್ರಾಪ್ತ ವಯಸ್ಸಿನ ಕಾರಣ ಅವರ ತಾಯಿ ಕೆಂಪನಂಜಮ್ಮಣ್ಣಿಯವರು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಿದರು. ನಂತರ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತದ ಹೊಣೆ ಹೊತ್ತರು.

ಅವರ ಆಡಳಿತದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನವು ಶಿಕ್ಷಣ ಕೃಷಿ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಆರೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಾರಿಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿತು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆಯಬೇಕು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅನೇಕ ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವರ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹೊಸ ದಾರಿಯಾಯಿತು.

ನೀರಾವರಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಅವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹತ್ವ ನೀಡಿದರು. ಅವರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ (KRS) ಅಣೆಕಟ್ಟು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ರೈತರಿಗೆ ನೀರಾವರಿ ಸೌಲಭ್ಯ ದೊರೆತು ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಜೊತೆಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆಗೂ ಸಹಾಯವಾಯಿತು.

ಕಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಅವರು ವಿಶೇಷ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದರು. ಅನೇಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಕಲಾವಿದರು ಮತ್ತು ಸಂಗೀತಗಾರರಿಗೆ ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಿದರು. ಜನರ ಕಲ್ಯಾಣವೇ ಆಡಳಿತದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಅವರು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದರು.

ಜನಪರ ಆಡಳಿತ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯಿಂದ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅಜರಾಮರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಆದರ್ಶಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತವೆ.

XI.

34. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನಾಫಲಕ ಓದಿ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹುಡುಕಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಸಾಧಾರಣ) (LO -5)

1. ಈ ಪೋಸ್ಟರ್ ಯಾವ ಅಭಿಯಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ?
2. ಪೋಲಿಯೋ ಹನಿಗಳನ್ನು ಯಾವ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ
3. ಪೋಲಿಯೋ ಹನಿಗಳನ್ನು ಏಕೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ?

XII. 35.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಆಡಿಯೋವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕ್ಯೂಆರ್ ಕೋಡ್ ಮೂಲಕ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಆಲಿಸಲು ಸೂಚನೆ ನೀಡಿ. ನಂತರ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಸಾಧಾರಣ) (LO- 6).

SCAN ME

ಪದ್ಯಭಾಗ

ಪದ್ಯಪಾಠ – 1

ಬೇಸಿಗೆ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	10	16.66
02	ಸಾಧಾರಣ	19	38	63.33
03	ಕಠಿಣ	04	12	20.00
04	ಒಟ್ಟು	33	60	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	13	15	25.00
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	16	32	53.33
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	09	15.00
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	01	04	6.66
5	ಒಟ್ಟು	33	60	100

I. 1. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಸಾಧಾರಣ)

'ಅ'	'ಬ'	
2. ಇಳೆ	ಅ) ಸೂರ್ಯ	(LO-2)
3. ಬೇಸಿಗೆ	ಆ) ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್	(LO-2)
4. ಸಜಾ	ಇ) ಭೂಮಿ	(LO-2)
5. ಕವಿ	ಈ) ಶಿಕ್ಷೆ	(LO-2)
6. ಭೂಮಿಯ ಪೋಷಕ	ಉ) ರಜಾ	(LO-2)

II. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ. **(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

2. ಭಾನು**:** ಸೂರ್ಯ**::** ಕರ್ತವ್ಯ**--------------** (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

3. ವರುಣ **:** ಮಳೆ **::** ಅಗ್ನಿ : ------------------ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

4. ಕ್ **+** ಅ : ಕ **::** ಗ್ **+** ಇ : ------------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

5. ಅಂ **:** ಅನುಸ್ವಾರ **::** ಅಃ : ------------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

6. ನೋವು : ನಲಿವು :: ಹಗಲು : ----------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

III. 7. ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ. (**4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆ) (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)**

ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯೋಣ

ಬಂದಿದೆ ಬೇಸಿಗೆ

ಭೂಮಿಯ ಪೋಷಕ ಸೂರ್ಯ

ಏಕೆ ರವಿಗಿಂತ ತಾಪ

ಚಿಗುರು ಹೂ ತೊಟ್ಟು ಹಣ್ಣು ಮಿಡಿಬಿಟ್ಟು

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ತಲಾ ಎರಡು ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

8. ಆಕಾಶ : ____________________ , ______________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

9. ಇಳೆ : ____________________ , ______________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

10. ಪ್ರಕೃತಿ : ____________________ , ______________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

11. ಸಂಭ್ರಮ : ________________ , ______________________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

V. ಆವರಣದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಸಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

12. ರಜಾ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-10)
13. ತಾಪ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-10)
14. ಕಲಿಯೋಣ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-10)
15. ಆಡೋಣ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-10)
16. ಹಿಗ್ಗು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-10)

(ನಲ್ಲಿಯೋಣ ಕೋಪ ಸಜಾ ಕುಗ್ಗು ಹಾಡೋಣ**)**

VI. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

17. ಸೂರ್ಯ ಮರೆಯದೆ ಮಾಡಿದ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

18. ಬಿರುಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುವು ಕಂಗಾಲಾಗಲಿಲ್ಲ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

19. ಸೂರ್ಯ ಏಕೆ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

20. ಭೂಮಿಗೆ ಯಾರು ಅನಿವಾರ್ಯ ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

21. ಭೂಮಿಯ ಪೋಷಕ ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

VII. ಆವರಣದೊಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

22. ಬೇಸಿಗೆ ಪದ್ಯವನ್ನು **...................** ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

23. ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್ ರವರು ರಚಿಸಿದ ನಾಟಕ **..............**.......... (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

24. ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ಅವರು ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ......**...........** ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು **.**

(ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

25. ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್ ರವರು**............** ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

(ಭಲೇ ಮಲ್ಲೇಶಿ 9 - 9 – 1946 ಚೀಮಂಗಲ ಸುಬ್ಬಾಭಟ್ಟರ ಮಗಳು**)**

VIII.

26. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ: (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆ) (ಕಠಿಣ) (LO-13)

ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯೋಣ

ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ ನಲಿಯೋಣ

ಕಷ್ಟಗಳಿಗಂಜದೆ

ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಮರೆಯದೆ

ನಲಿಯುತ ಬಾಳಿ ನಲಿವನ್ನು ಹಂಚಿ

ಧನ್ಯತೆ ಗಳಿಸೋಣ

IX. ಕವಿ ಪರಿಚಯ ಬರೆಯಿರಿ: (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆ) (ಕಠಿಣ) (LO-13)

27. ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್

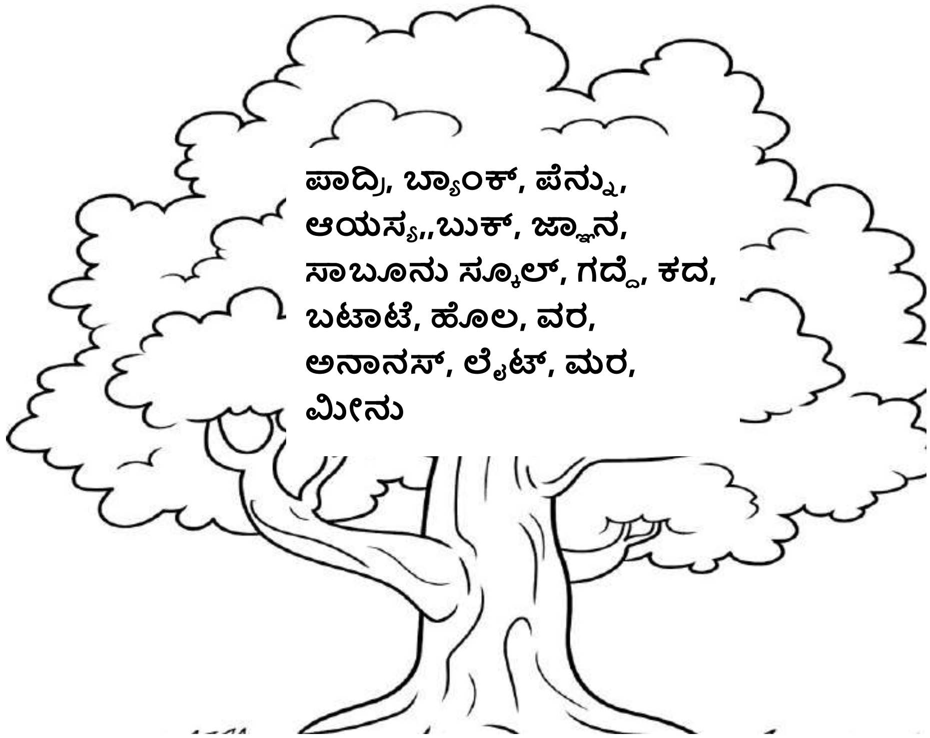
X. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ . (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

28. ಸೂರ್ಯನಿಂದ ನಾವು ಯಾವ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು? (ಕಠಿಣ) (LO-12)

29. ಬೇಸಿಗೆ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (LO-12)

XI.

30. ನೀಡಿರುವ ಅನ್ಯದೇಶಿಯ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯ ಪದಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) LO-18)



XII.

31. ಅಕ್ಷರಗಳ ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (ಸುಲಭ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಪದದಲ್ಲಿ " ಶ" ಧ್ವನಿ ಬಂದಿದೆ? (LO-15)

ಎ) ಷಡಕ್ಷರಿ ಬಿ) ಶಾಲೆ

ಸಿ) ಸರೋವರ ಡಿ) ಸಂತೆ

2. "ಷ" ಅಕ್ಷರ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾದ ಪದ ಯಾವುದು? (LO-15)

ಎ) ಶಟ್ಕೋನ ಬಿ) ಸಟ್ಕೋನ

ಸಿ) ಷಟ್ಕೋನ ಡಿ) ಶಡ್ಕೋನ

3. "ನ" ಮತ್ತು "ಣ" ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವ ಪದ ಯಾವುದು? (LO-15)

ಎ) ನದಿ- ಗಣೇಶ ಬಿ) ಮನೆ- ಮರ

ಸಿ) ಕಲ್ಲು- ಗಿಡ ಡಿ) ಶಾಲೆ- ರಸ್ತೆ

4. 'ಶಕ್ತಿ' ಸಕ್ತಿ ಷಕ್ತಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಪದ ಯಾವುದು? (LO-15)

ಎ) ಸಕ್ತಿ ಬಿ) ಷಕ್ತಿ

ಸಿ) ಸಾರ ಡಿ) ಶಕ್ತಿ

XIII. 32. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಕಠಿಣ) (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-12)

XIV.

33. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(ಸಾಧಾರಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-13)

ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾಷವಾಗುತ್ತಿರುವ ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಿಕೋಪ

ಎ) ಭೂಕಂಪ ಬಿ) ಪ್ರವಾಹ

ಸಿ) ಬರಗಾಲ ಡಿ)ಚಂಡಮಾರುತ

2. ಪ್ರವಾಹದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಜನರು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವುದು

ಎ) ವಾಹನಗಳನ್ನು ಬಿ) ಸಾಕು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು

ಸಿ) ಆಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಡಿ) ಮರಗಳನ್ನು

3. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನರು ಬಳಸುತ್ತಿರುವ ಸಾರಿಗೆ ಸಾಧನ.

ಎ) ಬಸ್ ಬಿ) ರೈಲು

ಸಿ) ದೋಣಿ ಡಿ) ಬೈಕ್

4 ಈ ತರಹದ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಿದ್ದೀರಿ.

ಎ) ಅತಿಯಾದ ಮಳೆ ಬಿ) ಬೇಸಿಗೆ

ಸಿ) ಚಳಿಗಾಲ ಡಿ) ಗಾಳ

5. ಪ್ರವಾಹದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ ಸ್ಥಳ ಇದು

ಎ) ನದಿಯ ದಡ ಬಿ) ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶ

ಸಿ) ಎತ್ತರದ ಪ್ರದೇಶ ಡಿ) ಹೊಲ

ಪದ್ಯಪಾಠ – 2

ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	18	18	33.34
02	ಸಾಧಾರಣ	15	22	40.74
03	ಕಠಿಣ	04	14	25.92
04	ಒಟ್ಟು	37	54	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	14	14	25.92
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	18	25	46.29
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	09	16.67
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	06	11.12
5	ಒಟ್ಟು	37	54	100

I. 1. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

'ಎ' ಪಟ್ಟಿ	'ಬಿ' ಪಟ್ಟಿ	
1. ಧರೆ	ಅ) ಬೇಗ ಬೇಗ	(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
2. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ	ಆ) ಆಕಾಶ	(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
3. ಆಗಸ	ಇ) ಭೂಮಿ	(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
4. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ	ಈ)ಮನೆ ಮಠ	(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
5. ಜೋಡಿ ನುಡಿ.	ಉ) ನಾಲ್ಕನೇ ಗ್ರಹ	(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
	ಊ) ಐದನೇ ಗ್ರಹ	(ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

II. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

2. ಒಂದು ದಿನ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಪುಟ್ಟಿಗೆ .... ಬಂದಿತ್ತು. (ಸುಲಭ) (LO-12)

3. ಹಾರುತ ತೇಲುತ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗಿ ಚಂದ್ರನ................ ಸೇರಿದಳು. (ಸುಲಭ) (LO-12)

4. ಕೂಡಲೆ ಪುಟ್ಟಿ ತಣ್ಣನೆ ಜಿಗಿದು .... ಹಾರಿದಳು. (ಸುಲಭ) (LO-12)

5. ಹಸಿರನು ಅಳಿಸದೆ ಗಿಡಮರ ಬೆಳೆಸಿ ಉಳಿಸುವೆ ನಿಂತಳು ಈ__________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

6. ಪುಟ್ಟಿಯು ಕಂಡಳು ಮಂಗಳನಲ್ಲಿ _________ಹೆಸರಿನ ಹೆಬ್ಬಂಡೆ (ಸುಲಭ)(LO-12)

7. ಸೌರಮಂಡಲದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಹ___________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

8. ಪುಟ್ಟಿಯೇ ನಮ್ಮೀ ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದ ದುರಂತ_______________ ಕೇಳಿ ತಿಳಿ (ಸುಲಭ) (LO-12)

9. ಹಸಿರನು ಅಳಿಸದೇ ಗಿಡಮರ ಬೆಳಿಸಿ ಉಳಿಸುವೆವೆಂದಳು ಈ _____________ (ಸುಲಭ) (LO-12)

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

10. ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಯಾರ ಹಾಗೆ ಹಾರುವ ಮನಸ್ಸಿತ್ತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

11. ಪುಟಾಣಿ ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಏನು ಇಷ್ಟ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

12. ಪುಟಾಣಿ ಪುಟ್ಟಿ ಎಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಭೂಮಿ ಕಡೆ ನೋಡಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ಭೂಮಿ ಪುಟಾಣಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

14. ಪುಟ್ಟಿ ಯೋಗಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

15. ಪುಟ್ಟಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಬೇಡಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

16. ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಏನು ಬೆಳೆಸಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

17. ಚಂದ್ರನ ಬಿಟ್ಟು ಮೇಲೆ ಹಾರಿದ ಪುಟ್ಟಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

18. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಬರ ಏಕೆ ಬಂದಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

19. ಪುಟ್ಟಿ ಹಿಂದೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಂಡ ಬಗೆಹೇಗೆ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

20. ಜೀವಿಗಳು ವಾಸಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಗ್ರಹ ಯಾವುದು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

21. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಏನು ಮಾಡಿದಳು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

V. ನಾಮಪದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

22. ಗಗನ + ಅನ್ನು = ಗಗನವನ್ನು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

23. ಶಾಲೆ + ಇಂದ = ಶಾಲೆಯಿಂದ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VI. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

24. ಡೇವಿಡ್ ನ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನೂರು ಹಸುಗಳಿವೆ. ___________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

25. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಐದು ಗಂಟೆಗೆ ಏಳುತ್ತಾನೆ.________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

26. ಒಂದು ದಿನ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಪುಟ್ಟಿಗೆ ರೆಕ್ಕೆಯು ಬಂದಿತ್ತು.____________ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VII. 27. ಈ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಗೊಳಿಸಿ. (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ)(LO-7)

ಆಗಸದಲ್ಲಿ ----------------------

-----------------------ಇದು ಕಷ್ಟ

ಅಥವಾ

ಭೂಮಿಗೆ ---------------------------

--------------------- ಕುಣಿದಾಡಿದಳು

VIII. ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

28. ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ – (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

29. ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲು - (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

30. ಸರಸರ – (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

IX. ಇವರ ಸ್ಥಳ ಕಾಲ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

31. ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ರೆಡ್ಡಿ (LO-2)

X. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗುಣವಾಚಕ (ವಿಶೇಷಣ) ಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

32. ರಫೀಕ್ ನದು ದೊಡ್ಡ ಮನೆ.............. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

33. ಅವಳಿಗೆ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣ ಇಷ್ಟ .... (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

34. ಪುಟ್ಟಿಯು ಕಂಡಳು ಕೆಂಪು ಬಂಡೆಯನು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

XI.

35. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಜೋಡಿನುಡಿ & ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯಗಳನ್ನು ವರ್ಗಿಕರಿಸಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ. (ಕಠಿಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-18)

ದೊಡ್ಡದೊ,ಡ್ಡ ನೋವುನಲಿವು, ಸರಸರ
ಪಟಪಟ, ಹಣ್ಣುಹಂಪಲು ,ಸುಯ್ಯನೆ ಬೇಗಬೇಗ
ಭರಭರ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿ ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಮನೆಮಠ ತುತ್ತತುದಿ
ಜುಳುಜುಳು ವೇಷಭೂಷಣ ಮೊತ್ತಮೊದಲ

XII.

36. ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಪದಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕವಿತೆ ರಚಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

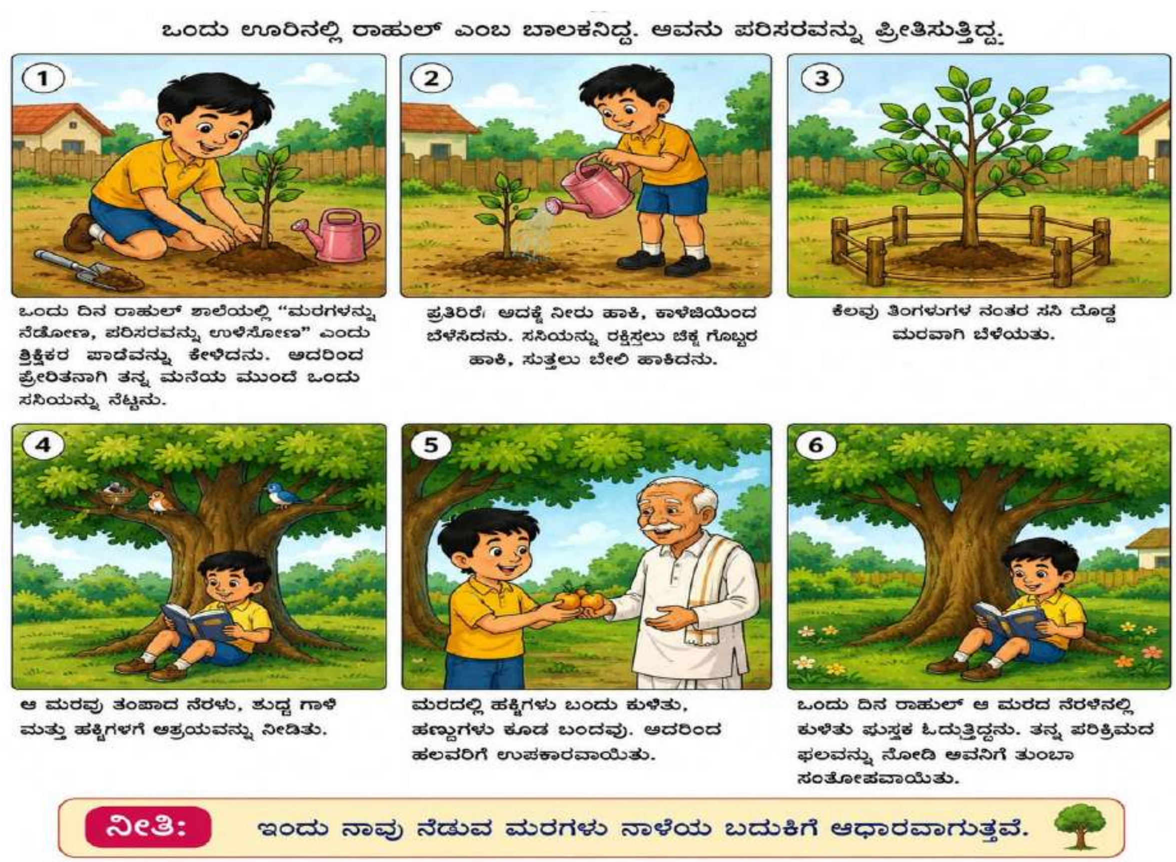
(ಕಠಿಣ) (LO-12)

(ಗಿಡ ಗಾಳಿ ಆಕಾಶ ಮಳೆ ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡ ನದಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಹೂವು ಜೇನು ಸೂರ್ಯ)

XIII.

37. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಸರಣಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಈ ಕಥೆಗೆ ಒಂದು ಶೀರ್ಷಿಕೆ ನೀಡಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-13)



ಪದ್ಯಪಾಠ – 3

ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	12	21.42
02	ಸಾಧಾರಣ	15	24	42.85
03	ಕಠಿಣ	05	20	35.73
04	ಒಟ್ಟು	30	56	100

ಉದ್ದೇಶವಾದ್ವಿರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದ್ದೇಶಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	13	13	23.21
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	18	23	41.07
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	04	12	21.4
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	08	14.28
5	ಒಟ್ಟು	30	56	100

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ ಪದ್ಯ ಬರೆದ ಕವಿ: ---------------- (ಸುಲಭ) (LO-2)

ಎ) ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ ಬಿ) ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರ

ಸಿ) ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ರೆಡ್ಡಿ. ಡಿ) ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್

2. ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಿಲ್ಲ; ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ. (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ)

(ಎ) ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ (ಬಿ) ಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ

(ಸಿ) ಉದ್ಧಾರಣ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ (ಡಿ) ಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ

3. ಮೈತುಂಬ ಮನ ತುಂಬಾ ಸಿಕ್ಕವರ ಮುಖ ಮುದ್ರೆ :------------- (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಅರ್ಥ)

(ಎ) ಮನಸ್ಸು (ಬಿ) ಮನೆ

(ಸಿ) ಮಾನವ (ಡಿ) ಮಲ್ಲಿಗೆ

4. ದುಡಿದುಂಡು ಹುಟ್ಟಿರಲು ಕತ್ತಲಿರುವ ತನಕ (ಸುಲಭ) (LO-12)

(ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು)

(ಎ) ಕೆಲಸ-ಕಾಯಕ (ಬಿ) ವೃತ್ತಿ-ನಿವೃತ್ತಿ

(ಸಿ) ದುಡಿಮೆ-ಕದನ (ಡಿ) ಕತ್ತಲು-ಬೆಳಕು

5. ಸಂವಿಧಾನ ಶಿಲ್ಪಿ ಎಂದು ಇವರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ :------------------ (ಸುಲಭ) (LO-2)

(ಎ) ಗಾಂಧೀಜಿ (ಬಿ) ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್

(ಸಿ) ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ (ಡಿ) ನೆಹರು

6. ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ ಪದ್ಯವು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದದು. (ಸುಲಭ) (LO-2)

(ಎ) ನವೋದಯ (ಬಿ) ದಲಿತ

(ಸಿ) ನವ್ಯ (ಡಿ) ಪ್ರಗತಿಶೀಲ

II.

7. ನೀಡಿರುವ ಆಡುಭಾಷಾ ಪದಗಳಿಗೆ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷಾ ಪದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ)

ಅ	ಬ	
01. ನಿನ್ನಂಗ	ಅ) ಈಗಲಾದರೂ	(LO-16)
02. ತಮ್ಮಂಗ	ಆ) ಗೋಡೆಯ ಹಾಗೆ	(LO-16)
03. ಈಗ್ಲಾದ್ರೂ	ಇ) ಹೀಗೆ ಇದೆ	(LO-16)
04. ಗ್ವಾಡ್ಯಾಗ	ಈ) ನಿನ್ನ ಹಾಗೆ	(LO-16)
05. ಇಂಗೈತೆ	ಉ) ತಮ್ಮ ಹಾಗೆ	(LO-16)

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

8. ಕವಿ ಯಾವುದು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ನಮಗೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

9. ತಾಳಿ ತಾಳಿ ಒಮ್ಮೆ ಏನಾಗಿ ಕುಟುಕುವನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

10. ಕವಿ ಏನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಬರಡು ಗಿಡ ನಾವು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

11.ಯಾರು ಹೋದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಬದುಕು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಆಗಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

12. ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲಿಕಾರ್ ರವರ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಹೆಸರೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ರವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

IV. ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

14. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಎದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಸುದ್ದಿ........... ಕೇಕು ಹಾಕುವುದು ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ನಮಗ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

15. ತಮ್ಮಂಗೆ............ ತಲೆಕಡಿದು ಹಾಕುವರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

16. ಡಾ. ಚನ್ನಣ್ಣ ವಾಲಿಕಾರ್ ರವರು......... ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

17. ರೋಡಿಗಿದ್ದವರೆಲ್ಲ......... ಕುಂತಾರ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

18. ತಾಳದಕ್ಕು......... ಯುಂಟು ಇಲ್ಲಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

V . 19. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-7)

ನೀ ಹೋದ ----------------------

-----------------------------ಒಬ್ಬ

VI.

20. ಕೆಳಕಂಡ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

(3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) **(LO-12)**

ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಎದ್ದಾಗ ನಮಸುದ್ದಿ ಸಂಭ್ರಮವು
ಕೇಕುವುದು ತಪ್ಪಿಲ್ಲದ ನಮಗ
ಹೋದ ಹೋದೆಲ್ಲ ಮೇಲವರ ಆಟಗಳು
ಉರಿ ಹಚ್ಚಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಒಳಗ

VII. ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

21. ಸಂವಿಧಾನ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

22 ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

23. ಬದುಕು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

24. ಸಂಭ್ರಮ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

25. ಕುಟುಕು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು- ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

26. ಕವಿ ಈ ಕವನದಲ್ಲಿ ತರತರದ ನೋವುಗಳು ನಮಗ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು ವಿವರಿಸಿ.
(ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

27. "ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ" ಪದ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

IX.

28. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆಯನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ.
(ಕಠಿಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-12)

ಸಣ್ಣ ಕಥೆ ದೊಡ್ಡ ಅರ್ಥ

ಎಂಟು ವರ್ಷದ ಮಗುವಿನೊಂದಿಗೆ ಮಹಿಳೆ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು ಅಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮಗು ಇಬ್ಬರು ಪುಸ್ತಕ ಓದುತ್ತಿದ್ದರು ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಪಕ್ಕದ ಮುದುಕನೊಬ್ಬ ಹೇಳಿದ ಅಮ್ಮಾ ಇವತ್ತಿನ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮೊಬೈಲ್ ಮತ್ತು ಟ್ಯಾಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಾರೆ ನಿನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗು ಮೊಬೈಲ್ ಮತ್ತು ಟ್ಯಾಬಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿದೆ ನಿಮ್ಮ ಮಗು ಪುಸ್ತಕ ಓದುತ್ತಿದೆ ನಿಮ್ಮ ಯಾವ ಮಾತಿನಿಂದ

ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು ಮಹಿಳೆ ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿದಳು ಮಕ್ಕಳು ನಮ್ಮ ಮಾತು ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ

ಅಜ್ಜಿ- ಹುಂಜ

X.

29. ಸೂಚನೆ : ಮಕ್ಕಳೆ ನಿಮಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ಕಥೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ನೀವು ಕಥೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಸುಳಿವು ಕೂಡ ನಿಮಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ . (ಕಠಿಣ) (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-13)

ಸುಳಿವು:

- **ಅಜ್ಜಿ ಹುಂಜ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಏನು ಮಾಡಿರಬಹುದು.**
- **ಊರಿನಲ್ಲಿ ಹುಂಜವಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳಕಾಗಿರಬಹುದೆ? ಅಥವಾ ಊರಿನವರು ಏನು ಮಾಡಿರಬಹುದು?**

ಒಂದು ಊರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಅಜ್ಜಿ ಇದ್ದಳು . ಅವಳು ಒಂದು ಹುಂಜ ಸಾಕಿದ್ದಳು .ಆ ಹುಂಜ ತುಂಬ ಸುಂದರವಾಗಿತ್ತು . ಆ ಊರಿನ ಜನರು ಬಹಳ ಮುಗ್ದರಾಗಿದ್ದರು .ಅಜ್ಜಿಯ ಹುಂಜವು ಪ್ರತಿ ದಿನ ಸೂರ್ಯ ಹುಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೆ ಊರಿಗೆಲ್ಲಾ ಕೇಳುವಂತೆ ಜೋರಾಗಿ ಕೊಕ್ಕೊ... ಕೊಕ್ಕೊ... ಕೊಕ್ಕೊ.. ಎಂದು ಜೊರಾಗಿ ಕೂಗುತ್ತಿತ್ತು . ಆಗ ಊರಿನವರೆಲ್ಲರು ಎದ್ದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆಲಸ ಮತ್ತು ತೋಟದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಅಜ್ಜಿ ದಿನ ದಿನವೂ ನೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ನನ್ನ ಹುಂಜದಿಂದಲೇ ಊರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಾಗಿ ಇವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಅವರ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅವಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಜಂಭ ಬಂದಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವಳು ಇವರೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಕೇಳಬೇಕು ಹಾಗೆ ಮಾಡುತೇನೆ ಎಂದುಕೊಂಡು ಒಂದು ಉಪಾಯ ಮಾಡಿದಳು.

____

____

____

XI.

30. ಕೆಳಗಿನ ಸುದ್ದಿಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ.

(ಕಠಿಣ) (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-5)

ಇನ್ನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಇಲ್ಲದಿದ್ದೂ ಯುಪಿಐ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ

ಹೊಸ ಸೇವೆ ಆರಂಭಕ್ಕೆ ಎನ್‌ಪಿಸಿಐ ಸಜ್ಜು

2000 ರು. ವರೆಗಿನ ಹಣ ಸುಲಭ ಪಾವತಿ

ಇದನ್ನು ಬಳಸೋದ್ಹೇಗೆ?

ಸಂಪುಟ ವಿಸ್ತರಣೆಗೆ ಲೋಕಭವನ ಬುಕ್ ಮಾಡಿ ಏಕಾಏಕಿ ಕ್ಯಾನ್ಸಲ್!

ಆಕಾಂಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಗ್ಗೆ ನಿರೀಕ್ಷೆ, ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಿರಾಸೆ

ಇಂದು ಅಂತಿಮ ಪಟ್ಟಿ ಹೊರಬೀಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆ

ವಿಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ

ಟಿಇಟಿ ರದ್ದತಿಗೆ ಸೇವಾ ನಿರತ ಶಿಕ್ಷಕಿಯರ ಆಗ್ರಹ

ಜ.3ರಂದೇ ಸಾವಿತ್ರಿಬಾಯಿ ಫುಲೆ ಜಯಂತಿ ಆಚರಿಸಲಿ | ಸಂಸದ ಸಾಗರ ಖಂಡ್ರೆಗೆ ಮನವಿ

ವಿಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ

15000 ಶಿಕ್ಷಕರ ನೇಮಕಕ್ಕೆ ಸರಕಾರ ಸಿದ್ಧತೆ | ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಕುಂಠಿತ, ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆ ತಪ್ಪಿಸಲು ಮನವಿ

ಸೇವಾನಿರತರಿಗೆ ಸಮಾನಾಂತರ ಹುದ್ದೆಗೆ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಕೆ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲು ಪದವೀಧರರ ಒತ್ತಾಯ

ಹಳಬರ ಆಸೆ ಹೊಸಬರಿಗೆ ಕಂಟಕ!

ಬರ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದ್ದ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಮುಂದೆ ರೈತರ ಅಳಲು

ಮಳೆ ಹೋಯ್ತು, ಗುಳೆ ಹೊಕ್ಕಿವಿ!

ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಸರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮಕ್ಕಳ ಬಿಸಿಯೂಟ ಕಟ್!

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಆಪ್ ತಾಂತ್ರಿಕ ಎಡವಟ್ಟು

ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಇಲ್ಲದೆ ಅಪ್ಲೋಡ್ ಹೇಗೆ? ಶಿಕ್ಷಕರ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಶಿಕ್ಷಕರು ಇಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಲುಕುತ್ತಾರೆ

ಪದ್ಯಪಾಠ – 4

ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	13	13	22.80
02	ಸಾಧಾರಣ	25	28	49.13
03	ಕಠಿಣ	04	16	28.07
04	ಒಟ್ಟು	42	57	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	12	12	21.08
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	21	18	31.57
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	06	18	31.57
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	09	15.78
5	ಒಟ್ಟು	42	57	100

I. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಪಕ್ವತನ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
2. ಕೊಬ್ಬು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
3. ಬೆಕ್ಕು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
4. ಕಮರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
5. ಖನಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

II. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

6. ಎಲ್ಲರೊಳಗೊಂದು ನುಡಿ ಕಲಿತು________ಪರ್ವತವೇ ಆದ ಸರ್ವಜ್ಞ. (ಸುಲಭ) (LO-2)

7. ಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ ಬದುಕು ಮಾಲಿದರೆ ಬಾಳು____________ (ಸುಲಭ) (LO-2)

8. ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿರುವ ವಾಹನ___________ (ಸುಲಭ) (LO-2)

9. ಮಗು_______ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಕೊಬ್ಬಬಾರದು (ಸುಲಭ) (LO-2)

10. ಹಬ್ಬಿಕೋ __________ಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ (ಸುಲಭ) (LO-2)

11. ಬೆಲೆಯ___________ಯಾನ ಹೊರಡದಿರು (ಸುಲಭ) (LO-2)

12. ಸರಿ ಗಾತ್ರವಾಗಿ ಸಮನಿಸಲಿ__________ (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ಥಳ ಥಳ ಕೆಂಡ_________ ಮಣಿ ಮಣಿ. (ಸುಲಭ) (LO-2)

14. ಎಲ್ಲರಿಗೂ___________ ಎಲಚಿಯಾಗು. (ಸುಲಭ) (LO-2)

III. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

15. ಹಣ್ಣಿನಂಗಡಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

16. ತುಂಟರೆಸೆಯುವ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

17. ಹುಳಿಗಟ್ಟುವುದು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

18. ನಿನ್ನೊಳಗೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

19. ಅಪರೂಪವಾಗು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

20. ಕಣ್ಣರಳಿಸು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

21. ಮಗು ಕಣ್ಣನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಅರಳಿಸುತ್ತದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

22. ಮಗು ಯಾವ ಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ ಬಾಗಬೇಕು ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

23. ಅಪರೂಪದ ಹಣ್ಣು ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

24. ಕಮರಿರುವ ಹಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಬೇಕು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

25. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಪ್ಪುವ ಹಣ್ಣು ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

26. ಕವಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಮಗು ಏನಾಗಬೇಕು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

27. ಯಾವ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಕುಗ್ಗಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

V. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

28. ಮಗು ಹಣ್ಣಿನಂತಾಗ ಬೇಕಾದುದು ಎಲ್ಲಿ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

29. ಅರಳಿದ ದಾಳಿಂಬೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

30.ಮಗು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ತೊಂದರೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಬಾರದು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

VI. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

31. ಸುನೀತ ರಾಜು ರವಿ ಹಾಗೂ ಸುರೇಶ್ ಪ್ರತಿದಿನ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಪಾಠದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

32. ಅಬ್ಬಬ್ಬಾ ಹೆಬ್ಬಾವು ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ ನೋಡು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

33. ನೀನು ಇಂದು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

34. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪದಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗಿವೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VII. ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

35. "ಕಾಯಿಯಲ್ಲೇ ನಿನ್ನ ಕೆಡವುದಿರಲಿ" (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

36." ಅಂಜೂರದಂತೆ ಅಪರೂಪವಾಗು" (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಐದಾರು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

37. ಮಗು ಹಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಗುಣಗಳು ಯಾವುವು? (ಕಠಿಣ) (LO-8)

IX.

38. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ. (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-12)

ಕೊಬ್ಬಿದರೆ ---------------------

-----------------------ನಿನ್ನತನ

ಅಥವಾ

ಹಬ್ಬಿಕೋ ದ್ರಾಕ್ಷಿ -------------------

-----------------------------ನಿನಗೆ

X.

39. ಇವರ ಕಾಲ ಸ್ಥಳ ಕೃತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-8)

ಶ್ರೀ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್

XI.

40. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸನ್ನಿವೇಶಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಊಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಕಠಿಣ) (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-13)

XII.

41. ನಿಮ್ಮ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಉದ್ಯೋಗ ಪಡೆದ ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಡಿ. (ಕಠಿಣ) (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-3)

ಸಂದರ್ಶಕ: ನಮಸ್ಕಾರ ಸರ್. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿರುವುದು ನಮಗೆ ತುಂಬ ಸಂತೋಷ. ದಯವಿಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸುವಿರಾ?

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

ಸಂದರ್ಶಕ: ನೀವು ಯಾವ ಸರ್ಕಾರಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ?

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

ಸಂದರ್ಶಕ: ಸರ್ಕಾರಿ ಉದ್ಯೋಗ ಪಡೆಯಲು ನೀವು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ತಯಾರಿ ನಡೆಸಿದಿರಿ?

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

ಸಂದರ್ಶಕ: ನಿಮ್ಮ ಯಶಸ್ಸಿನ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣವೇನು?

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

ಸಂದರ್ಶಕ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸರ್ಕಾರಿ ಉದ್ಯೋಗ ಪಡೆಯಲು ಯಾವ ರೀತಿಯ ತಯಾರಿ ಮಾಡಬೇಕು?

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

ಸಂದರ್ಶಕ: ನಿಮ್ಮ ಓದಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎದುರಿಸಿದ ಸವಾಲುಗಳು ಯಾವುವು?

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

ಸಂದರ್ಶಕ: ನಮ್ಮ ಊರಿನ ಯುವಜನರಿಗೆ ನೀವು ಯಾವ ಸಂದೇಶ ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ?

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

ಸಂದರ್ಶಕ: ನಿಮ್ಮ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಮಯ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ: ____________

XIII.

42. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸವಿದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವವನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅದರ ರುಚಿಯನ್ನು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿ.

(ಕಠಿಣ) (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-4)

______________________ ______________________ ______________________

______________________ ______________________ ______________________

ಪದ್ಯಪಾಠ– 5

ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	12	12	25.42
02	ಸಾಧಾರಣ	15	30	52.54
03	ಕಠಿಣ	04	12	22.04
04	ಒಟ್ಟು	31	54	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	10	12	22.24
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	17	26	48.14
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	08	14.81
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	08	14.81
5	ಒಟ್ಟು	31	54	100

I. ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಹೊರೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
2. ಮದ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
3. ಉಪಕಾರ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

II. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

4. ನಮ್ಮೊಳಗೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
5. ನಿನ್ನುಪ ಕಾರ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
6. ಹೊರೆಯನ್ನು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
7. ಅರಮನೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
8. ಕೈಮುಗಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

III. ಕೆಳಗಿನ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

9. ಭೀಮಣ್ಣ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

10. ಕತ್ತೆಯು ಕುದುರೆಗೆ ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊರಲು ಏಕೆ ಹೇಳಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

11. ಭೀಮಣ್ಣಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಕೊಂಡನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

12. ಮಾನವ ಎಂತಹ ಜೀವಿ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ಭೀಮಣ್ಣ ಎಷ್ಟು ಮಣ ಹಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಂಡನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

14. ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿ ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

15. ಕುದುರೆಯು ನನ್ನಯ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕೇಳಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

IV. ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

16. ಅರಚಿತು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

17. ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

18. ಈಶನ ಕರುಣೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-15)

V. ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

19. ಕತ್ತೆಯನ್ನು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

20. ಹತ್ತು ಮಣ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

21. ಬಡವ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VI. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

22. ಕತ್ತೆಯು ಕುದುರೆಗೆ ಏನು ಹೇಳಿತು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

23. ಮಾನವರಂತೆ ಸಂಘ ಜೀವನ ನಡೆಸುವ ಇತರೆ ಜೀವಿಗಳಾವುವು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

24. ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ ಪದ್ಯದ ನೀತಿ ಏನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

25. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

26. ಕತ್ತೆಯು ಸಹಾಯ ಕೇಳಿದಾಗ ಕುದುರೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿತು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

27. ಕುದುರೆಯು ಕತ್ತೆಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿತು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

VII. 28. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-10)

ನಡಿ, ಗೂಡು, ಸಾಕಿದನು
ಪದ್ಯ ,ಹಿಗ್ಗನಲ್ಲಿ, ಅಜ್ಜಿಗೆ,
ಕೇಳಿಸಿತು, ಹಾಕಿದನು, ಗದ್ಯ
ಗುಬ್ಬಿ , ತಂಡ, ನಾಡು,
ಸೊಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ, ಸುಬ್ಬಿ, ಹಿಡಿ,
ಮಜ್ಜಿಗೆ, ಬಂದ ,ಚಾಳಿಸಿತು

VIII.

29. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಚುಟುಕನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ: (ಕಠಿಣ) (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-17)

ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ____________

ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳದ್ದೆ ____________

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ ಬಿಸಿ ____________

ಸಂಜೆಯಾದರೆ ಮನೆಕಡೆಗೆ ____________

(ಆಟ ಓಟ ಹೊತ್ತು ಊಟ ಮಣ ಪಾಠ)

IX.

30. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸುಳುಹುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪದಬಂಧವನ್ನುರಚಿಸಿ.

(ಕಠಿಣ) (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-19)

1 8			3		
	6				4
		2			
	5				
				7	

ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ:

೧ ತರಕಾರಿ ತರಲು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ.

೨. ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ಹೀಗೂ ಅನ್ನುವರು.

೩. ನಡೆದಾಡಲು ಬಳಸುವ ದೇಹದ ಅಂಗ.

೪. ಕುದುರೆಯ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು.

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ:

೫. ಕೈ ಗೆ ಧರಿಸುವ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಆಭರಣ

೬. ಬೆಳಕು ಇದರ ವಿರುದ್ಧ ಪದ.

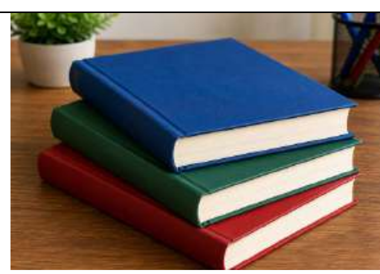
೭. ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ತೂಕದ ಮಾನ.

೮. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆನಂದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಭಾವನೆ.

X.

31. ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಹೆಸರು ಬರೆದು ವಚನಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಕ್ರ. ಸಂ	ಚಿತ್ರ	ಹೆಸರು (ಏಕವಚನ)	ಚಿತ್ರ	ಬಹುವಚನ
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

ಪದ್ಯಪಾಠ-6

ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	14	25.92
02	ಸಾಧಾರಣ	20	28	51.86
03	ಕಠಿಣ	04	12	22.22
04	ಒಟ್ಟು	34	54	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	10	12	22.22
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	18	24	44.44
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	09	16.68
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	09	16.66
5	ಒಟ್ಟು	34	54	100

I. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಬಾರವ್ವ ತಾಯಿ _________ ತಾಯಿ (ಸುಲಭ) (LO-2)
2. ಹೊಳೆಯವ್ವ ತಾಯಿ __________ ತಾಯಿ (ಸುಲಭ) (LO-2)
3. ಮೈಮನಸು ಹೊಲಸೆಲ್ಲ ____________ ತಾಯಿ (ಸುಲಭ) (LO-2)
4. ನೀರವ್ವ ಗಂಗವ್ವ ________ ಬಾರವ್ವ (ಸುಲಭ) (LO-2)
5. ಒಣಗೀದ ನೆಲದಾಗ ___________ ಹೊಳೆಯವ್ವ (ಸುಲಭ) (LO-2)

(ನೀಡವ್ವ ತಾಯಿ ನೀರವ್ವ ತಾಯಿ ಮೈ ಮನದ ಹೊಲಸೆಲ್ಲ ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಗಂಗವ್ವ ತೊಳೆಯವ್ವ ಮಳೆಯಾಗಿ ನೀರವ್ವ**)**

II. ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆಸರು ಬರೆದು ಆ ಪದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-12)

6 .

____

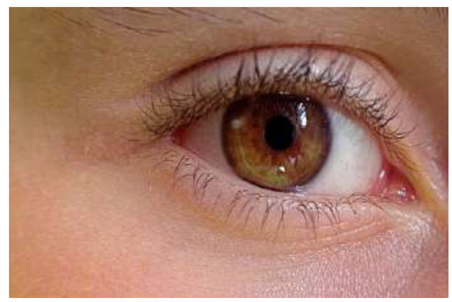
7.

____

8.

____

9.



____

10.

____

11.

____

III. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

12. ಕವಿ ಯಾರನ್ನು ಬಾ ತಾಯಿ ಬಾ ತಾಯಿ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

13. ಯಾವ ಮೈಮನಸ್ಸನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

14. ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಎರಡು ಆದಿಪ್ರಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಸುಲಭ) (LO-2)

15. ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿಯವರ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

16. ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

17. ನೀರು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ತುಂಬಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

18. ನೀರು ಹೇಗೆಲ್ಲ ಹರಿದು ಬರಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

19. ಒಣಗಿದ ನೆಲದಲ್ಲಿ ನೀರು ಹೇಗೆ ಹೊಳೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

20. 'ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ' ಕವನವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

IV. ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

21. ನೆಲದ ಕಣಕಣದಾಗ ಮನದ ಪದಪದರಾಗ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

22. ಹರಿಯುತ್ತ ಸುರಿಯುತ್ತ ಧೋ ಧೋ ಬಾರವ್ವ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

23. ಒಣಗಿದ ನೆಲದಾಗ ಹಸಿ ಹಸಿರು ನೆಡಲಾಕ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

24. ಜೀವದಾ ತುಣುಕಾಗಿ ಮೈಮನಸ ಹೊಲಸೆಲ್ಲ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

V. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

25. ಗಂಗವ್ವಳನ್ನು ಕವಿ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

26. ಗಂಗವ್ವ ಇದ್ದರೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಆಗುವುದೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

27. ನೀರು ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? (ಕಠಿಣ) (LO-8)

VI. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

28. **ಗೂಡಿನಿಂದ ಬಾನಿನೆಡೆಗೆ** **(ಕಠಿಣ)** (LO-10)
ಹಕ್ಕಿಹಾರಿತು
ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿದು ಹಕ್ಕಿ
ಮೇಲಕ್ಕೇರಿತು

29. **ಮೇಲ ಮೇಲ ಕೇರಿ ಹಕ್ಕಿ** **(ಕಠಿಣ)** (LO-10)
ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿತು
ಹಳ್ಳಕೊಳ್ಳ ಹಸಿರು ಬೆಟ್ಟ
ಕಂಡು ಹಾರಿತು.

VIII.ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನ ಗಮನಿಸಿ ಆ ಚಿತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:
(ಸಾಧಾರಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-12)

30. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆ ಯಾವ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ?

(ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಜಲ ಮಾಲಿನ್ಯ ಬಿ) ವಾಯು ಮಾಲಿನ

ಸಿ) ಮಣ್ಣಿನ ಮಾಲಿನ್ಯ ಡಿ) ಬೆಳಕಿನ ಮಾಲಿನ್ಯ

31. ವಾಹನಗಳ ಅತಿಯಾದ ಶಬ್ದದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾಲಿನ್ಯ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

ಎ) ಜಲ ಮಾಲಿನ್ಯ ಬಿ) ವಾಯು ಮಾಲಿನ್ಯ

ಸಿ) ಶಬ್ದ ಮಾಲಿನ್ಯ ಡಿ) ಮಣ್ಣಿನ ಮಾಲಿನ್ಯ

32. ನದಿಗೆ ಕಸ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ಹಾಕುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾಲಿನ್ಯ (ಸಾಧಾರಣ) **(**LO-12**)**

ಎ) ಜಲ ಮಾಲಿನ್ಯ ಬಿ) ವಾಯು ಮಾಲಿನ್ಯ

ಸಿ) ಶಬ್ದ ಮಾಲಿನ್ಯ ಡಿ) ಬೆಳಕಿನ ಮಾಲಿನ್ಯ

33. ನಿಮ್ಮ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳ ಹೊಗೆ ವಾಹನಗಳ ಶಬ್ದ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಕಸ ಹಾಗೂ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ನೀವು ಮೊದಲು ಯಾವ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು? **(ಸಾಧಾರಣ)** (LO-12)

ಎ) ಕಸವನ್ನು ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಎಸೆಯುವುದು.

ಬಿ) ತ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಮರುಬಳಕೆ ಮಾಡಿ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಕಾಪಾಡುವುದು.

ಸಿ) ವಾಹನಗಳ ಹಾರ್ನ್ ಅನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಬಳಸುವುದು.

ಡಿ) ನದಿಗೆ ತ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ಸುರಿಯುವುದು.

IX.

34. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವುಗಳ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

(ಕಠಿಣ) (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-13)

ಸರ್ಕಾರಿ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪಾಠಶಾಲೆ

ಪದ್ಯಪಾಠ - 7

ಹೃದಯ ವಚನಗಳು

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	14	28
02	ಸಾಧಾರಣ	20	27	54
03	ಕಠಿಣ	03	09	18
04	ಒಟ್ಟು	33	50	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	12	12	24
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	17	26	52
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	06	12
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	06	12
5	ಒಟ್ಟು	33	50	100

I. ನೀಡಲಾಗಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರವರ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತನಾಮ --------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

ಎ) ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ ಬಿ) ರಾಮನಾಥ

ಸಿ) ಗುಹೇಶ್ವರ ಡಿ) ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ

2. <u>ನಂಜಿನ</u> ನಾಗುವುದೊಮ್ಮೆ---------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
(ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಅರ್ಥ)
ಎ) ವಿಷ ಬಿ) ಅಮೃತ
ಸಿ) ಹಾಲು ಡಿ) ನೀರು

3. ಕೆಳಗಿನ ಚಿಹ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವ ಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ----------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
ಎ) **?** ಬಿ) **!**
ಸಿ) **;** ಡಿ) **:**

4. ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ರವರು ಜನಿಸಿದ್ದು---------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
ಎ) ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಬಿ) ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
ಸಿ) ಉಡುಪಿ ಡಿ) ಮಂಡ್ಯ

5. ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ ಎಂಬುದು ---------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ಕಾವ್ಯನಾಮ
ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ

6. ಹೃದಯ ವಚನಗಳು ಎಂಬ ವಚನ ವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು -------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
ಎ) ಬಸವಣ್ಣ ಬಿ) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
ಸಿ) ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಡಿ) ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

7. ಹಲವು ರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಆಟ -------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
ಎ) ರೂಪಿ ಬಿ) ಬಹುರೂಪಿ
ಸಿ) ಹದನವ ಡಿ) ಸುತ್ತಿ

8. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರವರಿಗೆ ಲಭಿಸಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
ಎ) ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಬಿ) ಪದ್ಮಶ್ರೀ
ಸಿ) ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಡಿ) ಗೌರವ ಫೆಲೋಶಿಪ್

9. ಎನಿತು ಎಂಬ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ----------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-16)
ಎ) ಅಷ್ಟ ಬಿ)ಎಷ್ಟು
ಸಿ) ಎಂತು ಡಿ) ಯಾವಾಗ

10. ಶಿವಶರಣರು ರಚಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರ -------------------- (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
ಎ) ಕಥೆ ಬಿ) ಕವನ
ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಡಿ) ವಚನಗಳು

II. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ: (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

11. ಉಪಕರಿಸು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
12. ಮೊರೆವ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
13. ನಿರಾಳ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
14. ಸಾಧಿತ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
15. ಬಹುರೂಪಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

III. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

16. ಶಿವಶರಣರ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಚನೆಯ ಕಾಲ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ) (LO-2)
17. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತನಾಮವೇನು? (ಸುಲಭ) (LO-2)
18. ಅಂಕಿತನಾಮವು ವಚನದ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

19. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಷೆ ಗಳು ಯಾವುವು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

20. ಯಾವ ಚಾಳಿಯನ್ನು ದೂರವಿಡಿ ಎಂದು ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

21. ಹೃದಯದ ಬೆಸುಗೆ ಸಾಧಿತವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

22. ನಾವು ಮೊದಲು ಯಾವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

23. ಜನ ಕೆರಳಿ ಜರೆಯುವುದು ಯಾವಾಗ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. **(2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)**

24. ವಚನಗಳು ಎಂದರೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

25. ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರು ರಚಿಸಿರುವ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

26. ಯಾವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಚನಕಾರರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

27. ಒಲ್ಲೈಕೆಯ ಚಾಳಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ದೂರಿಕರಿಸಬೇಕು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

28. ಡಾ . ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

V. **29. ನೀಡಿರುವ ವಚನ ಭಾಗ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.** (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) **(ಕಠಿಣ)**(LO-7)

ಎನಿತು ಭಾಷೆಗಳ -------------------

------------ ಹೃದಯೇಶಾ ಸೋಮೇಶ

VI. 30. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಕವಿ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) **(ಕಠಿಣ) (LO-2)**

VII. 31. ಕೆಳಗಿನ ಅಕ್ಷರವೃಂದದಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರರು ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ವಚನಕಾರರ ಹೆಸರನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-18)

ಬ	ಸಿ	ದ್ದ	ಯ್ಯ	ಮಾ	ಕ	ಕ್ಕ	ಯ್ಯ
ಆ	ಸ	ಹಾ	ಪು	ದ	ಚೆ	ನ್ನ	ಯ್ಯ
ಕ್ಕ	ವ	ಣ್ಣ	ರಾ	ಣಿ	ಕ	ಸಿ	ಜ
ಮ	ಹಾ	ಮ	ಡಿ	ವಾ	ಳ	ದ್ದ	ರ
ದಾ	ದೇ	ವಿ	ಪ್ರ	ಭು	ಮಾ	ರಾ	ಮ
ಸಿ	ಅ	ಲ್ಲ	ಮ	ಕ	ಚ	ಯ್ಯ	ಕ
ಮ	ಯ್ಯ	ಚ	ನ್ನ	ಬ	ಸ	ವ	ಣ್ಣ

VIII.

32. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚನಕಾರರಾದ ಬಸವಣ್ಣ ನವರ ನಾಲ್ಕು ವಚನಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಕಠಿಣ) (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-14

IX.

33. ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಕೆಳಗಿರುವ ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಆರಿಸಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಕಠಿಣ) (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-7)

ಬಂತಪ್ಪ ಬಂತು ಮಳೆಗಾಲ ಬೀಜದ ಬಿತ್ತುವ ಈ ಕಾಲ ಬೆಳೆಯನು ಬೆಳೆಯುವ ಈ ಕಾಲ ಕೊಡೆಯನು ಹಿಡಿಯುವ ಈ ಕಾಲ||	
ಬಂತಪ್ಪ ಬಂತು ಚಳಿಗಾಲ ಎಲೆಗಳು ಉದುರುವ ಈ ಕಾಲ ಗಡ ಗಡ ನಡುಗುವ ಈ ಕಾಲ ಕಂಬಳಿ ಹೊದೆಯುವ ಈ ಕಾಲ||	
ಬಂತಪ್ಪ ಬಂತು ಬೇಸಿಗೆ ಕಾಲ ನೀರನು ಕುಡಿಯುವ ಈ ಕಾಲ ಮಾವು ಸಿಗುವ ಈ ಕಾಲ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಒಣಗುವ ಈ ಕಾಲ||	

<u>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:</u>

01. ಬೀಜವ ಬಿತ್ತುವ ಕಾಲ ____________

ಎ) ಮಳೆಗಾಲ ಬಿ) ಚಳಿಗಾಲ

ಸಿ) ಬೇಸಿಗೆ ಕಾಲ ಡಿ) ವಸಂತಕಾಲ

02. ಎಲೆಗಳು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉದುರುತ್ತವೆ?

ಎ) ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಿ) ಚಳಿಗಾಲ

ಸಿ)ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ಡಿ) ಬೇಸಿಗೆಕಾಲ

03. ಮಾವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಎ) ಚಳಿಗಾಲ ಬಿ) ಮಳೆಗಾಲ

ಸಿ) ವಸಂತಕಾಲ ಡಿ) ಬೇಸಿಗೆಕಾಲ

ಪದ್ಯಪಾಠ -8

ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ

ಕ್ಲಿಷ್ಟತೆಯ ಮಟ್ಟ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	12	12	19.35
02	ಸಾಧಾರಣ	24	38	61.30
03	ಕಠಿಣ	04	12	19.35
04	ಒಟ್ಟು	41	62	100

ಉದ್ದಿಷ್ಟವಾರು ಅಂಕ ಹಂಚಿಕೆ

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	14	14	22.58
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	21	27	43.56
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	05	12	19.35
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	09	14.51
5	ಒಟ್ಟು	41	62	100

I. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

1. ಚರಿತ್ರೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
2. ಕಲಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
3. ದುರ್ಮತಿ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
4. ಸೆರೆಮನೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
5. ಮರುಜನ್ಮ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

II. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

6. ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ —------------- ಮನ್ನಿಸದೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

7. ಹೋದರಿ —----------- ಪರಕೀಯರ ವಶಕ್ಕೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
8. ಛಲ ತೊಟ್ಟು —--------- ಎಂತೆ ನುಗ್ಗೋಣ ನಾವು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)
9. ಮಮ್ಮಲನೆ ಮರುಗಿದಳು ----------- ಕೊರಗಿದಳು (ಸಾಧಾರಣ) (LO-2)

III. ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

10. ಧೈರ್ಯ X (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
11. ನೋವು X (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
12. ಸೋಲು X (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
13. ಶತ್ರು X (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
14. ಹಿಂದೆ X (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
15. ಕಟ್ಟು X (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

IV. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
(1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

16. ಭೂಮಿ : ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ : : ಸ್ಕೂಲ್ :_____________ (ಸಾಧಾರಣ) LO-17)
17. ಕುನ್ನಿ : ನಾಯಿಮರಿ : : ರಣಚಂಡಿ :______________ (ಸಾಧಾರಣ) LO-17)

V. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

18. ಕಿತ್ತೂರಿನ ಕೇಸರಿ ಪದ್ಯ ಬರೆದವರು____________ (ಸುಲಭ) (LO-2)
ಎ) ಪ. ಗು. ಸಿದ್ಧಾಪುರ ಬಿ) ಬೀಚಿ
ಸಿ) ಎಂ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಡಿ) ಕುವೆಂಪು

19. ಹಕ್ಕಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತದೆ ಇದು ವಾಕ್ಯದ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ. (ಸುಲಭ)(LO-12)
ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ

20. ಮರುಜನ್ಮ ನೀಡನಗೆ_____________ ಈ ನೆಲದಿ. (ಸುಲಭ) (LO-2)
ಎ) ಮಗುವಾಗಿ ಬಿ) ವೀರ ವನಿತೆ
ಸಿ) ಗಂಡಾಗಿ ಡಿ) ಹೆಣ್ಣಾಗಿ

VI. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

21. ಚರಿತ್ರೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
22. ಜಯಮಾಲೆ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)
23. ಋಣ (ಸಾಧಾರಣ) (LO-12)

VII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

24. ತುತ್ತೂರಿ ಊದಿದವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)
25. ಚೆನ್ನಮ್ಮಳು ಯಾವ ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)
26. ಯಾರಿಗೆ ಕರಿನೆಲದ ಗರಿಮೆಯನ್ನು ತೋರಬೇಕು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

27. ಮರುಜನ್ಮ ನೀಡೆಂದು ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಯಾರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

28. ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಏನೆಂದು ಕನವರಿಸಿ ಹಲ್ಲು ಕಡಿದಳು ? (ಸುಲಭ) (LO-2)

29. ನಮ್ಮ ಅನ್ನವನ್ನು ಉಂಡು ಕೊಬ್ಬಿರುವವರು ಯಾರು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

30. ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಕುರಿತು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

31. ಯಾರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಯಿತು? (ಸುಲಭ) (LO-2)

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು- ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

32. ಚೆನ್ನಮ್ಮನಿಗೆ ನೋವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

33. ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಹಲ್ಲು ಕಡಿಯಲು ಕಾರಣವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

34. ಕೆಚ್ಚೆದೆಯ ಕಲಿಗಳಿಗೆ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

35. ಕಿತ್ತೂರು ಕೇಸರಿ ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿ ಏನೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು? (ಸಾಧಾರಣ) (LO-8)

IX.

36. ಪದ್ಯ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ. (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-12)

ತುತ್ತೂರಿ —--------------------------

—----------------------------------

—----------------------------------

—---------------ಧರಿಸೋಣವೆಂದು

ಅಥವಾ

ಮಲ್ಲಸಜ್ಜನ -----------------

------------ಹಲ್ ಕಡಿದಾಳಕೆ

.

X.

37. ಕಾಲ ಸ್ಥಳ ಕೃತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (ಕಠಿಣ) (LO-8)

ಕವಿ ಪ.ಗು ಸಿದ್ದಾಪುರ ಇವರ ಕಾಲ ಸ್ಥಳ ಕೃತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

XI.

38. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-8)

ನಿನ್ನ ಋಣ ತೀರಿಸಲು ನನಗಾಗಲಿಲ್ಲಮ್ಮ
ಈ ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಕರುನಾಡ ಒಡತಿ
ಮರುಜನ್ಮ ನೀಡನಗೆ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಈ ನೆಲದಿ'
ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿ ಬೇಡಿದಳು ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ.

XII.

39. ನೀಡಲಾದ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಲೇಖನವನ್ನು ಓದಿ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ) (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) (LO-13)

ಕುವೆಂಪು ಮನೆಯಂಗಳದ ತೋಟದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿದ್ದರು. ಇನ್ನೂರು ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ತೂಗುತ್ತಿದ್ದ ಕಡುಗೆಂಪು ಹೂವುಗಳನ್ನು ಗಿಡಗಳನ್ನು ಏರಿ ಇಳಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಬಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ್ದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಬಣ್ಣದ ಓಕುಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದಂತಿದ್ದ ಕ್ರೋಟನ್ ಎಲೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾವು ಅಲ್ಲೇ ಓಡಾಡುತ್ತಾ ಅವರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ 'ಅಣ್ಣಾ ಈಗ ಹಾರಿ ಹೋಯ್ತಲ್ಲ ಆ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೀರಿ" ಎಂದು ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ ವಿಚಾರಿಸಿದನು.

ಅದು "Tickell's flower pecker' ಎಂಬ ಪುಟಾಣಿ ಹಕ್ಕಿಯಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಆ ಹಕ್ಕಿಗೆ 'ಬಂದಳಿಕೆ ಹಕ್ಕಿ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ" ಎಂದರು. ಗುಬ್ಬಿಗಿಂತಲೂ ಸಣ್ಣದಾದ. ಶರವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುವ ಅಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಕಂಡಿದ್ದಾದರೂ ಹೇಗೆಂದು ಆ ಕ್ಷಣ ನಮಗೆ ಅಚ್ಚರಿಯಾಯಿತು. ಅದೇ ರೀತಿ ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದ ಹಕ್ಕಿಯ ಹೆಸರು ಸಹ ನಮಗೆ ರೋಮಾಂಚನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿತ್ತು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ಕುವೆಂಪುರವರು ಹೇಗೆ ಆನಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು?

2. ನೀವು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸಿದ ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸುವ ನಮ್ಮ ಮೇಲಿರುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೇನು?

4. ಅಳಿವಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಪಕ್ಷಿ ಸಂಕುಲಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸುವಿರಿ.

XIII.

40. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಅರ್ಥ ಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ) (1ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

ತಂದಳು
ಬರುವಾಗ
ರಾಧೆಯು
ಮನೆಗೆ
ತರಕಾರಿ

ನೀರು
ತಾಯಿ
ಕುಡಿಸಿದಳು
ಗಿರೀಶನಿಗೆ

XIV. 41. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿನಿಮ್ಮದೇ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ ಕವಿತೆ ರಚಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

(4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

****** *****

ಗದ್ಯ ಭಾಗ

ಗದ್ಯಪಾಠ-1

ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I. 1

1) ಈ 2) ಅ 3) ಉ 4) ಇ 5) ಆ

II.

2) ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್
3) ಕಾಸು
4) ತಪ್ಪು
5) ಜನಕ
6) ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನ್
7) ತಪ್ಪಿನ
8) ಉಪಾಯ
9) ಪಾಲಿಶ್

III.

10) (ಎ) 49
11) (ಸಿ) 13
12) (ಬಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು
13) (ಎ) ಐ
14) (ಬಿ) ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರು
15) (ಸಿ) ಆಜ್ಞೆ
16) (ಸಿ) ದುಃಖ
17) (ಬಿ) ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
18) (ಸಿ) ಮಕ್ಕಳು

IV.

19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಲು ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನರು ಪಾಲಿಶ್ ಮಾಡುವವರ ವೇಷ ಹಾಕಿದ್ದರು.
20. ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿಯುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವಲ್ಲ
21. ಭಾರತದ ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ದ್ರೌಪದಿಮುರ್ಮು
22. ಶಿಸ್ತು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ
23. ದೆಹಲಿ
24. ಬಾಬು ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್

V.

25. ಶಾಂತಿ ಪ್ರಿಯ

26. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ

27. ದೊಡ್ಡ ಹನಸೊಗೆ

28. ವಚನಸಾಗರ

29. ರಾಧಮ್ಮ

VI.

30. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

31. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

32. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

VII.

33. ಡಾ|| ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಭಾರತದ ಪ್ರಥಮ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳು.

34. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಶುಚಿಯಾದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ.

35. ಮನೆಯೇ ಮೊದಲ ಪಾಠಶಾಲೆ.

36. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತು ಸಮಯ ಪಾಲನೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ

37. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ.

VIII.

38. ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಸರಳ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಿದವರು. ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನಂತೆ ಅವರದು ಋಷಿ ಸದೃಶ ಜೀವನ. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತು ಸಂಯಮ ಸಮಯ ಪಾಲನೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ ಮಹತ್ವ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು.

39. ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಾವು ಹರಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಪರಾಧಿ ಭಾವ ಮೂಡುವಂತೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರ ನಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಆಕರಗಳು. ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿದು ಹಾಕುವುದು. ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವಲ್ಲ ಎಂದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಹೇಳಿ ಪುಸ್ತಕದ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಸಿದರು.

40. ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನರು ಮಾಡಿದ ಉಪಾಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೀಟಾಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬೂಟುಗಳಿಗೆ ಪಾಲಿಶ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬರತೊಡಗಿದರು.

IX.

41. ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ " ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು - ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು

ಯಾರಿಗೆ - ಮಕ್ಕಳಿಗೆ

42. ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬೇ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ " ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು - ಮಕ್ಕಳು

ಯಾರಿಗೆ - ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರಿಗೆ

X.

43.

ಸಜಾತಿಯ ಪದಗಳು	ವಿಜಾತಿಯ ಪದಗಳು
ಅನ್ನಹಗ್ಗ ಆಡುತ್ತಿರುವ ಇದ್ದಿಲು ಕತ್ತಲು ಸಪ್ಪಳ ಪಪ್ಪಾಯಿ	ರಕ್ತ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಕ್ಷಮಿಸು ವ್ಯಂಜನ ರಕ್ಷಣೆ ತಾಪತ್ರಯ ದೃಶ್ಯ ಚಿತ್ರ ಅರಣ್ಯ

XI.

44. ಹಗ್ಗ :- ಹ್ + ಅ ಗ್ + ಗ್ + ಅ

45. ರಕ್ತ :- ರ್ +ಅ ಕ್ + ತ್ + ಅ

46. ಬಾಯಾರಿಕೆ :- ಬ್ +ಆ ಯ್ +ಆ ರ್ + ಇ ಕ್ +ಎ

47. ಹೋಲಿಕೆ :- ಹ್ + ಓ ಲ್ + ಇ ಕ್ + ಎ

48. ಸಂತೆ :- ಸ್ +ಅಂ ತ್ +ಎ

XII.

49. ಬೆ. ಗೋ ರಮೇಶ್

ಜನನ: 1945 ಆಗಸ್ಟ 22 ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಕೃಷ್ಣರಾಜನಗರ ತಾ|| ದೊಡ್ಡಹನಸೋಗೆ ಗ್ರಾಮ.

ತಂದೆ: ಬಿ.ಎಸ್ ಗೋವಿಂದರಾಜು

ತಾಯಿ: ರಾಧಮ್ಮ

ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ: ಬಿ. ಇ. ಪದವೀಧರು

ಕೃತಿಗಳು: ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತ ಮಹಿಳೆಯರು ನಮ್ಮ ಗಮಕಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಕವಿರತ್ನತ್ರಯರು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮತ್ತು ದೇಶಭಕ್ತರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ವಚನ ಸಾಗರ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು: ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸರ್ ಎಂ.ವಿ ರವರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

XIII. 50. **'ಪುಸಕ್ತಗಳು ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರ'** ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಸಮರ್ಥಿಸಿ ಬರೆಯುವರು.

XIV. 51

1. ಪಾಠ	6. ಪುಸ್ತಕ
2. ಆಟ	7. ಸರ
3. ಅಮ್ಮ	8. ಪ್ರಸನ್ನ
4. ಜಾತ್ರೆ	9. ಆಯಾಸ
5. ಕನ್ನಡ	10. ಶಾಲೆ

XV. 52

1) ಸಿ

2 ಬಿ

3) ಎ

4) ಬಿ

5) ಸಿ

XVI. 53. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನೀಡಿದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ದೃಢೀಕರಿಸುವುದು.

ಗದ್ಯಪಾಠ - 2

ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1) ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಬಿಡುವ ಉಸಿರು ನಿಡಿದಾದ ಶ್ವಾಸ
2) ಮುಕ್ತಾಯ ಕೊನೆ
3) ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡು ಮಾರುತ್ತರ ಕೊಡು
4) ಹೇಳು ಹೊರಗೆಡಹು
5) ರಾಜಸಭೆ

II.

6) ಸಿ) ಕತ್ತೆ
7) ಎ) ಕಾವೇರಿ
8) ಬಿ) ಸೇವಕಿ
9) ಡಿ) ಮಂತ್ರಿ
10) ಎ) ಮಂತ್ರಿ
11) ಬಿ) ರಾಣಿವಾಸ

III

12.ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ
13. ಗಾದೆ
14. ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ
15. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ

IV

16. ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ ಹೇಳಿದನು.
17. ಮಹಾರಾಣಿ ಅವರೇ ಎಲ್ಲರೂ ಏಕೆ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು
18. ಮಂತ್ರಿಗಳೇ ಯಾರು ಈ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ.
19. ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯ ಕತ್ತೆ.
20. ರಾಜ ಮತ್ತು ಅವನ ಆಸ್ಥಾನಿಕರ ಮೂರ್ಖತನವನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಣಿಯರು ನಗುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು.
21. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ ತೀರಿಕೊಂಡ ವಿಷಯವನ್ನು ರಾಜ ರಾಣಿಗೆ ಹೇಳಿದ.

V. 22.

ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- ೧ — ಇ
- ೨ — ಅ
- ೩ — ಆ

VI.

23. ಗಂಡಸು
24. ಅಕ್ಕ
25. ಪ್ರಾಣಿಗಳು
26. ಮಕ್ಕಳು

VII.

27. ಮಂತ್ರಿಯೂ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಬಳಿ ಬಂದು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ಯಾರು? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ ಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಯಾರು? ಏನಾಗಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು ಆದರೆ ಅವರು ತೀರಿಕೊಂಡರೆಂದು ಸ್ವತಃ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯೇ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆನಿಸಿತು ಬಂದು ಹೇಳಿದೆ ಎಂದನು.

28. " ಸ್ವಾಮಿ ಗಂಧರ್ವಸೇನರ ಪರಿಚಯ ನನಗಿಲ್ಲ ಈ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಕೆರೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಡಿವಾಳ್ತಿ ತನ್ನ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಸತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಬಾಯಿ ಬಡಿದುಕೊಂಡು ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ನಾನು ಅತ್ತೆ. ಗಂಡನ ಬಳಿ ಹೇಳಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

29. * ರಾಜ - ರಾಣಿ
* ರಾಜಭಟ್ಟರು - ರಾಣಿಯ ಸೇವಕಿ
* ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ- ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಹೆಂಡತಿ
* ಮಡಿವಾಳ್ತಿ - ಕತ್ತೆ

VIII.

30. ಗಂಧರ್ವಸೇನ ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಮೊದಲು ಮಂತ್ರಿ ಆ ಸೇನಾ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನನ್ನು ಕೇಳಿದ " ಯಾರು ಈ ಗಂಧರ್ವಸೇನ?" ಎಂದು ನಂತರ ಆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನು ನನಗೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ನನಗೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ತಿಳಿಸಿದಳು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ನಂತರ ಮಂತ್ರಿಯು ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಅವಳು ನನಗೆ ಆ ವಿಷಯವು ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ನಂತರ ಮಂತ್ರಿಯು ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವಳು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕತ್ತೆ ಎಂದು ನುಡಿದಳು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸೇನಾಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯವರೆಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದರು.

31. ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಲು ಮೊದಲು ದುಃಖಿಸತೊಡಗಿದಳು. ನಂತರ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದಳು " ಸ್ವಾಮಿ ನನಗೆ ಅದೃಷ್ಟವಿಲ್ಲ ಈಗಲೂ ನನ್ನ ಹೃದಯ ಅವನಿಗಾಗಿ ಮಿಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕತ್ತೆ ನನ್ನ ಮಗನಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಮುದ್ದಿನಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದ್ದೆ. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಕೊಂಡ್ಬಿಟ್ಟ. ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು ಹಾಕಿಬಿಟ್ಟ" ಎಂದು ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಳು.

IX.

32. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು" ಜಾನಪದ ಕಥೆಯಿಂದ" ಆರಿಸಲಾದ "ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : - ಗಂಧರ್ವಸೇನರು ತೀರಿ ಹೋದರು ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ ರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾಗ ರಾಜ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ದುಃಖ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಓದಬಹುದು.

ವಿವರಣೆ :- ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಹೋದ ಸುದ್ದಿಯಿಂದ ರಾಜ ತುಂಬಾ ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಅಂತಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನ್ನ ರಾಣಿಯರಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕರುಳು ಕಿತ್ತು ಬರುವಂತೆ ಹಳತೊಡಗಿದ.

33. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು" ಜಾನಪದ ಕಥೆಯಿಂದ" ಆರಿಸಲಾದ "ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಮಂತ್ರಿಯು ತನ್ನ ರಾಜನಿಗೆ ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ

ವಿವರಣೆ :- ಮಂತ್ರಿಗೆ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನೆ ತೀರಿಕೊಂಡರೆಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗಂಟಲು ಹರಿಯುವಂತೆ ಕೂಗುತ್ತಾ ಅಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಮಂತ್ರಿಯೂ ಅಳುತ್ತಾ ಒಡ್ಡೋಲಗದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜನ ಬಳಿ ಬಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಳುತ್ತಾ ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರುತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

34. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು" ಜಾನಪದ ಕಥೆಯಿಂದ" ಆರಿಸಲಾದ "ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮಡಿವಾಳ್ತಿ ತನ್ನ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನೆ ಎಂಬ ಕತ್ತೆ ತೀರಿಹೋದ ಕುರಿತು ಮಂತ್ರಿ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಹಾಗೂ ಆತನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

ವಿವರಣೆ :- ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯು ತನ್ನ ಕತ್ತೆಗೆ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನೆ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಊರಿನಲ್ಲಿ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿ ಹೋದರು ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ಹರಿದಾಡಿದಾಗ ಮಂತ್ರಿ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಹಾಗೂ ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಎಂಬ ಪ್ರೀತಿಯ ಕತ್ತೆ ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ತೀರಿಹೋಯಿತೆಂದು ದುಃಖದಿಂದ ಈ ಮೇಲಿನಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

35. ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬೇ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ

ಸಂದರ್ಭ : ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯ ಕತ್ತೆ ಎಂದು ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ರಾಜ ಮತ್ತು ಆಸ್ಥಾನಿಕರ ಮೂರ್ಖತನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಗಾದೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ.

36. ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬೇ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ನನ್ನು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ ಯಾರು ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಮಂತ್ರಿಯ ಬಳಿ ಹೇಳಿದ.

X. 37.

ಗಾದೆ

- ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾಲು
- ಚಿನ್ನದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಲಿಂಗ
- ಕೇಳಿದ ಕಿವಿ ಊರಿಗೆ ಮಾರಿ ತಂದಿತು

ನುಡಿಗಟ್ಟು

- ಮೂಗು ತೂರಿಸು
- ಕಾಲಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳು

ಒಗಟು

- ದಾಸ ಬುರುಡೆ ದೌಲತ್ ಬುರುಡೆ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಎರಡೇ ಬುರುಡೆ
- ಚಿಕ್ಕ ತೋಟ ಚೂರು ಕಸ ಬಿದ್ದರೆ ಹಾಳು.

XI. 38. ಉ ಅಲ್ಲಿ ಅನ್ನು ಇಂದ ಅ ಗೆ ದೆಸೆಯಿಂದ.

XII.39. ಜನರನ್ನು- ಜನರು +ಅನ್ನು= ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ
ಮನೆಯಲ್ಲಿ – ಮನೆ+ಅಲ್ಲಿ = ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ
ಗರಗಸದಿಂದ –ಗರಗಸ+ ಇಂದ= ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ
ಅರಸನಿಗೆ = ಅರಸ +ಇಗೆ = ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ

XIII. 40. ಪುಲ್ಲಿಂಗ --- ಪಂಪ ರನ್ನ ಜನ್ನ ಪೊನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಷಡಕ್ಷರಿ
ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ--- ತ್ರಿವೇಣಿಗಂಗಾಂಬಿಕೆ ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ ಶಿವಶರಣೆ ಲಿಂಗಮ್ಮ.... ಇತ್ಯಾದಿ
ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ --- ಪಕ್ಷಿ ಪ್ರಾಣಿ ಉರಗ ಪರ್ವತ

XIV.41. 1) ಸಿ
2) ಬಿ
3) ಸಿ
4) ಎ

ಗದ್ಯಪಾಠ – 3

ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮ (ನಾಟಕ)

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಸಿ) ಶತ್ರು
2. ಬಿ) ದೂರ
3. ಸಿ) ದುಃಖ
4. ಬಿ) ಗೌರವ
5. ಎ) ಅನೀತಿ

II.

6. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.
7. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.
8. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.
9. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.
10. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.

III.

11. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ.
12. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹತ್ತಿರ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು ಸುಧಾಮನ ಹೆಂಡತಿ.
13. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಲು ಸುಧಾಮನು ಅವನಿಗಾಗಿ ಅವಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದನು.
14. ಸುಧಾಮನ ಮಕ್ಕಳು ಬಡತನದ ಕಾರಣದಿಂದ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರು.
15. ' ಕೃಷ್ಣ - ಸುಧಾಮ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ವಿ. ಎಸ್. ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರ ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
16. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಂದದ್ದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲೇ ಬೇಕು. ಅದೇ ಮಾನವ ಧರ್ಮ ಎಂದು ಸುಧಾಮನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
17. ಹಸಿದಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೋಸ್ಕರವಾದರೂ ಹೋಗಿ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಪತ್ನಿ ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.
18. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಆತ್ಮೀಯ ಆಲಿಂಗನ ಅನವಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸದ ಮಾತುಗಳು ಹಾಗೂ ಬಹಳ ದಿನಗಳ ಅನಂತರ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿ ಸುಧಾಮನ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಬಂದಿತು.
19. ಸುಧಾಮ ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದಾಗ ಸುಂದರವಾದ ಮನೆ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಹೊಸಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುವ ಸನ್ನಿವೇಶ ಕಂಡನು.
20. ಸುಧಾಮನ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದವರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ.

IV.

21. 'ಗೆಳೆತನ' ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸುಧಾಮರ ಸ್ನೇಹ. ಕಷ್ಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸಹಾಯ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ಸ್ನೇಹಿತರು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಸುಧಾಮ ಬಡತನದಿಂದ ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಕೃಷ್ಣನ ಅರಮನೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದನು. ಆದರೆ ಸುಧಾಮ ಕೃಷ್ಣನ ಆ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಗೆಳೆಯನ ಹತ್ತಿರ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯ ಕೇಳುವುದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮನ ಮನದ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಅರಿತು ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಂತೆಯೇ ಅವನ ಊರಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಡಿಸಿಲನ್ನು ತನ್ನ ಆಳುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ ಸ್ನೇಹಿತ

ತನ್ನ ಬಳಿ ಕೇಳದಿದ್ದರೂ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನೀಡಿದ ಮಹತ್ವ. ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಇವರಿಬ್ಬರ ಸ್ನೇಹ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ.

22. ನೀವು ದ್ವಾರಕ ನಗರ ತಲುಪಿದ ದಿನವೇ ಅಲ್ಲಿಂದ ಸೇವಕರ ದಂಡು ಬಂತು. ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಂದರು ಮನೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಹೊಸ ಉಡುಪು ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಸಹ ಕೊಟ್ಟರು.

23. ವಿದ್ಯಾಥಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.

V.

24. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ. ಎಸ್. ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಸುಧಾಮ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾರಿಗೆ : -ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾವಾಗ : - ಸುಧಾಮನ ಹೆಂಡತಿ ಬಡತನ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದಾಗ ಸುಧಾಮ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

25. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ. ಎಸ್. ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಸುಧಾಮನ ಮಗ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾರಿಗೆ : - ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾವಾಗ : - ಸುಧಾಮನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ದವಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈತನು ಬರಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಹೋಗುವುದು ಎಂದಾಗ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳ ಉಪಹಾರಕ್ಕೆಂದು ತಂದಿರುವ ಅವಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಗಂಡನಿಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ಮಗ ತಾಯಿಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದನು.

26. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ.ಎಸ್. ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಹೇಳಿದನು.

ಯಾರಿಗೆ : - ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾವಾಗ : - ಸುಧಾಮನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿ ಸಹಾಯ ಕೇಳಲು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಕ್ಷಣ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದನು ಸುಧಾಮನು ನನಗೇನು ಬೇಡ ನಿನ್ನ ಸತ್ಕಾರ ಒಂದೇ ಸಾಕು ಎಂದನು.

27. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ.ಎಸ್. ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಸುಧಾಮನ ಹೆಂಡತಿ ಹೇಳಿದಳು.

ಯಾರಿಗೆ : - ಸುಧಾಮನಿಗೆ.

ಯಾವಾಗ : - ಗುಡಿಸಿಲಿನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಸುಧಾಮನು ಇದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಹೆಂಡತಿ ನಗುತ್ತಾ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದಳು.

28. ಯಾರು - ಸುಧಾಮ

ಯಾರಿಗೆ - ಹೆಂಡತಿಗೆ

ಯಾವಾಗ - ಹೆಂಡತಿಯು ಬಡತನದಿಂದ ಸಂಕಟ ಪಡುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಜೊತೆ ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ದಿನಗಳನ್ನು ನೆನೆದು

ಸುಧಾಮ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

29. ಯಾರು - ಹೆಂಡತಿ
ಯಾರಿಗೆ - ಸುಧಾಮನಿಗೆ
ಯಾವಾಗ - ಸುಧಾಮ ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಕೃಷ್ಣನ ಅಪಾರ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ನೇಹ ಗೌರವದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತನ ಬಳಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೋಸ್ಕರವಾರೂ ಹೋಗಿ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

30. ಯಾರು - ಸುಧಾಮ
ಯಾರಿಗೆ - ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ
ಯಾವಾಗ - ಸುಧಾಮ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಅವನ ಆತ್ಮೀಯ ಆತಿಥ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿ. ನಂತರ ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ದಿನಗಳನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿ ಇವರು ಮಾಡಿದ ತುಂಟಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ನೆನೆಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಾಕ್ಯವಿದು.

31. ಯಾರು - ಮಕ್ಕಳು
ಯಾರಿಗೆ - ಸುಧಾಮನಿಗೆ
ಯಾವಾಗ - ಸುಧಾಮನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಅರಮನೆಗೆ ಸಹಾಯ ಕೇಳಲು ಹೋಗಿ ಏನು ಕೇಳದ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ತನ್ನ ಸುಂದರವಾದ ಮನೆ ಕಂಡು ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಹೊಸಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಮಗಳು ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು.

VI. 32.

1 – ಇ
2 – ಅ
3 – ಉ
4 – ಈ
5 – ಆ

VII.

33. ಕೂದಲು.
34. ಮೊಟ್ಟೆ.

VIII. 35.

"ವೇದ ಸುಳ್ಳಾದರು ಗಾದೆ ಸುಳ್ಳಾಗದು" ಎಂಬ ನಾಣ್ಣುಡಿಯಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗಾದೆಯೂ ಮಾನವನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. "ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು" ಎಂಬ ಮಾತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರತಿಫಲದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಸೋಮಾರಿಯಾಗಿ ಕುಳಿತರೆ ಜೀವನ ಸಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ಕಷ್ಟಪಡಲು ಸಿದ್ಧರಿರಬೇಕು. ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಹಗಲಿರುಳು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಓದಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇದು ಸಣ್ಣ ಕೆಲಸ ಅಥವಾ ಕಷ್ಟ ಕೆಲಸ ಎಂದು ಕಡೆಗಣಿಸಬಾರದು. ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದೇ ಸುಖ ಸಿಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾದ ಶ್ರಮ ಹಾಕಿದಾಗ ಅದರ ಫಲವು ಮೊಸರಿನಷ್ಟೇ ಮಧುರವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದೇ ಈ ಗಾದೆಯ ಆಶಯವಾಗಿದೆ.

IX. 36. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚಿಸಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವರು.

X. **37**. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚಿಸಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ತನ್ನದೇ ಆದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು.

XI.38. ಶಿಕ್ಷಕರು ಕ್ಯೂಆರ್ ಕೋಡ್ ಮೂಲಕ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿ ವಿಡಿಯೋವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಹೇಳಿ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಗದ್ಯಪಾಠ - 4

ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಗಾಜನೂರಿನಲ್ಲಿ
2. ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣ
3. ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್

II.

4. ಆಗಮ ಸಂಧಿ
5. 1929
6. ಲೋಪಸಂಧಿ
7. ಪುನೀತ್ ರಾಜಕುಮಾರ್
8. ಸವಿ + ಕನ್ನಡ

III.

9.

1 - ಆ
2. – ಇ
3. – ಅ
4. – ಉ
5. – ಈ

IV.

10. ಎಚ್‌ಎಲ್‌ಎನ್ ಸಿಂಹರವರು ಮುತ್ತುರಾಜ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ರಾಜಕುಮಾರ ಎಂದು ಬದಲಾಯಿಸಿದರು .
11. ರಾಜಕುಮಾರವರು ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸವಾಲ್ ಸಿನಿಮಾದಿಂದ ಗಾಯನ ಆರಂಭಿಸಿದರು
12. ರಾಜಕುಮಾರರವರ ಪತ್ನಿಯ ಹೆಸರು ಪಾರ್ವತಮ್ಮ
13. ರಾಜಕುಮಾರ ನಾಯಕ ನಟರಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಮೊದಲ ಚಲನಚಿತ್ರ ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪ
14. ಮುತ್ತು ರಾಜ ಎಂಬುದು ರಾಜಕುಮಾರರವರ ಮೊದಲ ಹೆಸರಾಗಿದೆ.
15. ರಾಜಕುಮಾರರ ತಂದೆ ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಯ್ಯ ತಾಯಿ ಲಕ್ಷಮ್ಮನವರು.
16. "ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ" ಎಂಬುದು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅತ್ಯುಚ್ಚ ಪುರಸ್ಕಾರವಾಗಿದೆ.

V.

17. **ಅಲ್ಲಿ + ಅಲ್ಲಿ = ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ** = ಲೋಪ ಸಂಧಿ
18. ಮರ + ಅನ್ನು =ಮರವನ್ನು= ಆಗಮ ಸಂಧಿ
19. ಬೆಟ್ಟ + ತಾವರೆ =ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ = ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
20. ಮೈ + ತೊಳೆ =ಮೈದೊಳೆ = ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
21. ಹೊಳೆ + ಅಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ = ಆಗಮ ಸಂಧಿ

VI.

22. ರಾಜಕುಮಾರ ಅವರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿತ್ರಗಳು ಸಂಧ್ಯಾ ರಾಗ ಸನಾದಿ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಜೀವನ ಚೈತ್ರ ಕಸ್ತೂರಿ ನಿವಾಸ ಬಂಗಾರದ ಮನುಷ್ಯ ದೇವತಾ ಮನುಷ್ಯ.

23. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳೆಂದರೆ 1979ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವು ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ ನೀಡಿ ಪುರಸ್ಕರಿಸ್ಸಿತು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಇವರ ಕಲಾ ಸೇವೆಗೆ "ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ" ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ ಜೀವಮಾನದ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು "ದಾದಾಸಾಹೇಬ್ ಫಾಲ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ" ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು "ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ" ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ.

24. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಚಿತ್ರಗಳೆಂದರೆ ಭಕ್ತಿವಿಜಯ ಓಹಿಲೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗಾರುಡಿ ಭಕ್ತಕುಂಬಾರ ಸಂತ ತುಕಾರಾಂ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಕನಕದಾಸ ಮುಂತಾದವುಗಳು.

25. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಎಂಬ ಸಮ್ಮೋಹಕ ಪ್ರತಿಭೆಗೆ ಮನಸೋತ ಕನ್ನಡಿಗರು ಅವರನ್ನು ನಟ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಕಲಾಕಸ್ತುಭ ಕಲಾಕೇಸರಿ ವರನಟ ರಸಿಕರ ರಾಜ ಗಾನಗಂಧರ್ವ ಕನ್ನಡದ ಕಣ್ಮಣಿ ಮುಂತಾದ ವಿಶೇಷಣ-ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

26. ಅಶಕ್ತ ಕಲಾವಿದರ ನೆರವಿಗಾಗಿ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರು ಅನೇಕ ರಸಸಂಜೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನೆಡೆಸಿ ಹೃದಯ ಸಂಪತನ್ನತೆ ಮೆರೆದಿದ್ದಾರೆ.

VII.

27. ನಟರಾಗಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅನನ್ಯ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿಯೂ ನಾಡು ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಸದಾ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂತಹ ಆಮಿಷ ಒಡ್ಡಿದರೂ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೀತಿ ಅವರದು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಆದ್ಯತೆ ಮಾನ್ಯತೆಗಳು ದೊರಕಬೇಕೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿದ "ಗೋಕಾಕ್ ಚಳುವಳಿ"ಗೆ ಧುಮುಕಿದ ರಾಜಕುಮಾರ ಅವರು ಕನ್ನಡಿಗರ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಬಲತಂದರು.

28. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸೊಗಸಾದ ಕಂಠ ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಾರಿಕೆಯಿಂದ "ಗಾನಗಂಧರ್ವ" ಎನಿಸಿದರು. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸವಾಲ್ ಚಿತ್ರದ "ಯಾರೇ ಕೂಗಾಡಲಿ ಊರೆ ಹೋರಾಡಲಿ" ಎಂಬ ಗೀತೆಯು ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಹಿನ್ನೆಲೆ ಗಾಯಕರನ್ನಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿತು. ಇವರು ನೂರಾರು ಚಲನಚಿತ್ರ ಗೀತೆಗಳು ಸಾವಿರಾರು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವನ ಚೈತ್ರ ಚಿತ್ರದ 'ನಾದಮಯ ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ನಾದಮಯ' ಎಂಬ ಅದ್ಭುತ ಗಾಯನಕ್ಕಾಗಿ "ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿಯು" ಮುಡಿಗೇರಿತು.

29. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮುತ್ತುರಾಜರಿಗೆ ಬಡವರ ಕಷ್ಟ ಕಂಡು ಮರುಗುವ ಗುಣವಿತ್ತು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೂತಿದ್ದರು ಅವರ ಬಡತನ ಹಸಿವು ಕಷ್ಟಗಳತ್ತ ಹೊರಳುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಸುಪ್ರಸನ್ನತೆ ಸುಂದರ ಮುಗ್ಧತೆಯಿಂದ ಇವರ ಬಾಲ್ಯ ಕೂಡಿತ್ತು.

30. ರಾಜಕುಮಾರರ ಕುಟುಂಬವು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದ ದೊಡ್ಡ ಮನೆಯೆನಿಸಿದೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ಪಾರ್ವತಮ್ಮನವರು ಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಪಕರಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ ಗೈದರೆ ಮಕ್ಕಳಾದ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಶಿವರಾಜ್ ಕುಮಾರ್ ಪುನೀತ್ ರಾಜಕುಮಾರ್ ನಟರಾಗಿ ಗಾಯಕರಾಗಿ ನಾಡಿನ ಜನಮನ ಗೆದ್ದಿದ್ದಾರೆ.

VIII.

31.

ಕವಿ: ಡಾ|| ಎಚ್. ಎಸ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ

ಸ್ಥಳ: ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು

ಕೃತಿಗಳು: ಅಪೂರ್ವ ಒಡನಾಟ ಕುವೆಂಪು ಅಲಕ್ಷಿತರೆದೆಯ ದೀಪ ಕಣ್ನೋಟ ನುಡಿಚಿತ್ರ ಪನ್ನೀರಳೆ ನಗೆಮೊಗದ ಅಜ್ಜ ಮಾಸ್ತಿ ಬಿದಿರ ತಡಿಕೆ ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್ ಬದುಕು ಬರಹ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿ: ಉದಯೋನ್ಮುಖ ವರ್ಧಮಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ದತ್ತಿ ಬಹುಮಾನ ಹಿರೇಮಲ್ಲೂರು ಈಶ್ವರನ್ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

IX. 32. **1.** ಎ)

2. ಸಿ)

3. ಸಿ)

X. 33. ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಹೆಸರು- ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ

*** *** ***

ಗದ್ಯಪಾಠ – 5

ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಸಿ) ಕೊಕ್ಕರೆ
2. ಡಿ) ಹಿಮದ ಹೂ
3. ಬಿ) ಬರಗಾಲ
4. ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ
5. ಎ) ಕಜ್ಜ
6. ಬಿ) 1-ಇ 2-ಅ 3-ಆ
7. ಡಿ) ಸರ್ವನಾಮ.
8. ಬಿ) ಕ್ + ಒ ಕ್ + ಕ್ + ಅ ಕ್ +ಎ
9. ಬಿ) ಗಂಡ.
10. ಎ) ಸಪ್ತಮಿ

II.

11 .ಕೊಕ್ಕರೆಯ ಮೈಯೊಳಗೆ ಬಾಣ ಒಂದು ಚುಚ್ಚಿ ಗಾಯವಾಗಿ ನೋವಾಗಿತ್ತು.

12. ಹರಿಯು ಸದ್ಗುಣ ಉಳ್ಳವನು ಮತ್ತು ಕರುಣಾಳು ಆಗಿದ್ದನು.

13. ವೃದ್ಧ ತಂದೆ- ತಾಯಿಗಳು ಹುಡುಗಿಗೆ ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಬಿಡು. ಮಗಳ ಹಾಗೆ ನೋಡ್ಕೋತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

14. ಹರಿಗೆ ಪೀತಾಂಬರ ಮಾರಿದಾಗ ನೂರಾರು ವರಹಗಳು ಬಂದಿತ್ತು.

15. ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ

16. ಕೊಕ್ಕರೆಯು ಹರಿಗೆ ಮೂರು ಬಾರಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿತ್ತು.

17. ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡನು.

18. ಹರಿಯು ಮಲ್ಲನೆ ಆ ಬಾಣವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು ಗಾಯಕ್ಕೆ ತನಗೆ ತಿಳಿದ ರಸಮೂಲಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಉಪಚಯಿಸಿದರು.

III.

19. ಹುಡುಗಿಯು ಹರಿಯ ಕುಟುಂಬವು ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪಿತಾಂಬರ ನೇಯ್ದು ಕೊಟ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಳು.

20. ಹರಿಯು ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹುಡುಗಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿತ್ತು.

21. ಸಾಕಷ್ಟು ಆಹಾರ ಸಿಗದು

- ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗಗಳಿಂದ ಜೀವ ಹಾನಿ

- ತೀವ್ರ ಅಪೌಷ್ಟಿಕತೆ
- ಹಸಿವು

22. ಕೇಳು ಕಿಶೋರಿ ತಾಯಿ ಮಗು ಅನಂತ ಗೀತಾ ಶ್ವೇತಾಂಬರಿ ಹಿಮದ ಹೂ ಆಳ ದಿಟ್ಟೆ.

IV.

23. ಹುಡುಗಿಯು ಬಡ ರೈತ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಕೊಕ್ಕರೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿ ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ದಾರಗಳಿಂದ ಪೀತಾಂಬರವನ್ನು ನೇಯುತಿತ್ತು. ಈ ಪೀತಾಂಬರ ಬಹಳ ಬೆಲೆಬಾಳುವುದಾಗಿತ್ತು. ಕೊಕ್ಕರೆಯ ಈ ರೀತಿಯ ಪವಾಡ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಹರಿಯ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯವಾಯಿತು.

24. ಹರಿಯು ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡು ಕೊಠಡಿಯ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದಾಗ ಆ ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಹುಡುಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹುಡುಗಿಯ ಬದಲಾಗಿ ಬಿಳಿ ಕೊಕ್ಕರೆಯೊಂದು ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ದಾರಗಳಿಂದ ಪೀತಾಂಬರವನ್ನು ನೇಯುತ್ತಿತ್ತು. ಹುಡುಗಿಯ ಬದಲಿಗೆ ಬಿಳಿ ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಹರಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟನು.

25. ಏಕೆಂದರೆ ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಮೂರು ದಿನ ಯಾರು ಕೊಠಡಿ ಒಳಗೆ ಬರಬೇಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ಆದರೆ ಹರಿಯು ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಲು ಹುಡುಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪಿದ್ದ - ಕೊಕ್ಕರೆಯಾಗಿದ್ದ ಹುಡುಗಿ ಮತ್ತೆ ಹುಡುಗಿಯಾಗುವಂತಿಲ್ಲ ಇದರಿಂದಾಗಿ ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

26. ಹರಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಾನು ಇದ್ದರೆ ಹರಿಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಉಪಚಾರ ಮಾಡಿ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಔಷಧಿಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅದು ಗುಣವಾಗುವವರೆಗೆ ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ ಅದು ಗುಣವಾದ ನಂತರ ಹಾರಿಹೋಗಲು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ.

V.

27. ಅವರು

28. ಇವರು

29. ಅದು

VI.

30. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

31. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

32. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

33. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

VII.

34. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ' ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು- ವೃದ್ಧ ರೈತ ದಂಪತಿಗಳು

ಯಾರಿಗೆ- ಹುಡುಗಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು

ಹುಡುಗಿಯೂ ವೃದ್ಧ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಮನೆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳು ಪುನಃ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಬಾರದೆಂದು ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರು.

35. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ ' ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು – ಹುಡುಗಿ

ಯಾರಿಗೆ- ಹರಿಗೆ

ಈ ವರ್ಷ ಮಳೆ ಬಾರದೇ ಕ್ಷಾಮ ಬಂದಿದ್ದ - ರೈತ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಮೂರು ದಿನ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಿತಾಂಬರ ನೇಯ್ದು ತಂದು ಹರಿಗೆ ನೀಡಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

36. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ ' ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು

ಯಾರು- ಹುಡುಗಿ

ಯಾರಿಗೆ- ಹರಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು

ತಾನು ಪಿತಾಂಬರವನ್ನು ನೇಯುವಾಗ ಯಾರು ನೋಡಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು ಕುತೂಹಲ ತಡೆಯಲಾರದೆ ಅವಳ ಹತ್ತಿರ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡು ಹರಿ ಕೊಠಡಿಯ ಒಳಗೆ ಬಂದಾಗ ಕೊಕ್ಕರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಡುಗಿಯು ಹರಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

37. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ 'ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು- ಹುಡುಗಿ

ಯಾರಿಗೆ- ವೃದ್ಧ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು.

ಹರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಕೊಕ್ಕರೆಯು ಸುಂದರವಾದ ಹುಡುಗಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದು ರಾತ್ರಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲು ಜಾಗ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಾಕ್ಯವಿದು.

VIII. 38.

ನಾಮಪದ	**ಸರ್ವನಾಮ**
ರಾಜು ಮನೆಗೆ ಕಲ್ಲು ನವಿಲು ನದಿ ಕರ್ಪೂರ ಚಂದನ ಅಭಿ ಲೋಹಿತ್.	ಅವಳು ಅದು ಅವರು ಅವನು ಇವನು ಇವರು ಇದು.

IX. 39.

ಕಾರ್ಯ

ನಿತ್ಯ

ಕಾವ್ಯ

ಅಕ್ಷರ

ಸಂಜೆ

ಭಕ್ತಿ

ಭೂಮಿ

ಪುಸ್ತಕ

ಆರ್ಯ

X. 40 . 1) **ಸಿ** **2) ಬಿ** 3) **ಬಿ** **4) ಬಿ** **5) ಸಿ**

XI. 41. 1). ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.

2) ಮನವಿ ಪತ್ರ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಭೆ ನಡೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಯುತ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ನಡೆಸಬಹುದು.

3) ಕಬ್ಬಿಗೆ ನ್ಯಾಯಯುತ ಬೆಲೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ರೈತರಿಗೆ ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಣ ಪಾವತಿಯಾಗುವಂತೆ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು **XII.42**

ಗದ್ಯ	ಪದ್ಯ
1. ಗದ್ಯವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.	**1. ಪದ್ಯವನ್ನು ಸಾಲುಗಳ ಮತ್ತುಚರಣಗಳಲ್ಲಿಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.**
2. ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಛಂದಸ್ಸು ಯತಿ ಪ್ರಾಸಗಳ ನಿಯಮ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.	**2. ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಛಂದಸ್ಸು ಯತಿ ಪ್ರಾಸಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಇರುತ್ತದೆ.**
3. ವಿಷಯವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.	**3. ವಿಷಯವನ್ನು ಭಾವಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮತ್ತು ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.**
4. ಕಥೆ ಪ್ರಬಂಧ ಲೇಖನ ಕಾದಂಬರಿ ಮುಂತಾದವು ಗದ್ಯದ ರೂಪಗಳು.	**4. ಕವಿತೆ ಗೀತೆ ಭಾವಗೀತೆ ಮುಂತಾದವು ಪದ್ಯದ ರೂಪಗಳು.**

ಗದ್ಯಪಾಠ - 6

ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I. ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ

1. ಶಿವರಾತ್ರಿ
2. ಜಾತ್ರೆ
3. ಬೀದರ್
4. ಭಜನೆ
5. ಮಿಠಾಯಿ
6. ಮಠ

II.

7. ರಥ
8. ಒಣ ಖರ್ಜೂರ
9. ಒಬ್ಬಟ್ಟು
10. ತರಗತಿಯ ನಾಯಕ
11 .ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳ
12. ಬಾವುಟ
13. ಜನ ಸಮೂಹ

III. 14. ಮಾಡಿದಳು
15. ಹೋದನು

16. ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ

IV.
17. ಆಟ- ಪಾಠ
18. ಅಕ್ಕ- ಪಕ್ಕ
19. ಕೊಳ್ಳ- ಹಳ್ಳ
20. ಕುಗ್ಗು- ಹಿಗ್ಗು

V.

21. ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ದಿನ ಅಲ್ಲಿ ಜಾತ್ರೆ ಕೂಡುತ್ತದೆ.
22. ಮಠದ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡ ಮಂಟಪ ಹಾಕಿದ್ದರು.
23. ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಮಿಠಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡರು.
24. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದ ಮಠವಿದು.

VI.

25. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಮಠವು ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ.

26. ತೇರಿನ ಕಳಸ ಲಕಲಕ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆ.

27. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು 1836ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

28. ಮಂಟಪವನ್ನು ತಳಿರು ತೋರಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

29. ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ಮತ್ತು ಬಾಲ ಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರು.

30. ತೇರಿನ ಮೇಲೆ ಜನರು ಉತ್ತತ್ತಿ ಮತ್ತು ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

31. ಏಕೆಂದರೆ ಸಿದ್ಧಾರೂಡ ಮಠದ ಇತಿಹಾಸ ಮಠದ ಪರಿಚಯ ಅವರ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಸಂವಾದಗಳು ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ನಡೆದುದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಧಣಿವು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

32. "ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ" ಎಂಬ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಾತಿ ಬೇದಗಳಿಲ್ಲದೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿದರು.

VII.

33. ಮಠ + ಮಾನ್ಯ

34. ನೆರೆ + ಊರು

VIII.

35. ಪುಲ್ಲಿಂಗ

36. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ

IX.

37. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ತೊಟ್ಟಿಲ ಜೀಕ ಕುದುರೆ ಆನೆ ಒಂಟೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ತಿರುಗು ಯಂತ್ರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಿದರು.

38. ಕಿಕ್ಕೇರಮ್ಮ ಜಾತ್ರೆ ದೇವಗಿರಿ ಜಾತ್ರೆ ಗವಿ ರಂಗನಾಥ ಸ್ವಾಮಿ ಜಾತ್ರೆ ಮೇಲುಕೋಟೆ ಜಾತ್ರೆ ನಂಜನಗೂಡು ಜಾತ್ರೆ ಮುಂತಾದವು.

39. ಜಾತ್ರೆಗಳು ಸಮಾಜವನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ನೂರಾರು ಕಸುಬುದಾರರಿಗೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ.

40. ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಾಗಿ ನೀರು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು ಮತ್ತು ಊಟವನ್ನು ಪಡಿಸಿದರು.

41. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು ಅಂಗಾರ ದೇಶಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬಂಗಾರ ಸಿದ್ಧಾರೂಢರ ಜೋಳಿಗೆ ನಾಡಿಗೆಲ್ಲ ಹೋಳಿಗೆ ಮುಂತಾದ ಜಯ ಘೋಷಗಳು ಮೊಳಗಿದವು.

42. ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಹೂ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಬಳೆಗಳು ಮಿಠಾಯಿ ಅಂಗಡಿಗಳು ಕಂಡು ಬರುವವು.

43. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅವರಿಗೆ ಜೀವನದ ಐಹಿಕ ಸುಖಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತಿ ಬಂದು ಸಂನ್ಯಾಸವನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಲೋಕ ಸಂಚಾರಿಯಾದರು ಹಾಗೆ ಊರಿಂದೂರಿಗೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ತನ್ನ 41ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ನಿಂತರು.

44. ಮಠವು ಸಮಾಜದ ಮಂದಿಗೆ ಕಷ್ಟಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭದ್ರತೆ ಭರವಸೆ ಮೂಡಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದೇ ಮಠಗಳು ಬಡಬಗ್ಗರಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡಬಹುದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಊಟ ವಸತಿ ನೀಡಬಹುದು ದಿಕ್ಕು ತೋಚದವರಿಗೆ ಮಾನಸಿಕ ನೆಮ್ಮದಿ ನೀಡುವ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಬಹುದು. ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಸಬಹುದು ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಮಠವೆಂದರೆ ಸಮಾಜವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ಕಿನಾರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತ ದೀಪಸ್ತಂಭ.

45. ಮಠದ ಮುಂದೆ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಅರಿವೆ ಸುತ್ತಿ ಪತಾಕೆಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಸಿಂಗಾರಿಸಿದ ದೊಡ್ಡ ತೇರು ನಿಂತಿತ್ತು. ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಗೆ ಜನರೆಲ್ಲ ತೇರು ನೋಡಲು ಸೇರಿದರು ಕೆಲವರು ತೇರಿನ ಹಗ್ಗ ಹಿಡಿದು ತೇರಿನ ಸಮೀಪ ನಿಂತರು. ಎಲ್ಲರೂ "ಹರ ಹರ ಮಹಾದೇವ" ಎಂದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಗುತ್ತ ತೇರನ್ನು ಎಳೆಯ ತೊಡಗಿದರು.

X.

46. ಮರದಿಂದ ಕಾಯಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.
47. ಗಾಂಧೀಜಿ ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು.
48. ಸೂರ್ಯನು ಮುಂಜಾನೆ ಉದಯಿಸುತ್ತಾನೆ.

XI.

49. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವರು.

XII.

50. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸುವರು.

XIII.

51. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಎರಡು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಮಾತನಾಡುವರು.

XIV.52.

ಧಾತು	ಭೂತ	ವರ್ತಮಾನ	ಭವಿಷ್ಯ
ಓದು	ಓದಿದನು	ಓದುತ್ತಾನೆ	ಓದುವನು
ದುಡಿ	ದುಡಿದನು	ದುಡಿಯುತ್ತಾನೆ	ದುಡಿಯುವನು
ಹಾಡು	ಹಾಡಿದನು	ಹಾಡುತ್ತಾನೆ	ಹಾಡುವನು
ನೋಡು	ನೋಡಿದನು	ನೋಡುತ್ತಾನೆ	ನೋಡುವನು

ಗದ್ಯಪಾಠ - 7

ಯಾಣ ಕುರಿತೊಂದು ಪತ್ರ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಈ) ದಂತಕಥೆ

2. ಈ) ಅಲ್ಲಿ

3. ಅ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ

4. ಇ) ಮಾನ್ಯರೇ ಅಥವಾ ಮಹನೀಯರೇ

5. ಆ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘಸಂಧಿ

6. ಇ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

7. ಆ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

8. ಅ) ಯಣ್ ಸಂದಿ

9. ಈ) ದುಃಖ

10. ಅ) ಗುಪ್ತ

II.

11. ರಾಜು

12. ಪದ್ಮನಿ

13. ದಂತ

14. ರಾಗಿಣಿ ಮತ್ತು ಜೆನಿಫರ್

III.

15. ದೂರವಾಣಿ

16. ಕಿರಿದು ಬಂಡೆ

17. ದುಃಖ

18. ಆಪತ್ತು

IV.

19. ಪಡೆ – ಸೇನೆ ಗುಂಪು ದಂಡ

20. ಹರಿ – ಹರಿಯುವುದು ಹರಿವಹಳ್ಳ ಕತ್ತರಿಸು

V. **21.** ಅರಸ –ಸರಸ ರಾಜ

22. ಮರ ರಂಗ ಗಂಗಾ ಗಾಳಿ

23. ನರಿ ರಾ ಜು

24. ದಸರ ರಾಗಿಣಿ

VI. 25. ಜಲಜ ಕನಕ ನಯನ ಗಂಗಾ ಸರಸ ಚಮಚ

VII. **26.** ಸಲೀಂ ರಾಗಿಣಿ ಜೆನಿಫರ್ ಹಾಗೂ ಶಂಕರ ರಾಜುವಿನ ಮನೆಗೆ ಬಂದರು.

27. ಇ - ಅಂಚೆ ಅಂದರೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮೂಲಕ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಧಾನ.

28. ಯಾಣದ ಕಲ್ಲು ಸುಣ್ಣದ ಕಲ್ಲಿನಿಂದಾಗಿದೆ.

29. ಯಾಣದ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಶಿಖರವು ಉಕ್ಕಿನ ಕೋಟೆಯಂತಿದೆ.

30. ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಭೈರವೇಶ್ವರ ದೇವ ಉತ್ಸವ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

VIII.

31. ಕಾಡಿನ ಮಧ್ಯದ ಮೋಹಿನಿ ಶಿಖರ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಶಿಖರ ನೋಡುಗರನ್ನು ಚಕಿತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

32. ಪುರಾಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಭಸ್ಮಾಸುರನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸ ವಾಸವಿದ್ದು ಈತನ ಉಪಟಳ ಸಹಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ಶಿವನು ಆತನನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡಿದ. ಈ ಬೂದಿಯಿಂದ ಶಿಖರ ಬೆಳೆಯಿತು ಎಂಬ ದಂತಕಥೆ ಇದೆ.

33. ಏಕೆಂದರೆ ಒಬ್ಬರ ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬಾರದು ಗೊತ್ತಾದರೆ ಯಾರು ಬೇಕಾದರು ಪತ್ರ ಓದಬಹುದಲ್ವೆ? ಬೇರೆಯವರ ಪತ್ರ ನಾವು ಓದುಬಾರದಲ್ವೆ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತ ಅವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದ್ದು ಎಂದರು.

IX.

34. ಭೂಗರ್ಭ ಶಾಸ್ತ್ರ :- ಭೂಮಿಯ ಪದರುಗಳ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ಒಳಗಿರುವ ವಸ್ತುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ.

ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತ :- ಇ - ಪತ್ರ ತೆರೆಯಲು ಬಳಸುವ ಪಾಸ್ವರ್ಡ್ ಅನ್ನು ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.

X. 35**.** ಪ್ರವಾಸವು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು ಅವುಗಳೆಂದರೆ ಶಾಲಾ/ಕಾಲೇಜು ಪ್ರವಾಸ ಕುಟುಂಬ / ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ದೇಶ - ವಿದೇಶದ ಹೊಸ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಹೊಸ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

36.

ಇವರಿಂದ
ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು **ದಿನಾಂಕ :**
ಬೇಬಿ ಗ್ರಾಮ
ಪಾಂಡವಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು

ಇವರಿಗೆ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ
ಹೊನಗಾನಹಳ್ಳಿ

ಮಾನ್ಯರೇ

ವಿಷಯ :- ಬೀದಿ ದೀಪ ಅಳವಡಿಸುವ ಕುರಿತು.

ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿವೇದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನೆಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಹಳ್ಳಿಯಾದ ಬೇಬಿ ಗ್ರಾಮದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇಲ್ಲವಾದುದ್ದರಿಂದ ತಾವುಗಳು ಸದರಿ ಊರಿನ ಬೀದಿ ದೀಪದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ
ಸಹಿ/-

XI.

37. ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯ
38. ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ
39. ದೈವ ಸಮಾನರು
40. ಸ್ನೇಹ ಸಲಿಗೆಯಿಂದ

XII. 41. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವರು .

XIII. 42

1) ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ಮೈಸೂರು ದಸರಾ ಜಂಬೂಸವಾರಿ. ಇದು ಕರ್ನಾಟಕದ ನಾಡಹಬ್ಬವಾಗಿದೆ. ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಆನೆಗಳ ಮೆರವಣಿಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮತ್ತು ಜನಸಂದಣಿಯು ಇದರ ವಿಶೇಷತೆ.

2) ದಸರಾ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ಹಂಪಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

3) ನಮ್ಮ ಊರಿನಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿ ಪ್ರಮುಖ ಹಬ್ಬವಾಗಿದೆ. ಈ ಹಬ್ಬದಂದು ಮನೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಿ ದೀಪಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿ ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ

ಗದ್ಯಪಾಠ - 8

ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಬೇರೆಯ
2. ಅಚ್ಚರಿ
3. ವಿಸ್ತಾರ
4. ಇರುವಿಕೆ

II. 5.

1 – ಇ

2 – ಈ

3 – ಆ

4 – ಉ

5 – ಅ

III.

6. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

7. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

8. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

9. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

10. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.

IV.

11. ಸಿ) ಆಕಾಶವಾಣಿ

12. ಬಿ) ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕಂಬಳಿ

13. ಎ) ದಸರಾ

V.

14. ಎರಡು ಸಾವಿರ

15) 16- 8-1905

16. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಭೆ

17. 1915

18. ಹುಯಿಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾಯರು

19. ನವೆಂಬರ್ – 1 – 1973

20. ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಹಿರಿಯರೊಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಇದೀಗ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ ಆಲಿಸಿರಿ ಎಂಬ ನುಡಿ ಹರಿದು ಬಂತು.

21. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಟ್ಟಾಗಲು ಅವಕಾಶವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

22. ರಾ.ಹ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ರೊದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪ ಕನ್ನಡದ ಪರವಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿದರು.

23. ವಂಗಭಂಗ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ಬಂಗಾಳಿಗರು ನಡೆಸಿದರು.

24. ಕನ್ನಡಿಗರು ಒಂದಾಗಲು ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡುವುದು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘದ ಕೆಲಸವಾಗಿತ್ತು.

VI.

25. 1947ರಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದಿತು ನಂತರ ಭಾರತದ ಭಾಷಾವಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ರಚನೆಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು. ಅದರಂತೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಹೋಗಿದ್ದ ಕನ್ನಡಿಗರು 1973 ನವೆಂಬರ್ 1 ರಂದು ಒಂದೇ ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ತಂದು ಅದನ್ನು ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಯಿತು.

26. ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘ ಆಗ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಕೆಲವು ಹಿರಿಯರು ಮಹಾರಾಜ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಮತ್ತು ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ 'ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ 'ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.

27. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಬಂಗಾಳದ ವಿಭಜನೆಗೆ ಮುಂದಾದಾಗ ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಲು ಬಂಗಾಳಿಗರು ' ವಂಗಭಂಗ' ಎನ್ನುವ ಬೃಹತ್ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ವಮಣಿದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ಬಂಗಾಳವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಮಾಡಿತು. ಈ ಘಟನೆ ಕನ್ನಡಗರಿಗೆ ವಪ್ರೇರಣೆಯಾಯಿತು.

28. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಕನ್ನಡಕ್ಕೊಂದು ನೆಲೆ ಕಲ್ಪಿಸಿತು. ಕನ್ನಡಿಗರು ಮನೆ-ಮನೆ ಮುಟ್ಟಲು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿತು. ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ಏಕೀಕರಣದ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ವೇದಿಕೆ ಕಲ್ಪಿಸಿತು.

29. ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಭೆಯ ಮೊದಲು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯಿತು. ಆ ದಿನ ಅಲ್ಲಿ ಹುಯಿಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾಯರು ರಚಿಸಿದ 'ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು' ಎಂಬ ಗೀತೆಯನ್ನು ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ಹಾಡಲಾಯಿತು. ಈ ಸಭೆಯ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಮದ್ರಾಸ್ ಮತ್ತು ಮುಂಬೈ ವಿಧಾನ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ವಿಷಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿತಗೊಂಡಿತು.

VII. 30.

ಇಂದ

ತಾರುಣ್ಯ
6ನೇ ತರಗತಿ
. ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ
ಕುವೆಂಪು ನಗರ ಮೈಸೂರು.

ಇವರಿಗೆ

ಮಾನ್ಯ ಶಾಸಕರು

ಮೈಸೂರು ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರ
ಮೈಸೂರು

ಮಾನ್ಯರೆ

ವಿಷಯ: ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಗೆ ಅನಾನುಕೂಲವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಒಂದನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಹಕಾರ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೋರುತ್ತೇವೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ಸ್ಥಳ:-
ದಿನಾಂಕ:- ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ನಂಬುಗೆಯ
ತಾರುಣ್ಯ

VIII. 31.

1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಮೇ 05 1915ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು.

2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕೇಂದ್ರ ಕಛೇರಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆಯಲ್ಲಿದೆ.

3. 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ರವರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು.

IX. 32.

1) ತಾಯಿಯ ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಮಮತೆ – ಹಸು ತನ್ನ ಕರುವಿಗೆ ಹಾಲುಣಿಸುವ ಮೂಲಕ ತಾಯಿಯ ಕಾಳಜಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರ – ತಾಯಿಯ ಹಾಲು ಕರುವಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

ಭಾರತೀಯ ಕೃಷಿಯ ಆಧಾರ – ಹಸು ರೈತರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನ ಹೊಂದಿದ್ದು ಹಾಲು ಮತ್ತು ಸಾವಯವ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಶಾಂತ ಸ್ವಭಾವದ ಪ್ರಾಣಿ – ಹಸು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಶಾಂತ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಸಾಕುಪ್ರಾಣಿಯಾಗಿದೆ.

2)

* ಎತ್ತರದ ಹಾಗೂ ದಟ್ಟವಾದ ಮರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.

* ಹಸಿರು ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಪೊದೆಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿವೆ.

* ಶುದ್ಧ ಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಆಮ್ಲಜನಕವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

* ಪಕ್ಷಿಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡುತ್ತದೆ.

* ಮಳೆಯ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಸಮತೋಲನಗೊಳಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

X.33.

1) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಯಾವಾಗ ಜನಿಸಿದರು?

2) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ರವರ ತಾಯಿ ಹೆಸರೇನು?

3) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದವು?

4) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ನೀರಾವರಿ ಯೋಜನೆ ಯಾವುದು?

5) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರು ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆ ಏನು?

XI. 34

1) ಈ ಪೋಸ್ಟರ್ ಪಲ್ಸ್ ಪೋಲಿಯೋ ಅಭಿಯಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ

2) ಪೋಲಿಯೋ ಹನಿಗಳನ್ನು 0-5 ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

3) ಶಾಶ್ವತ ಅಂಗವಿಕಲತೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಪೋಲಿಯೋ ಹನಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಪದ್ಯಭಾಗ ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

ಪದ್ಯಪಾಠ **-1**

ಬೇಸಿಗೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I. 1.

1. ಭೂಮಿ
2. ರಜೆ
3. ಶಿಕ್ಷೆ
4. ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್
5. ಸೂರ್ಯ

II.

2. ಕಾರ್ಯ
3. ಬೆಂಕಿ
4. ಗಿ
5. ವಿಸರ್ಗ
6. ಇರುಳು

III. 7.

ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ ನಲಿಯೋಣ
ಇದ್ದರೂ ಬಿಸಿಲಿನ ಸಜಾ
ಭೂಮಿಗವನು ಅನಿವಾರ್ಯ
ಯಾರ ಮೇಲವನ ಕೋಪ?
ಇವೆ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ

IV.

8. ಆಕಾಶ - ಆಗಸ , ಬಾನು
9. ಇಳೆ – ಭೂಮಿ , ಧರೆ
10. ಪ್ರಕೃತಿ – ನಿಸರ್ಗ, ಪರಿಸರ
11. ಸಂಭ್ರಮ – ಸಂತೋಷ, ಖುಷಿ

V.

12. ಸಜಾ
13. ಕೋಪ
14. ನಲಿಯೋಣ
15. ಹಾಡೋಣ
16. ಕುಗ್ಗು

VI.

17. ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ
18. ಮರ ಗಿಡ ಪೊದೆ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಬಿರು ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಕಂಗಾಲಾಗಿಲ್ಲ.

19. ಮೋಡಕೂಡಿಸಿ ಇಳೆಗೆ ಮಳೆತರಲು ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

20. ಭೂಮಿಗೆ ಸೂರ್ಯ ಅನಿವಾರ್ಯ.

21. ಭೂಮಿಯ ಪೋಷಕ ಸೂರ್ಯ

VII.

22. ಸುಬ್ಬಾಭಟ್ಟರ ಮಗಳೇ

23. ಭಲೇ ಮಲ್ಲೇಶಿ

24. ಚೀಮಂಗಲ

25. 9 - 9 - 1946

VIII.

26. ನಾವು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯುವುದು ಬಹಳಷ್ಟು ಇದೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ ನಲಿಯುತ್ತಾ ನಮಗೆ ಎದುರಾಗುವ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರದೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಮಾಡಬೇಕು ನಾವು ನಲಿಯುತ್ತಾ ಇತರರನ್ನು ನಗಿಸುತ್ತ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯೋಣ ಎಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕವಿ ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

IX.

27. ವಿ :- ಬಿ ಆರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್
ಸ್ಥಳ:- ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಚೀಮಂಗಲ
ಜನನ:- 9 - 9 - 1946
ಕೃತಿಗಳು :- ಗೋಪಿ ಮತ್ತು ಗಾಂಡಲೀನ ಟುವಟಾರ ಇವಳು ನದಿಯಲ್ಲ ಸುಬ್ಬಾಭಟ್ಟರ ಮಗಳೇ ಭಲೇ ಮಲ್ಲೇಶಿ.

X.

28. ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು ಹಲವಾರು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಮರೆಯದೆ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರದೆ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು.

29. ಕವಿ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಹಜ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸೂರ್ಯ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅತಿಯಾದ ಶಾಖವನ್ನು ನೀಡಿದರು ನಾವೆಲ್ಲ ಹಾಡುತ ಸೂರ್ಯನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸಾರುತ ಆಡೋಣ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸೂರ್ಯನ ಶಾಖವನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಆತನನ್ನು ದೂಷಿಸಬೇಡಿ. ಭೂಮಿಗೆ ಮಳೆ ತರಲು ಸೂರ್ಯ ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಅವನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಹೊಗಳಿಕೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ ತೆಗಳಿದರೆ ಕೂಗುವುದಿಲ್ಲ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರದೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಾ ನಾವು ಬಾಳಬೇಕು.

XI. 30.

1. **ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್** - ಪಾದ್ರಿ ಸಾಬೂನು ಬಟಾಟೆ ಅನಾನಸು
2. **ಇಂಗ್ಲೀಷ್** - ಪೆನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಬುಕ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಲೈಟ್..
3.

XII.31

1. ಬಿ)

2. ಸಿ)

3. ಎ)

4. ಡಿ)

XIII. 32. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವರು.

XIV. 33.

1) ಬಿ

2) ಬಿ

3) ಸಿ

4) ಎ

5) ಸಿ

ಪದ್ಯಪಾಠ - 2

ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.1.

1. ಇ) ಭೂಮಿ

2. ಉ) ನಾಲ್ಕನೇ ಗ್ರಹ

3. ಆ) ಆಕಾಶ

4. ಅ) ಬೇಗ ಬೇಗ

5. ಈ) ಮನೆಮಠ

II.

2. ರೆಕ್ಕೆಯು

3. ಮಡಿಲನು

4. ಆಗಸದೊಡಲಿಗೆ

5. ಧರೆಯ

6. ಯೋಗಿ

7. ಗುರು ಗ್ರಹ

8. ಕಥೆ

9. ಧರೆಯ

III.

10. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಗೆ

11. ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಹಾರುವುದೆಂದರೆ

12. ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ

13. ನೇರಳೆ ಬಣ್ಣದ ಚೆಂಡಿನ ಹಾಗೆ

14. ನೀನು ಹೇಗೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ?

15. ಹಸಿರನು

16. ಎಳೆ ಸಸಿಗಳ

17. ಚಂದ್ರನ ಬಿಟ್ಟು ಮೇಲೆ ಹಾರಿದ ಪುಟ್ಟಿ ಮಂಗಳ ಗ್ರಹವನ್ನು ಸೇರಿದಳು.

18. ಆಗಿನ ಜನರು ನಾಡನು ಕಟ್ಟಲು ಮರಗಿಡಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಹಾಕಿದರು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಮಂಗಳಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಬರ ಬಂದಿತು.

IV.

19. ಪುಟ್ಟಿ ಹಿಂದೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಯೋಗಿ ಹೆಸರಿನ ಹೆಬ್ಬಡೆಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಳು. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂದರೆ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವಜಲ ಹಸಿರು ಮರ ಇತ್ತು ಆದರೆ ಆಗಿನ ಜನರು ನಾಡನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ನಮಗೆ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ತಂದು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಳು.

20. ಜೀವಿಗಳು ವಾಸಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಗ್ರಹ ಭೂಮಿ.

21. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಜನರನ್ನು ಕಂಡು ಹಸಿರನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ತಾನು ಸಹ ಎಳೆ ಸಸಿಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟು ಬೆಳಸಿ ಕುಣಿದಾಡಿದಳು.

V.

22. ನಾಮಪದ – ಗಗನ
ಶಾಲೆ

23. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ - ಅನ್ನು, ಇಂದ

VI.

24. ನೂರು

25. ಐದು

26. ಒಂದು

VII.

27.

ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಹಾರುವುದೆಂದರೆ
ಪುಟಾಣಿ ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಬಲು ಇಷ್ಟ
ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಹಾರಲು ಹೋದರೆ
ಆಗದೆ ತೊಂದರೆ ಇದು ಕಷ್ಟ

ಅಥವಾ

ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದು ಜನತೆಯ ಕಂಡು
ಹಸಿರನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಬೇಡಿದಳು
ತಾನು ಕೂಡ ಎಳೆ ಸಸಿಗಳ ನೆಟ್ಟು
ಬೆಳೆಸುತ ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡಿದಳು.

VIII.

28. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿವೇಚನ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಗೆ ಬಿಡುವುದು.

29. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿವೇಚನ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಗೆ ಬಿಡುವುದು.

30. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿವೇಚನ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಗೆ ಬಿಡುವುದು.

IX.

31. ಕವಿ ಸಿ .ಎಂ .ಗೋವಿಂದ ರೆಡ್ಡಿ

ಸ್ಥಳ**:** ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಾಲೂರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯ ಪುರ

ಕಾಲ**:** 11-08-1958

ಕೃತಿಗಳು: ಬಣ್ಣದ ಚಿಟ್ಟೆ ಮಕ್ಕಳ ಮಂದಾರ ಪದ್ಯ ಹೇಳುವ ಮರ

ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು: ಪೆರ್ಲ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಶಿಶು ಸಂಗಮೇಶ ದತ್ತಿ ಬಹುಮಾನ ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

X.

32. ದೊಡ್ಡ

33. ಹಸಿರು

34. ಕೆಂಪು

XI. **35.**

ದ್ವಿರುಕ್ತಿ	**ಜೋಡಿನುಡಿ**	**ಅನುಕರಣಾ ವ್ಯಯ**
ಬೇಗ ಬೇಗ	ನೋವು ನಲಿವು	ಸರಸರ
ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ	ತುತ್ತತುದಿ	ಸುಯ್ಯನೆ
ಭರಭರ	ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲು	ಪಟಪಟ
ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ	ಮನೆ ಮಠ	ಜುಳು ಜುಳು
	ವೇಷ ಭೂಷಣ	
	ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿ	

XII.

36. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕವಿತೆಯನ್ನು ರಚಿಸುವರು.

XIII.

37. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಕಥೆಯನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವರು.

***** *** *****

ಪದ್ಯಪಾಠ - 3

ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರ
2. ಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ
3. ಮನಸ್ಸು
4. ಕೆಲಸ-ಕಾಯಕ
5. ಡಾ|| ಬಿ. ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್
6. ದಲಿತ

II.

7.

ಅ		ಆ
1. ನಿನ್ನಂಗ	-----	ನಿನ್ನ ಹಾಗೆ
2. ತಮ್ಮಂಗ	-----	ತಮ್ಮ ಹಾಗೆ
3. ಈಗ್ಲಾದ್ರೂ	-----	ಈಗಲಾದರೂ
4. ಗ್ವಾಡ್ಯಾಗ	-----	ಗೋಡೆಯ ಹಾಗೆ
5. ಇಂಗೈತೆ	-----	ಹೀಗೆ ಇದೆ

III.

8. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಎದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಸುದ್ದಿ ಸಂಭ್ರಮದ ಕೇಕೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
9. ತಾಳಿ ತಾಳಿ ಒಮ್ಮೆ ಚೇಳಾಗಿ ಕುಟುಕುವನು.
10. ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಕಣ್ಣು ಕಿವಿ ಕೈ ಕಾಲು ಮೂಗು ಮೈ ಮನಸ್ಸು ಕಳಕೊಂಡ ಬರಡು ಸತ್ವಹೀನ ಗಿಡಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
11. ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ್ ಬಿ. ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಹೋದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಬದುಕು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಆಗಿದೆ.
12. ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲಿಕಾರರವರ ತಂದೆ ದಳಪ್ಪ ವಾಲೀಕಾರ ತಾಯಿ ಸಾಬವರವರು.
13. ಭೀಮರಾವ್ ರಾಮ್ ಜಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ .

IV.

14. ಸಂಭ್ರಮವು
15. ಇರದಿದ್ರೆ
16. 1943
17. ಗ್ವಾಡ್ಯಾಗ
18. ಮಿತಿ

V.

19. ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ ಮೊದಲಂಗೆ ನಮ್ ಬದುಕು
ಹಾಗ್ಯಾದೋ ಬಾಬ ಸಾಹೇಬ
ನಿನ್ನಂಗ ದುಡಿದವರು ಕಳಕಳಿಯ ಪಡುವವರು
ಇನ್ನುತನ ಬರಲಿಲ್ಲ ಒಬ್ಬ.

VI.

20. ಪ್ರತಿದಿನ ಎದ್ದಾಗ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷ ಸಂಭ್ರಮ ಸಿಗುವುದೆಂಬ ಭ್ರಮೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸೇರಿಕೊಂಡರು ಮೇಲ್ವರ್ಗದವರ ಮಾತು ಕೇಳಬೇಕು. ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶೋಷಿಸುತ್ತಾರೆ.

VII.

21. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.
22. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು..
23. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.
24. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.
25. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.

VIII.

26. ದಲಿತರು ತಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂವಿಧಾನ ಬಂದರು ಶೋಷಣೆ ನೋವುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಯಾವುದೇ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ದಲಿತರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಕೇಳಿದರೆ ನೋವು ಹಿಂಸೆಗಳು ಪೊಲೀಸರ ಮೂಲಕ ಬೂಟು ಕಾಲಿನ ನೋವುಗಳ ಸದ್ದು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೇಲ್ವರ್ಗದವರ ಹಿಂಸೆ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಆದರೆ ನೋವಿನ ಭಯದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

27. ಬದಲಾವಣೆಯ ಗಾಳಿ ಬೀಸಲಿ ಬದುಕು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ಈ ಪದ್ಯ ಹೊಂದಿದೆ ಕವಿ ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರರು ದಲಿತರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ನೋವು - ನಲಿವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದು ಸಂವಿಧಾನ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದು 75 ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬಿದರೂ ನಮ್ಮ ಜನರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರು ಸತ್ತ ನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳುವ ನಿಮ್ಮಂತಹ ನಾಯಕರು ಇನ್ನು ಒಬ್ಬರು ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕಳವಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

IX.

28. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೀಡಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಬರೆದು. ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುವರು.

X. 29. ಅಜ್ಜಿ ಹುಂಜವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಊರಿನಿಂದ ಹೊರಗಡೆ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಅಜ್ಜಿ ಅಂದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾಳೆ . ನನ್ನ ಹುಂಜವಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳಕಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಊರಿನವರು ಏನು ಮಾಡಿರಬಹುದು ಎಂದು ಅಜ್ಜಿ ಜಂಬದಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾಳೆ.

XI.

30. 1) ಇನ್ನೂ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಯುಪಿಐ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ
2) ಸಂಪುಟ ವಿಸ್ತರಣೆಗೆ ಲೋಕ ಭವನ ಬುಕ್ ಮಾಡಿ ಏಕಾಏಕಿ ಕ್ಯಾನ್ಸಲ್!
3) ಹಳಬರ ಆಸೆ ಹೊಸಬರಿಗೆ ಕಂಟಕ
4) ಮಳೆ ಹೋಯಿತು ಗುಳೆ ಹೊಕ್ಕಿವಿ!

ಪದ್ಯಪಾಠ- 4

ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಮಾಗಿದ
2. ರಸಭರಿತ
3. ದೊರಕು
4. ಕಂದು
5. ಗಣಿ

II.

6. ವಿದ್ಯೆಯ
7. ಸಿಹಿ
8. ಲಾರಿ
9. ಚಕೋತ
10. ದ್ರಾಕ್ಷಿ
11. ರಾಕೆಟ್ಟು
12. ನಿನ್ನಿತನ
13. ಬಣ್ಣ
14. ದಕ್ಕುವ

III.

15. ಹಣ್ಣಿನ + ಅಂಗಡಿ
16. ತುಂಟರು + ಎಸೆಯುವ
17. ಹುಳಿ + ಕಟ್ಟುವುದು
18. ನಿನ್ನ + ಒಳಗೆ
19. ಅಪರೂಪ+ಆಗು
20. ಕಣ್ಣು+ ಅರಳಿಸು

IV.

21. ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ
22. ಪಕ್ವಗೊಂಡ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ
23. ಅಂಜೂರ
24. ದಳ ದಳ ಕೊಯಿದು ಅರಳಿದ ದಾಳಿಂಬೆ ಹಾಗೆ ಕಾಣಬೇಕು
25. ಎಲಚಿ.
26. ಕವಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಮಗುವು ಪಕ್ವವಾದ ಹಣ್ಣಿನಂತಾಗಬೇಕು.
27. ಮಗುವು ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ ಬಾಗಬೇಕು.

V.

28. ಗಿರವಿ ಅಂಗಡಿ ಗುಜರಿಗಳ ಧೂಳು ಹಬ್ಬದ ಊರ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಡುವೆ ಮಗು ಎಲ್ಲರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವ ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯಂತಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
29. ತಳ ತಳ ಹೊಳೆಯುವ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಮಣಿಯಂತೆ ಹಾಗೂ ಹನಿ ಹನಿ ತನಿರಸದ ಹಾಗೆ ಅರಳಿದ ದಾಳಿಂಬೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

30. ಜೋರಾಗಿ ಬೀಸುವ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಕಾಯಿಗಳು ಉದುರುವಂತೆ ತುಂಟರೆಸೆಯುವ ಕಲ್ಲಿಗೂ ಕಾಯಿಯಲ್ಲೇ ಉದುರಬಾರದು ಮಗು ತನ್ನ ಬದುಕಿನ ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ತಟ್ಟನೆ ಅವತರಿಸುವ ಕಪ್ಪು ಲಾರಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಬಾರದು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

VI.

31. ಸುನೀತ ರಾಜು ರವಿ ಹಾಗೂ ಸುರೇಶ್ ಪ್ರತಿದಿನ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಪಾಠದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

32. "ಅಬ್ಬಬ್ಬಾ! ಹೆಬ್ಬಾವು ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ ನೋಡು!"

33. ನೀನು ಇಂದು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ?

34. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪದಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗಿವೆ.

VII.

35. ಈ ಮೇಲಿನ ಸಾಲನ್ನು ಎಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಮಗು ತನ್ನ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಗೆ ಒಳಗಾಗದೆ ಜೀವನ ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯಂತಹ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಗು ಕಣ್ಣು ಅರಳಿಸುತ್ತಾ ಬೆಳೆಯುವಾಗ ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ತಟ್ಟನೆ ಅವತರಿಸುವ ಕಪ್ಪು ಲಾರಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯಬೇಕು ತುಂಟ ಹುಡುಗರು ಎಸೆಯುವ ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಗುಳಿ ಕೀಟಲೆಯಿಂದ ಹಣ್ಣು ಉಳಿಯುವಂತೆ ಮಗುವಿನ ಜೀವನ ಗೆಳೆಯರಲ್ಲೇ ಹಾಳಾಗದಿರಲಿ ಎಂದು ಕವಿ ಹಾರೈಸುತ್ತಾರೆ.

36. ಈ ಮೇಲಿನ ಸಾಲನ್ನು ಎಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ

ಮಗು ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಉತ್ತಮವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂಜೂರದ ಹಣ್ಣು ಹೇಗೆ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಮಗುವು ಕೂಡ ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂತಹ ಗುಣಗಳನ್ನು ಇತರರು ನೋಡಿ ಕಲಿಯುವಂತಹ ಅಪರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವುಳ್ಳ ಮಗುವಾಗಬೇಕು.

VIII.

37. ಮಗು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಉತ್ತಮವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯಬೇಕು ಗುಜರಿ ಗಿರವಿ ಅಂಗಡಿಗಳ ನಡುವೆ ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯಂತಾಗಬೇಕು ಪಕ್ವಗೊಂಡ ಬಾಳೆ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಬಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಚಕೋತದ ಹಾಗೆ ಕೊಬ್ಬಬಾರದು ನಿಂಬೆಯ ಹಾಗೆ ಕುಗ್ಗದೆ ಸಮತೋಲನದಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತಳೆ ಮೂಸಂಬಿ ರಸಪೂರಿ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂಜೂರದಂತೆ ಅಪರೂಪವಾದರೂ ಬೇಸಿಗೆಯಿಂದ ಬೆಂದ ಜನರಿಗೆ ತಂಪೆರೆಯುವ ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಆಗಬೇಕು ದಾಳಿಂಬೆ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿರುವ ಹನಿಹನಿ ರಸದಂತೆ ಆಗಬೇಕು ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ ಹಬ್ಬಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹಣ್ಣುಗಳ ಮೂಲಕ ಮಗು ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

IX. 38.

ಕೊಬ್ಬಿದರೆ ಚಕೋತನೆಯ ಹಾಗೆ
ಕುಗ್ಗಿದರೆ ನಿಂಬೆಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ
ಹುಳಿಗಟ್ಟುವುದು ನಿನ್ನೊಳಗೆ
ಸರಿ ಗಾತ್ರವಾಗಿ ಸಮನಿಸಲಿ ನಿನ್ನತನ

ಅಥವಾ

ಹಬ್ಬಿಕೋ ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ
ಆಯುಷ್ಯ ಚಪ್ಪರದ ಉದ್ದಗಲ
ತಬ್ಬಿಕೋ ಬಿಡಬೇಡ
ಕಣ್ಣು ತೊಡಿಸಲು ನಿನಗೆ

X .39.

ಕವಿ: ಎಚ್ ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್
ಕಾಲ: 1954
ಸ್ಥಳ: ಬೆಂಗಳೂರು
ಕೃತಿಗಳು: ಮಹಾ ಚೈತ್ರ ಸುಲ್ತಾನ್ ಟಿಪ್ಪು ನವಿಲು ನಗರ ಮಳೆಬಿದ್ದ ನೆಲದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು: ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಕೇಂದ್ರ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

XI. 40.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

XII.41. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ತನ್ನ ಮಾನಸಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

XIII. 42.

ಹುಳಿ, ಕಹಿ, ಉಪ್ಪು, ಖಾರ, ಸಿಹಿ

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 5

ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ತೂಕ ಭಾರ
2. ಗರ್ವ ಅಹಂಕಾರ
3. ಸಹಾಯ ನೆರವು

II.

4. ನಮ್ಮ + ಒಳಗೆ
5. ನಿನ್ನ + ಉಪಕಾರ
6. ಹೊರೆ + ಅನ್ನು.
7. ಅರಸನ + ಮನೆ
8. ಕೈಯನ್ನು + ಮುಗಿ

III.

9. ಭೀಮಣ್ಣನು ಸಂತೆಗೆ ಹೋದನು
10. ಕತ್ತೆಯು ಹೊರಹೊರಲು ಕುದುರೆಗೆ ಹೇಳಿತು
11. ಭೀಮಣ್ಣ ಹಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಂಡನು
12. ಮಾನವ ಸಂಘ ಜೀವಿ
13. ಭೀಮಣ್ಣ 10 ಮಣ ಹಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಂಡನು
14. ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಞ್ಞಣ್ಣರೈ
15. ಕತ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿತು

IV.

16. ಅ
17. ಉ
18. ಈ

V.

19. ಯ
20. ಹ
21. ವ

VI.

22. ಕತ್ತೆಯು ಓ ಗೆಳೆಯ ನನ್ನ ಅರ್ಧ ಭಾರವನ್ನು ನೀ ಹೊರು ಸಹಾಯ ಮಾಡು ದಮ್ಮಯ್ಯ ಎಂದಿತು.
23. ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಸಹ ಮಾನವರಂತೆ ಸಂಘ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತವೆ.
24. ಒಬ್ಬರು ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಖುಷಿ ಪಡದೆ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದು ಈ ಪದ್ಯದ ಆಶಯವಾಗಿದೆ.
25. ಹೇರಿಸಿದ-ಸಾಗಿಸಿದ
    ಹೇಳಿಸಿತು-ಚಾಳಿಸಿತು
    ಹಾಕಿದನು-ಸಾಕಿದನು
26. ದಣಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಾಕಿದ್ದಾನೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊರೆಯನ್ನು ನಿನ್ನ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನೇ ಈ

ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊರಬೇಕು ಎಂದು ಕುದರೆ ಕತ್ತೆಗೆ ಹೇಳಿತು.

27. ಗೆಳೆಯ ದಯವಿಟ್ಟು ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಉಳಿಸು ಎಂದು ಕುದುರೆ ಕತ್ತೆಯನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿತು.

VII.

28. ನಾಡು – ಗೂಡು
ನಡಿ – ಹಿಡಿ
ಗದ್ಯ – ಪದ್ಯ
ಸಾಕಿದನು – ಹಾಕಿದನು
ತಂದೆ – ಬಂದ
ಕೇಳಿಸಿತು – ಚಾಳಿಸಿತು
ಹಿಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ – ಸೊಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ
ಗುಬ್ಬಿ – ಸುಬ್ಬಿ

VIII.

29. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಪಾಠ
ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳದ್ದೆ ಆಟ
ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ ಬಿಸಿ ಊಟ
ಸಂಜೆಯಾದರೆ ಮನೆಕಡೆಗೆ ಓಟ

IX. 30.

ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

1. ಸಂತೆ
2. ಗೆಳೆಯ
3. ಕಾಲು
4. ಅಶ್ವ

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ

5. ಬಳೆಗಳು
6. ಕತ್ತಲು
7. ಮಣ
8. ಸಂತೋಷ

X.

31. 1. ಮರ -ಮರಗಳು.
2 .ಪಕ್ಷಿ - ಪಕ್ಷಿಗಳು
3. ಹಸು - ಹಸುಗಳು
4.ಮನೆ - ಮನೆಗಳು
5.ಪುಸ್ತಕ - ಪುಸ್ತಕಗಳು

*** *** ***

ಪದ್ಯಪಾಠ 6

ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಗಂಗವ್ವ
2. ನೀರವ್ವ
3. ತೊಳೆಯವ್ವ
4. ಮಳಿಯಾಗಿ
5. ಹಸುರಾಗಿ

II.

6. ಅಮ್ಮ – ತಾಯಿ, ಜನನಿ
7. ಸೂರ್ಯ – ಭಾನು, ರವಿ
8. ಭೂಮಿ – ಇಳೆ , ಧರೆ
9. ಕಣ್ಣು – ನಯನ, ನೇತ್ರ
10. ಸಮುದ್ರ – ಕಡಲು, ಸಾಗರ
11. ಬರ – ಕ್ಷಾಮ, ಅನಾವೃಷ್ಟಿ

III.

12. ಕವಿ ಗಂಗವ್ವಳನ್ನು ಬಾ ತಾಯಿ ಬಾ ತಾಯಿ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ.
13. ಕೊಳಕಾದ ಮೈ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.
14. ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಎರಡು ಆದಿಪ್ರಾಸ ಪದಗಳು
ಪುಟಿಯುತ್ತ-ಚಿಮ್ಮುತ್ತ
ಬಾರವ್ವ-ಗಂಗವ್ವ
15. ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಯಾದವಾಡದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
16. “ನಿನ್ನ ಮರೆಯು ಮಾತು” ಎಂಬ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
17. ನೀರು ನೆಲದ ಕಣ ಕಣದಲ್ಲಿ ಮನದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ತುಂಬಬೇಕು.
18. ನೀರು ನೆಲದ ಒಳಹೊರಗೆಲ್ಲ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಬರಲೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿದ್ದಾರೆ.
19. ಒಣಗಿದ ನೆಲವನ್ನು ಹಸಿರಾಗಿಸುತ್ತ ನೀರು ಹರಿಯಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
20. ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿ ರವರು ' ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ ' ಎಂಬ ಕವನ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

IV.

21. ಯಾರು: ಕವಿ ಜನರ ಪರವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು.
ಯಾರಿಗೆ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಗಂಗವ್ವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.
22. ಯಾರು: ರೈತರು ಹೇಳಿದರು.
ಯಾರಿಗೆ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಗಂಗವ್ವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು
23. ಯಾರು : ಕವಿ ಒಣಗಿದ ನೆಲವನ್ನು ಹಸಿರು ಗೊಳಿಸಲು ಹೇಳಿದರು
ಯಾರಿಗೆ: ಗಂಗವ್ವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು
24. ಯಾರು :- ಕವಿಯು
ಯಾರಿಗೆ :- ಸಹೃದಯರಿಗೆ / ಓದುಗರಿಗೆ.

V.

25. ಗಂಗೆಯನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ ನೆಲದ ಮಣ್ಣನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನ ತುಂಬೆಲ್ಲ ತುಂಬಿರುವ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯಲು ಹೊಳೆಯಾಗಿ ಮಳೆಯಾಗಿ ಬಾ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ನೀನು ಒಬ್ಬಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಜಗ ಜಗದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕುಣಿಯುತ್ತ ಪುಟಿಯುತ್ತ ಸುರಿಯುತ್ತ ಧೋ ಧೋ ಎಂದು ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಗುನಗುತ್ತಾ ನಲಿಯುತ್ತಾ ಬಾ ಎಂದು ಕವಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಗವ್ವಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

26. ಗಂಗವ್ವ ಇದ್ದರೆ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಜೀವಬಲವಾಗಿ ; ಹೊಲಗಳಿಗೆ ಹಸಿರಾಗಿ ಜೀವದ ತುಣುಕಾಗಿ ಮೈ ಮನದ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆದು ಬದಲಾವಣೆ ತರುತ್ತಾಳೆಂದು ಕವಿಯು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

27. ನೀರು ನೆಲವನ್ನು ಹಸಿರಾಗಿಸಲು ಜೀವಜಲವಾಗಿ ಮೈ ಮನದ ಹೊಲಸನ್ನು ತೊಳೆಯುವಳಾಗಿ ಮತ್ತು ನದಿಗಳಿಗೆ ಮರು ಜೀವ ನೀಡಲು ನೀರು ಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

VI.

28. ಹಾರಿತು- ಏರಿತು
29. ನೋಡಿತು-ಹಾಡಿತು

VII.

30. ಬಿ)
31. ಸಿ)
32. ಎ)
33. ಬಿ)

VIII.

34. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸುವರು.

ಪದ್ಯಪಾಠ - 7

ಹೃದಯ ವಚನಗಳು

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ
2. ವಿಷ
3. !
4. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
5. ಅಂಕಿತನಾಮ
6. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
7. ಬಹುರೂಪಿ
8. ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
9. ಎಷ್ಟು
10. ವಚನಗಳು

II.

11. ಉಪಕರಿಸು – ಉಪಕಾರ ಸಹಾಯ
12. ಮೊರೆವ– ಗರ್ಜಿಸುವ
13. ನಿರಾಳ - ಶಾಂತಿ ನೆಮ್ಮದಿ
14. ಸಾಧಿತ -ಸಾಧಿಸಿದ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನುಪಡೆದ
15. ಬಹುರೂಪಿ – ಹಲವು ರೂಪಗಳು

III.

16. 12ನೆಯ ಶತಮಾನ
17. ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಅಂಕಿತನಾಮ ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ.
18. ಅಂಕಿತನಾಮವು ವಚನಗಳ ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.
19. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತುಳು ಭಾಷೆಗಳು ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಷೆಯಾಗಿವೆ.
20. ಒಲ್ಯೆಕೆಯ ಚಾಳಿಯನ್ನು ದೂರವಿಡಿ ಎಂದು ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
21. ಹೃದಯದ ಬೆಸುಗೆ ಸಾಧಿತವಾಗುವುದು ಬೇರೆಲ್ಲ ಸಾಧನೆಗಳಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಹೃದಯದ ಬೆಸುಗೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಿದಾಗ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
22. ನಾವು ಮೊದಲು ಹೃದಯದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು.
23. ಹತ್ತು ಬಾರಿ ಹೊಗಳಿ ನಂತರ ಒಂದು ಬಾರಿ ಟೀಕಿಸಿದರೆ ಜನರು ಕೆರಳಿ ಜರಿಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

IV.

24. 12ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರು ರಚಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರವೇ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿದೆ.
25. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳೆಂದರೆ ಆಡುಂಬೋಲ ಉಪ್ಪು ಗಾಳಿ ಹೃದಯ ವಚನಗಳು ತಂಬಿಲ ಮತ್ತು ರಂಗಿತ.
26. ಹೃದಯದ ಭಾಷೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷ ತೋರಿಸಿದರೂ ಎದೆಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಶೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕು.
27. ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ತಲೆ ಆಡಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡುವ ಒಲ್ಯೆಕೆಯ ಚಾಳಿಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಬೇಕು.
28. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿವೆ.

V.

29. ಎನಿತು ಭಾಷೆಗಳ ಕಲಿತಡೆನು
ಹೃದಯದ ಭಾಷೆ ಕಲಿಯದನ್ನಕ**?**
ಎನಿತು ನುಡಿ ಸಡಗರ ತೋರ್ದಡೇನು
ಎದೆಯ ಮಿಡಿತವರಿಯದನ್ನಕ?
ಎನಿತು ಶೋಧನೆಗೈದಡೇನು?
ಹೃದಯ ಬೆಸುಗೆ ಸಾಧಿತವಾಗದನ್ನಕ
ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಜೀವ ಭಾವದಾತ
ನೀನೆ ಕಾಣ ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶಾ//

VI.

30. ಕವಿ: ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ
ಸ್ಥಳ: ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಡ್ಕ
ಜನನ: 27. 9.1935
ಕೃತಿಗಳು: ಆಡುಂಬೋಲ ಉಪ್ಪು ಗಾಳಿ ಹೃದಯ ವಚನ ತಂಬಿಲ ರಂಗೀತ ಭಗವತಿ ಆರಾಧನೆ ಇತ್ಯಾದಿ
ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು: ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು.

VII.

31.

1. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
2. ಬಸವಣ್ಣ
3. ಸಿದ್ದಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ
4. ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ
5. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
6. ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯ
7. ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ
8. ಕಕ್ಕಯ್ಯ
9. ರಾಚಯ್ಯ
10. ಸಿದ್ದರಾಮ

VIII.

32. 1) ಎ) ಮಳೆಗಾಲ
2) ಬಿ) ಚಳಿಗಾಲ
3) ಸಿ) ಬೇಸಿಗೆಕಾಲ

IX. 33. 1) ಎ)
2) ಬಿ)
3) ಡಿ)

ಪದ್ಯಪಾಠ -8

ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I.

1. ಇತಿಹಾಸ
2. ವೀರ
3. ಕೆಟ್ಟಬುದ್ದಿ
4. ಕಾರಾಗೃಹ
5. ಪುನರ್ಜನ್ಮ

II.

6. ಕುನ್ನಿಗಳ
7. ಸಿರಿನಾಡು
8. ಹುಲಿ
9. ಮನನೊಂದು

III.

10. ಅಧೈರ್ಯ
11. ನಲಿವು
12. ಗೆಲುವು
13. ಮಿತ್ರ
14. ಮುಂದೆ
15. ಕೆಡವು

IV.

16. ಇಂಗ್ಲಿಷ್
17. ಯುದ್ಧ ದೇವತೆ

V.

18. (ಎ) ಪ. ಗು ಸಿದ್ದಾಪುರ
19. (ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ
20. (ಡಿ) ಹೆಣ್ಣಾಗಿ

VI.

21. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಬುದ್ದಿಮತ್ತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವನು.
22. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಅರ್ಥ ಪೂರ್ಣವಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವನು.
23. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಅರ್ಥ ಪೂರ್ಣವಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವನು.

VII.

24. ಕಿತ್ತೂರಿನ ಕಿರಿ ರಾಣಿ
25. ಕಿತ್ತೂರು
26. ಬಿಳಿಯರಿಗೆ
27. ತಾಯಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿ
28. ನಮ್ಮ ಸಿರಿನಾಡು ಪರಕೀಯರ ವಶವಾದರೆ ಮಲ್ಲಸಜನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೋವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕನವರಿಸುತ್ತಾ ಹಲ್ಲು ಕಡಿದಳು.
29. ನಮ್ಮ ಅನ್ನವನ್ನು ಉಂಡು ಕೊಬ್ಬಿರುವವರು ಬ್ರಿಟಿಷರು.

30. ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಕುರಿತು 'ಕೆಚ್ಚದೆಯ ಕಲಿಗಳೇ ಏಳಿರಿ ಛಲತೊಟ್ಟು ಹುಲಿಯಂತೆ ನುಗ್ಗೋಣ' ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

31. ರಾಜಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಯಿತು.

VIII.

32. ಚೆನ್ನಮ್ಮನ ಹೋರಾಡಿ ಗಳಿಸಿದ ಜಯ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ಕೆಟ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ತಂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಯಿತು ಚೆನ್ನಮ್ಮನು ಸೋಲಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಇದರಿಂದ ಚೆನ್ನಮ್ಮಳಿಗೆ ನೋವಾಗಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು.

33. ಕಿತ್ತೂರು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮಳು ನಮ್ಮ ಸಿರಿನಾಡು ಪರಿಕೀಯರ ವಶವಾದಂತೆ ಕನಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡು ಕನವರಿಸುವಳು.ಹೀಗಾದರೆ ಮಲ್ಲಸಜನನ ಮನಸ್ಸು ಎಷ್ಟೊಂದು ನೋವಾಗಬಹುದೆಂದು ಬ್ರಿಟೀಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹಲ್ಲು ಕಡಿದಳು.

34. ಚೆನ್ನಮ್ಮಳು ಕೆಚ್ಚೆದೆಯ ಕಲಿಗಳಿಗೆ "ಏಳಿರಿ ಕೆಚ್ಚೆದೆಯ ಕಲಿಗಳೇ ತಾಯಿ ನೆಲದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಛಲತೊಟ್ಟು ಹುಲಿಯಂತೆ ಹೋರಾಡೋಣ" ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

35. ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿ ಈ ಕುರುನಾಡನ್ನು ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸಲು ಮತ್ತು ನಾಡಿನ ಋಣವನ್ನು ತೀರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಈ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಮರುಜನ್ಮ ನೀಡೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು.

IX.

36. ತುತ್ತೂರಿ ಊದಿದಳು ಕಿತ್ತೂರು ಕಿರಿ ರಾಣಿ
ಬನ್ನಿರೈ ನನ್ನವರೇ ತಾಯ್ ಸೇವೆಗೆಂದು
ನಮ್ಮ ಅನ್ನವನುಂಡು ಕೊಬ್ಬಿರುವ ಕುನ್ನಿಗಳ
ಶಿರಮಾಲೆ ಕೊರಳೊಳಗೆ ಧರಿಸೋಣವೆಂದು

ಅಥವಾ

ಮಲ್ಲಸಜನ ಮನಕೆ ನೋವಾಗದಿರನಬಹುದೇ?
ಹೋದರೀ ಸಿರಿನಾಡು ಪರಕೀಯರಾ ವಶಕೆ!
ಮಂಚಕ್ಕೆ ಒರಗಿರುವ ಕಿರಿಯರಸಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ
ಕನವರಿಸಿ ಕಟಕಟನೆ ಹಲ್ ಕಡಿದಳಾಕೆ.

X.

37. * ಕವಿ - ಪರಗೊಂಡ ಗುರುಪಾದಪ್ಪ ಸಿದ್ದಾಪುರ
* ಕಾಲ- 01-06-1958
* ಸ್ಥಳ - ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವನ ಬಾಗೇವಾಡಿಯ ದಾಶಾಳ
* ಕೃತಿ - ಮಕ್ಕಳ ನೂರಾರು ಕವಿತೆಗಳು
* ಪ್ರಶಸ್ತಿ - 2010 ರಾಜ್ಯ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

XI.

38. ಭುವನೇಶ್ವರಿ ನೆನೆದು ಕಿತ್ತೂರು ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಅಮ್ಮ ನಿನ್ನ ಋಣವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ನನಗೆ ಆಗಲಿಲ್ಲಮ್ಮ ಈ ಬಂಧ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತೂರಿನ ಈ ನಾಡನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಮುಕ್ತಿಗೊಳಿಸಲು ಆಗಲಿಲ್ಲಮ್ಮ. ತಾಯಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಈ ಕಿತ್ತೂರಿನ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಚೆನ್ನಮ್ಮಳು ತಾಯಿಯ ಬಳಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

ಮೌಲ್ಯ :- ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಪರರಕೀಯರ ವಿರುದ್ಧ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಹೋರಾಡಿ ವೀರ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಚೆನ್ನಮ್ಮಳ ದೇಶಪ್ರೇಮವ ಸಾರುತ್ತಿದೆ.

XII.

39. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.

XIII.

40. 1. ರಾಧೆಯು ಮನೆಗೆ ಬರುವಾಗ ತರಕಾರಿ ತಂದಳು.
2. ತಾಯಿ ಗಿರೀಶನಿಗೆ ನೀರು ಕುಡಿಸಿದಳು.

XIV.

41. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ಕವಿತೆಯನ್ನು ರಚಿಸುವನು.

***** *** *****